



وزير التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة بغداد  
كلية التربية الرياضية



وزير التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة بغداد  
كلية التربية الرياضية

## الرياضية العلاجية «منهاجي»

تأليف

الدكتورة سميرة خليل محمد

---

---

١٩٩٠ - ١٤١٥

## الرياضية العلاجية «منهاجي»



تأليف

الدكتورة سميرة خليل محمد

- ١- الدكتور سير سلطان الماشي متوفى على  
كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد  
المركز التخصصي الرياضي  
٢- الدكتور صالح فرنسيس متوفى على  
كلية التربية / جامعة بغداد  
٣- الدكتور عبد الله احمد صالح متوفى لموي

(المقدمة)

الرياضة العلاجية علم مستقل يستخدم التarin الرياضية والوسائل الطبيعية حسب نظام وجرعات عددة للوقاية والعلاج ويعد من الوسائل الطبية العلاجية الأساسية لتأهيل المصابين والموقوفين.

وتأتي أهمية هذا العلم من انه يستخدم في وقت الحرب والسلم ولاغراض وقائية وعلمية حيث يحصل المصابون على تأهيل الاجهزاء المصابة لاستعادة وظائفها الطبيعية بشكل اسرع وكذلك يمنع حصول المضاعفات المئوية التي عادة ماتصاحب الاصابات والامراض وذلك بسبب الخفاض كفاءة عمل الاجهزة والاعضاء وضعف النشاط البدنى عند المصاب.

وقدنا ويسرب كل ما نقدم كان ضروريا دراسة هذا العلم من قبل الرياضيين خاصة وأن احتمال تعرضهم للإصابة أكثر من غيرهم لما يحيط بالنشاطات الرياضية اليومية وفي المناسبات حيث يكونوا في ثمان مباريات مع الجسم او الادوات والاجهزة الرياضية.

ان دراسة الرياضة العلاجية يبني المعرفة لدى الرياضي بكيفية تطوير الوسائل الوقائية لديه لتجنب الإصابة وكذلك يمكنه من الالام بالطرق العلاجية الصحيحة عند إصابة وهذا من شأنه تقليل مدة غيابه عن نشاطه الرياضي ولا سيما في الحالات التي تتطلب العلاج حيث يرقد الرياضي منه طوبية بعيدا عن اللعب.

حاولنا في كتابنا هذا ان تكون مادته مفهومية ومكنته التطبيقية العملية وشاملة تجيء الوسائل المستخدمة في الرياضة العلاجية كي يصبح مرشدنا للرياضي للتعرف على اساليب العلاج بشكل علمي مدروس في اثناء اصابته.

يتطرق هذا الكتاب بوضوح انه يختلف التواهي العلاجية والتربية التي تختص العلاج الرياضي فقد احتوى الكتاب بشكل اساسي على خمس ابواب وهي كالتالي:-

- تطرقتنا في الباب الاول الى مفهوم التarin العلاجية ونظرة تاريخية عن تطورها عبر الصور وتأثيرها الشمسي على الجسم. وعن اهم الاصابات والمواصل المؤثرة في استخدامها وتكتيكي العلاج.
- اما الباب الثاني فنacen امكانية وعدم امكانية استخدام التarin العلاجية وصفتها واشكالها كذلك الاوضاع الابتدائية والأدوار والأنظمة الحركية ونظريات الرياضة العلاجية وكذلك كيفية استخدامها مع ا tömوعات العلاجية الأخرى.
- وفي الباب الثالث تطرقتنا الى استخدام التarin العلاجية عند الاصابات المختلفة، (اصابات الاطراف العليا والسمود التقربي والاطراف السفلية) وعند الاصابات الرياضية الشائعة وفي حالات التشوهات والصيوب الجسمية.

- اما الباب الرابع فقد كرس للسماج بأنواعه واساليمه وام المتطلبات الصحية عند ادائه والحالات التي يعن فيها اضافة الى تأثيره الشمسي على الجسم ووسائله وقواعده العامة. كذلك استخداماته في حالة الاصابة والامراض الفتلنة.
- وفي الباب الخامس وهو الاخير شرحنا العلاج التيرابي (الطببي) بصورة مبسطة وقد ذكرنا العلاج الكهربائي واتواعه والعلاج الضوئي والحراري والذبذبات الميكانيكية والبيئة الاصطناعية والعلاج المائي.
  - اعتدنا في تأليف هذا الكتاب على الممارسة الميدانية وتطبيقية في المؤسسات والمازنطية المختصة خارج العراق وداخله اضافة للصدر الاجنبية وبعض المصادر العربية حتى ان تكون قد وقفتنا في اخراجها بما فيه خدمة للوطن الغالي.
- المؤلفة

## الفصل الأول

- تعریف التarin العلاجية
- نظرية تاریفیة في تطوير الرياضة العلاجية



## الباب الأول

### الفصل الأول

#### تعريف التأريخ العلاجية

#### نظرة تأريخية في تطور الرياضة العلاجية

### الفصل الثاني

#### تأثير المسلح العلاجي للتاريخ الرياضية

#### - التأثير التنشيطي

#### - التأثير الاندلي

#### - التأثير التعمدي

#### - التأثير التجديدي

### الفصل الثالث

#### أهداف التأريخ العلاجية

#### ـ العوامل الأساسية المؤثرة في استخدام التأريخ العلاجية

#### - تكثيف الرياضة العلاجية

ـ تعريف التأريخ العلاجية: هي حركات رياضية معينة لحالات مرضية مختلفة غرضها وقائي علاجي، وذلك لإعادة الجسم إلى الحالة الطبيعية أو تأهيله... ويعتبر

آخر... هي استخدام المبادئ الأساسية للعمل العصبي والمحرك والتي تعمل في التأثير على

قابلية تلبية المضلات والأعصاب وذلك باختيار حركات معينة وأوضاع مناسبة للجسم.

تعتمد التأريخ العلاجية على حقول عدة منها (علم التشريح) و(علم الفسيولوجيا) والعلوم

الأخرى ولابها العلوم التربوية والنفسية وقبل المرض في مجالات التأريخ العلاجية

وأهدافها واستخداماتها لأبد من مرحلة النظرة التأريخية في كيفية تطورها... .

#### نظرة تأريخية لمتطور الرياضة العلاجية

التأريخ العلاجية في العالم القديم: إن استخدام التأريخ الرياضية علاجاً يرجع إلى زمن بعيد من القدم ولها علاقة وثيقة بتطور الطب. ويرتبط ظهور وتطور التأريخ العلاجية حافماً كبقية المجالات العقلية والنشاطات الإنسانية الأخرى بعلاقة دائمة مع تطور الشكلة الاجتماعية - الاقتصادية التغذية والثقافة العامة للشعوب.

ليس هناك دليل واضح عن استعمال التأريخ الرياضية وسيلة علاجية لآنسان في التشكيلة الأولية للمجتمع. ولكن هناك دلائل تؤكد وجود الطب الشعبي واستخدام

الوسائل الطبية المختلفة للعلاج وتطورها من جيل إلى آخر. والتي ترجع استعمال بعض عناصر التأريخ الرياضية تأثيراً علاجياً متزمناً ومتختلفاً أنواع الامراض وسبلها.

استخدام التأريخ المركبة (الحركات اليومية) لعلاج الامراض والاعصاب في الثقات القديمة ارتبط بشكل وثيق بالنظرية الى طبيعة الانسان وبفلسفات وايديولوجيات المفتر.

العهد القديمة: في العهد القديم اهتم كثير حركات المحسنة التقني والتطيب بالتأريخ الرياضية.. الهندود القدماء يعتقدون ان الهواء يحمل بين طياته قوة الحياة (الاوكتوكس) ومنذ أكثر من ١٨٠٠ سنة قبل الميلاد طرح في الكتب الهندية موضوع دراسة عن التأريخ السليمة والتأريخ الاجيالية وعن الساج والجذانتك التقني وكذلك احصائية عن الحالات المرضية التي كانت برأسها تعالج بالتأريخ الرياضية الصعبة وهي تثلج او فروع الطب الهندسي والتي وجدها يبدأ الانسان التدليك وقد نصح المندوب قبل ادائها ان يمارس الفرد السباحة ويعمر التأريخ الرياضية المحسنة لك كل اجزاء..

١٣

وكان كروبيطيا من الصناعيين الداهليين والشجاعين لاستعمال التأريخ العلاجية حتى في الحالات الرضية الخادمة. نصح هؤلاء الأطباء استخدام التأريخ العلاجية في جميع الأمراض وتصائمهم في هذا المجال تعاقبتها الإيجابيات الرومانية من الأطباء وأغرم العالم كامين.

عهد القرون الوسطى: في عهد الموجات الدينية بُرِزَ في أوروبا وعند العرب خاصة التقدم العلمي حيث طفت حضارتهم حتى على الرومان واليونان وفي هذا الوقت ظهر الطبيب والمعلم الياسوف ابو العلاء (ابن سينا).

ابن سينا تفريباً (٩٧٢-٩٦٠) م والذي كتب أكثر مؤلفاته باللغة العربية حيث قلل بمؤلفاته الملم من اوس ابواهه واصبح مشهوراً في القرون الوسطى في اوروبا باسم (ابن سينا) ومن اعماله العملية الطبية: قانون العلوم الطبية. ذكر فيه منجزات علم الرومان - الافريقي في اسيا الوسطى والطب العربي ونظم الاسس والبيان التجاري في حالات التطبيق ومنه الحال الطبي وفي كتاب (قانون العلوم الطبية) المؤلف من خمس مجلدات ذكر ابن سينا في المجلد الاول عن (الاسس النظرية) التشيسية والموائمة والنظام الغذائي واستخدام التأريخ الرياضية بهدف وقائي - علاجي لختلف الاعمار وقد ذكر بالتفصيل التأريخ العلاجية (التشي، المصارعة، الملائكة، الرماية، الفروسية...) الخ.

وقد أكد ابن سينا بقوله: (ان الشخص الذي يمارس التأريخ الرياضية ومتطلبات الصحة والفناء والنوم، بشكل صحيح لا يحتاج الى الملاج في اي حالة من الاحوال).

لقد صفت ابن سينا التأريخ الرياضية من وجهة النظر الطبية الى التأريخ (الانفرادية الخادمة) ووصفها لمرضاه وهذه التأريخ تحتاج الى جرعات مختلفة وعديدة وكذلك نصح باستعمال الحركات البدنية لتقوية عضلات الاطفال ضميفي البنية. اما بالنسبة الى كبار السن فنصحهم بالمشي واكده واهم باستخدام التأريخ الرياضية قبل الدواء وعمل الساج وعده علاجاً فضلاً عن كونه وسيلة لقاومة التعب. ظهرت في هذا المهد المدارس الكاثوليكية والرومانيية حيث زاد الاهتمام بالملائقة الطبيعية. (التشريح، الفسيولوجيا، الجراحة ووسائل الوقاية، الصحة وكذلك المحسنة العلاجية).

وفي هذا الوقت ظهر كتاب (القتوات من اجل حفظ الصحة) وقد كتبه العالم الشرقي (ابوبي) الذي مات ٥٦٦ بعد الميلاد وكتاب اخر عن الحركة والسكن وعنه

فائدة التدليك للجسم تأليف شامي ١٥٣٩ م.

الصينيون ان من اقدم الخطوطات التي حددت نظرية استعمال التأريخ الرياضية لفرض علاجي ظهرت في الصين.. حيث ظهرت جدول، بخارين عشارية للتأثير الاجيالي على الجسم وتمتد موسوعة (كونكتو) التي ظهرت قبل ٦٠٠ سنة قبل الميلاد والتي ذكر فيها المبادئ الاولية لاسس المحسنة وتنصيل الاسس العامة لتأثير التأريخ الرياضية واحتضاناً الصينيين بشكل خاص بالتأريخ التقني وبالوضع الاشتائي للجسم قبل اداء التأريخ وبالتأريخ السليمة وقارين المقاومة والساج.

البيروان: الطب البيرواني في المراحل الاولى من نشوئه كان متاثراً بشكل كبير بالطبع الاشوري والبابلي والمصري حيث كان الساج ع天河اً على الاسيداء وبعد التغير شهد الطب فقرة كبيرة وشمل كذلك التأريخ المحسنة التقنية حيث كان البيروانيون يهبون بشكل كبير بالسويدن التقني وكانوا يدرسون التأريخ المحسنة التقنية قبل خمسة قرون قبل الميلاد كانوا يمارسون الاطفال (باشي المروج / الجري / التأريخ المحسنة التقنية) وقد دعم الالیسوس الاظلونيون مؤسسي الطب المحسنة التقنية.

لابوقراط (٤٦٠-٣٧٠) قبل الميلاد دور كبير في تطوير الطب البيرواني والصالاج المحسنة التقنية حيث اضاف اليه الكثير وقد اعتبر ابوقراط علاج الكثير من الامراض مابين النظام الثنائي المروج والتأريخ المحسنة التقنية. ويؤكد ان التأريخ العلاجية يجب ان تحصل خواص متفردة ويشكل محدد (اي مختلف من شخص الى اخر وحسب المرض) وقد توقف في دراسته ويشكل مفصل عند نظرية استخدام التأريخ الرياضية في امراض (الرئة، القلب، اخلاص التبول الثنائي والملحراحة)،

وان دراسته في هذا المجال لم تنتهي ففيها العديد من الامراض. اعتبر ابوقراط والاطباء بهذه التأريخ المحسنة التقنية عنصر ايجيالها منها في العلوم الطبية وكذلك بالنسبة لاستعمال الساج والملجات المائية.

روما القديمة: الطب الروماني اثر عليه بشكل كبير الدراسات الفلسفية هنا ماجمل الاطباء الرومانيين يقتضون نظريات الملاج بالجذانتك والطب الشعبي. والطبيب الروماني المشهور كالثار حوالى (١٢٠-٢٠٠) سنة قبل الميلاد ذكر في كتبه المسنة من الامراض المزمنة والتي نصح باستعمال التأريخ الرياضية وسيلة نوعية لملاجها بصورة مستمرة واعطى اهمية خاصة للجذانتك والساج عند الاصابة بالخلل حيث ذكر بيهار خاص لهذا المرض الذي يصل من اجل التقلص والانبساط السلي للاطراف.

١٥

١٤

في القرن الثامن عشر ظهر بعض العلماء السوفيت مثل لتوسوف وماكسيمو维奇 ثرينيكوف وغيرهم، الذين اكملوا ويعثروا على المنهج الواقعي في الطب وضوا القارئين الرياضية لهذا المنهج ( خاصة الأطفال) وعدها وسيلة مقاومة للجسم وتجديد الصحة. وفي هذا الصدد كتب كثير من العلماء السوفيت حول التربية البدنية وأهمية القارئين العلاجية وخاصة للأطفال لأنهم كانوا من الطرق الوقائية من الأمراض وعن نفحة المناعة لديهم حيث عدوا استخدام القارئين العلاجية مطلبًا زامبيا بالنسبة لعافية المرض وفي الحياة الاجتماعية وهذا تجلي الاعمال التي كتبت في القرن السابع عشر نرى أن الجاهز استخدام القارئين العلاجية وقائي في كثير من الأحيان وفي حالات قليلة كان جراحها يقتصر على حالات عدودة. في القرن التاسع عشر حدث انفجار على كبير في المعركة الطبيعية والتي أثر بصورة مباشرة على تطور المعلوم وبعدها الجناح العلاجي وعندما اكتشفت الفحولة المائية أخذ مبدأ أسلوب حدوث الأمراض يدرس ليس في الانجنة والاضطرابات وإنما في المقاومة المائية هنا أيضًا أثر على الجناح العلاجي وجمله يأخذ انتظام لكل جزء عددي في أوروبا فقد انتشر الجناح العلاجي والتي يتكون من القارئين السوفييتيين مع الجناح العلاجي التربوي الحركي والرياضي.

وكان الغرض الأساسي من الجناح العلاجي هو علاج مختلف الأمراض وخاصة أمراض الجهاز الحركي بواسطة القارئين الرياضية المثارة بدقة وبعمرات صحيحة وبنطاق عدده. ظهور الجناح العلاجي أدى إلى ولادة أنظمة وطرق جديدة للقارئين العلاجية مثل القارئين البليكلوكية العلاجية والتي تؤدي ببساطة أجهزة خاصة كأن هذه القارئين تند جزءًا منها في بعض المؤسسات العلاجية وخاصة الملاجات الطبيعية كأن هذه القارئين ادت إلى ظهور نظرية جديدة لاستخدامها في حالات خاصة مثلًا لعلاج السننة وأمراض القلب وأمراض الجهاز التنفسى وأمراض الجهاز العظمي وغيرها. إن التأثير الإيجابي للقارئين الرياضية العلاجية المائية في حالة أمراض القلب والجهاز العصبي وغيرها أدى إلى ظهور أماكن أو مستوصفات خاصة بها في أوروبا. أما في روسيا الفيبرية فظهر الاهتمام ليس فقط بالقارئين العلاجية وإنما باستخدام العمل وسبل الملاج أيضًا (مزدوج) هو الذي عرق هذا المبدأ وقد استخدم القارئين العلاجية مع الملاج السجعى وعوامل البيئة الطبيعية الوظائف العملية (الأعمال اليومية) وفي عام ١٩٢٠ م فتحت في موسكو أول مهادة للجناح العلاجي (منشئ)، أما في أوروبا فقد ادخل الجناح العلاجي الشعبي الشعبي ١٨٧٧-١٨٧٨ م أول مرة على جنوب الجندول البروس بالقارئين العلاجية وقد أكمل الملاج دايماً كونت على (الحركة بعد إجراء العمليات بشكل مباشر أو بوقت قريب) حيث كان هناك صراع حول استخدام المركبة علاجًا من

١٧

ومن الجناح العلاجي في هذا العصر (الشرعجي فالوبينا إيفانوفيانا ومن المفكرين في التربية البدنية (راميل امورا) وأيرينا بيركوليت وكاثار (فن الجناح العلاجي في المنهج القديم والقرون الوسطى وقد ذكر في عام قسم من الكتاب اقتراضا العلاج بالجناح العلاجي والتأثيرات والآلات الاختبارات في المرحلة الحادة من المرض وتحمية موضوع استخدام القارئين العلاجية واختبار القارئين للأشخاص كبار السن. وقد ظهر إلى القارئين الرياضية على أنها قسم من أقسام الطب الذي قسمه إلى علاجي ووقائي وغض القسم الوقائي الصفات الوقائية والصحية. وقسم القارئين الرياضية إلى للاجئة (مهنة للحياة) (ميدانية). التي تتمثل صفة صحية وعلاجية. واستعمال القارئين الرياضية كطريقة علاجية في روسيا القديمة له علاقة صورة رئيسية بعلاج المركبة التي الناتج من الاصابة وقد كانت تستعمل القارئين العلاجية أي الحركة لهذه الحالة مع استخدام الملامس الدافعة وفي حالات أخرى استعملوا السحب وقارئين الانبساط الفعالة ومع كل ما ذكر فإن قرارين الجناح العلاجي بالنظرية الحديثة لم تكن واضحة مع أنها استخدمت لغرض علاجية.

#### الجناح العلاجي في عهد النهضة الاوروبية:

إن ولادة القوى الاقتصادية الجديدة وظهور رؤوس الاموال والصراعات بين هذه القوى (البرجوازية والعمال) فتح طريق لنطورة الفنون والعلوم وقد اهتم بشكل خاص بالقربية البدنية الوطنية وكتب الناشطة حيث استخدمت الحركة لهدف صحي. في القرن الثامن عشر ظهرت أعمال كبيرة تشير إلى أهمية الجناح العلاجي مثل مؤلفات بروكوفيان الذي توفي عام ١٧٤٢ م حيث أتفق الكتب التي تدعى (تأثير الرياضية) وقد كتب فيه عن الأطباء القدماء وعن القارئين الرياضية والمساج وخلب في عام ١٧٥٠ م الف كتاباً ضخماً عن الجناح العلاجي والمساج وبيسو الذي ألف كتاب ( حول صحة العلاج والناس والأشخاص الصغار والأقواء) وقد أتفق عام ١٧٨٤ م وكتب فيه عن القارئين الرياضية للايقاع والعلاج من الأمراض وقد كتب فيه عن العبرة التالية (إليوجيد اي جزء من الجسم لا يضر بجهاز راقف) و(مصادر المرض تدمي الجسم الساكن بدون حركة).

وقد حقق بياجا كيرا كتاب كرسنوف كوفن (علم - يؤثر الوسيلة للوصول إلى العمر الطويل) كأكمل الملاج الفيبرى اندري في القرن الثامن عشر أكد أهمية الجناح العلاجي الكبيرة في المراجحة. وبفضلة خللت هذه الطريقة في الملاج في أوروبا وفي هذه المرحلة حدة للملاج انتظام خاصة الذي شكل انعكاساً لتطور الطب الشعبي بفضل التجاولات التي تحقق في مجال الملاج الطبيعية مع العلوم الطبيعية في العالم.

١٦

الامراض التي تستخدم ببروكس العلاج الحركي وادخل إليه العلاج بالعمل مع استخدام العوامل البيئية الطبيعية والتي كانت تقريراً مفقودة في الانظمة التي وضعها الاطباء الذين سبقوه.

#### القارئين العلاجية في العصر الحديث:

لقد كان للحربين العالميتين الأولى والثانية اثر قوي في تطوير القارئين العلاجية التي استخدمت بشكل أساسي لتأهيل المصابين من جروح الحرب وأعاذه على الاعضاء المصابة. كما شجعت على فتح كثير من المصانع الخاصة لهذا الفرض حيث تعددت بعدها الاذراض العلاجية هذه المصانع والمصانع نشأت مصانع الشهادات المختلفة للأطفال والكبار (مثل الميلان الجانبي للسود الفقري والذئبة وغيرها)، واستخدمت انواع القارئين العلاجية بصفتها قارئين القارئات التي تعمل على اكتساب القوة العضلية بشكل اسرع وعل الرغم من التطور لم تدخل بشكل واسع حيث كان للستراتيات الرئيسية فقط دور بارز فيها وفي ميدان الاطباء (الجناح التجديف، الجناح التجديف، التجديف، في الامميات التجديفية) وحلème طبقة على في المجتمع فقط. وقد كانت الدول الاشتراكية في مقدمة الدول التي شهدت تطويراً في هذا المجال حيث ركزت الاتجاه إلى مبدأ الوقاية من الامراض والاحافظة على صحة الشعوب وتحسين القابلية البدنية وعذنا ما يزيد دور القارئين العلاجية اساساً في تحقيق التعرض المطلوب والذي ساعد على بناء القاعدة القوية لذلك هو الاعتماد على الملاجات لسوات طرولة مفت هذا الاتجاه وساعد على ذلك ايضاً اعتماد القاعدة العلية في استخدام القارئين العلاجية.

استخدمت بيوت الراحة لمارسة التربية البدنية ودخلت القارئين وقایة وعلاجاً في المؤسسات الصحية (المصحات) والاماكن السياحية ومستشفيات العلاج الطبيعي.

وقد أكمل العام الشرجي تركيس سيرازين ضرورة ادخال القارئين في المسابقات بشكل قارئين علاجية ببروكس. في عام ١٩٢٨ م انس اول قسم للعلاج الرياضي في مهد التربية الرياضية في موسكو (الاتحاد السوفييتي) حيث تخرج الاخصائيون في هذا الوضع في أكثر المستشفيات والمعاهد العلمية الخاصة بالبحوث حيث خصصت مساحات خاصة للستراتيات لمارسة تلك النشاطات.

١٨

## الفصل الثاني

### التأثير الفساجي العلاجي للتمارين العلاجية

١. التأثير التنشيطي
٢. التأثير الانفعالي
٣. التأثير التعمويضي
٤. التأثير التجديدي
٥. التأهيل

### التأثير الفسلجي العلاجي للقاريين العلاجية:

التأثير العلاجي بالقاريين العلاجية يسره الدور البابيلوجي والاجتماعي للمحرك في حياة الإنسان.

لا يستطيع الإنسان معرفة الطبيعة ولا يكتبه التأثير عليها إلا من خلال حركته وعمله وهنا يأتي دور حركة العضلات الضروري لاداء الشاملات الحياتية للإنسان.

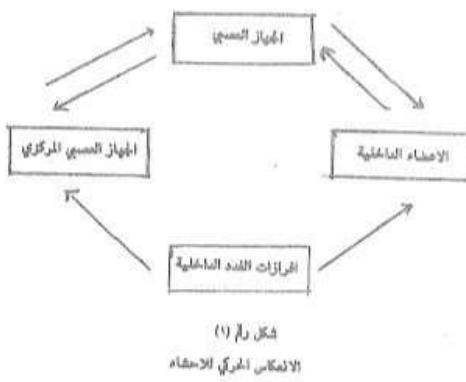
ومن ناحية أخرى ففي حالة اية اصابة تحدث تغيرات في تركيب الجسم ووظائف الاعضاء والاجهزه وفي الوقت نفسه تنشط الوظائف الدفاعية وتقوى قابلية التعويض في الجسم ويختفي التشيل الثنائي وفي اكثر الحالات المرضية يتعدد النشاط المحركي للجزء الصاب، ومن المعلوم ان التعدد المحركي يجعل المرض أكثر تعقيداً ويسبب ضاعفات عديدة وهنا يأتي دور القاريين العلاجية فهي من جهة تعد ملائماً له تأثيره المباشر عقلى الميكانيكية الدفاعية لاجزء الجسم، والتبرع في إكمال التسويفات وتحسين التشيل الثنائي والوظائف الافتائية، وقيود الوظائف المثلثة، ومن جهة أخرى تختلف من التأثير الناتج بسبب قلة النشاط المحركي الذي تفرضه الاصابة.

وللقاريين العلاجية ايضاً تأثيرات ايجابية على الحالات النفسية المقدمة التي تؤثر على الوظائف السالجية والبابيلوجيكية التي تحدث في الجسم عند ممارسة القاريين العلاجية، ولهذا فالنظرية المديدة الى ميكانيكية تأثير القاريين الرياضية على الجسم تعتقد على منجزات هذه العلوم وخاصة المعلوم السالجية منها كذلك على الإنسان ان يتلقى بصورة سفرة للتغيرات الخاصة في البيئة الداخلية والخارجية، وهذا التأثير يأتي من خلال التغيرات المعاصلة في وظائف الخلايا لاجزء اعضاء الجسم المرتبطة مع بعضها وكذلك فان العمليات التي تحدث في عضواً او جهة ما تسبب تغيراً في عمل اعضاء اجهزة الجسم الأخرى.

ينظر جيد هذه الوظائف والعمليات (المهارات المصي ورقيقة الاجهزه) ان التنظيم المصي لعمل الاجهزه يحدث بصورة غير مباشرة رد فعل انفكاني، المؤثرات الخارجية يكن تثيرها باللغوان (البعض، السبع، الشفاعة، اللسان) والتي تظهر على شكل حافز يصل الى الجزء الكبير من قشرة الدماغ ويستوجب هذا التحذير بهمة احساسات مختلفة وان الجهاز المصي المركزي بدوره ينسق رد الفعل المغواري.

تحدد الحركة تأثير المغوار التي تأتي الى العضلات من الجهاز المصي المركزي وتقلصات العضلات تحدث بمجموعة من المغوار التي توجه من العضلات الى المركز المصي الذي يحمل معلومات عن شدة عملية التقلص، وهذا يمكن القول بأن هناك علاقة كبيرة

٤١



عند الاصابة او المرض يحدث اختلال في تنظيم ردود الافعال وظهور حالات مرضية عديدة ذات تأثير انفكاني على الوظائف الاعتيادية للجسم كذلك تتشكل تغيرات تعويضية لتنظم فعل عدة اعضاء واجهزه في الجسم.

وما ورد يبين مدى أهمية القاريين العلاجية وتأثيرها على اعضاء الجسم ويمكن حصر أهمية القاريين العلاجية في حالات رئيسية هي:-

- ١- التأثير التشيطي
- ٢- التأثير الانفاني ( الثنائي )
- ٣- التأثير التسويفي
- ٤- التأثير التجديدي (امادة الوظائف الى حالتها الطبيعية)
- ٥- التأهيل.

٤٢

بين مختلف العمليات والاجهزه المنظمة لها، كذلك التأثيرات المتباينة لردود الافعال بين الاعضاء الداخلية والجهاز المصي المركزي، المؤثرات الانفانية من الاعضاء الداخلية تظهر في المركز المصي والتي تعطي مؤشراً للنشاط الوظيفي وحاله المضى وفي الوقت نفسه تزوم المراكز المصبية التي تنظم عمل الاعضاء بارسال المؤثر (التي تحدث القلس والارتجاء) وتغير عليها، وبهذا يحدث التنظم الثنائي لاعضاء الداخلية والتشيل الثنائي بشكل لا رادي ولكن هنا التنظم الثنائي ليس الاعضاء والاجهزه يحدث بشكل أكثر تعقيداً حسب (الوظائف السالجية ووظائف جميع الاعضاء والاجهزه) فعل بسيط المثال: وجود علاقة وثيقة ما بين العمل المصي ووظائف جميع الاعضاء والاجهزه في الجسم هذه العلاقة تغير (نظيرية الحركة للحوافن) فالمؤثرات وعمل العضلات والاربطة تظهر بشكل معاوز في الجهاز المصي المركزي (قشرة الجزء الكبير من الدماغ) والمركز تحت الشري، المفجح وبصورة مباشرة تظاهر ردود الفعل خلال مراكز التبو في الجهاز المصي وتنظم عمل الاعضاء الداخلية والتشيل الثنائي،اما في حالة الاصفال الميكانيكية الاعتيادية فتترعرع اجهزة الجسم الى مختلف المؤثرات التي تؤثر على الوظائف السالجية، وترتبط ارتباطاً وثيقاً بعمل المصي مع التنظم الوظيفي لاجزء الاخرى وخاصة المباتية ويقصد به العلاقات الكبيرة التي تحدث في الجسم (المرمونات، الایض، التشيل الثنائي)، وكذلك نسبة المايدروجين والكالسيوم وغيرها التي تدخل في الدم، وتتنوع على جميع اجزاء الجسم وتنفذ وظيفة الاعضاء والاجهزه، ان هذه المواد تؤثر على الموارد الكبيرة وعمل الخلايا المصبية و تقوم بتغيير حالتها ومن جهة اخرى قان تشكيل المرمونات ايضاً يؤثر على الجهاز المصي.

وبهذا فإن تأثير على الحالتين يوثق علاقة احدهما بالآخر وهما تكون بعضها، حركة رد فعل الاتجاه الداخلية تتفاوت ايضاً مع هذه التغيرات فتعد القيام بشاطئ عضلي تقوز المرمونات في الدم مثل الادرينالين وغيرها والتي لها تأثير منشط على عمل <sup>٦</sup> الثلب والايض (التشيل الثنائي) الذي يتكون في المصلحة حيث يوضع الشريان التي تذهب العضلات بالدم وكذلك تنشط المواد الكبيرة والتي تؤثر ايضاً على الجهاز المصي كا في الشكل رقم (١).

٤٣

ان فعالية تأثير القارئين الرياضية الملاجئة له علاقة مباشرة بحجم حضارات الجسم الملاجئة في اداء الحركة وشدة الجهد المبذول في العمل المضلي ولهذا فإن العمل الذي شترك فيه المجموعات المضلية الكبيرة وبغير سرعة الاداء يؤثر بشكل اكبر على ملحوظة على الجسم ومن تلك عوامل عدة تساعد على اداء القارئين بشكل ايجابي (استخدام القارئين السليمة والآلام والتعامل اللطيف مع المرض، المكان الذي يودي فيه القارئين بالاعمال وحيثياتها الجيدة، استخدام الموسيقى)، ولكن هذه الوسائل ليست هي الافضل دائمًا فعلى سبيل المثال، عند ممارسة امراض القلب قاد اتباع المدحوم النساء في الدور الحاد ضروري جدًا كذلك تخفيف الجهد على القلب باستخدام القارئين الخاصة للمجموعات المضلية الصغيرة كذلك تستخدم القارئين التي تختلف التخفيض في الجهاز العصبي المركزي مثل (القارئين النسبة النظمية) (قارئين ارتفاع العضلات) والقارئين التي تؤدي بسرعة متوسطة.

#### ٤. التأثير الانماطي:

(تأثير الميكانيكي للقارئين الرياضية على النذيرية)، يظهر هنا التأثير للقارئين الرياضية بعد الجهد المضلي حيث تحسن المفقرات الوعائية وبهذا الوظيفة الفنائية في الجسم، عند الاصابة يحدث خلل في التنشيل الفنائي وفي التركيب الطيفي للانجية والاصابة، هدف الملاجء هنا يكون تجاهها نحو تجديد التركيب المضلي وبصورة غير مباشرة تحسين استقرارية التنشيل الفنالي وتحفيز التنشيل الفنالي يتم بالقارئين العلاجية فعندما تعدل العضلات ترتفع نسبة (الطاقة المبذولة) (فنان الطاقة)، ويتيح تلقي فوائض الاندوزين والتي يهدى مصدرها ليس فقط للطاقة الحركية وإنما ايضاً للرونة الوعائية بعد انتهاء الحركة تزداد قوة الوظائف التجددية وكذلك الطاقة الاحتياطية (اللائي فوائض الاندوزين)، تحت تأثير القارئين الرياضية تحسن الوظائف النذيرية ويتم ذلك بريد فعل انعكاسي - حراري وذلك بسبب المؤشرات التي تحفز الجهاز العصبي للتنشيل الفنالي والتي تستقبل في المراكز الانماطية حيث تقوم بتحسين نذيرية الاصابة الداخلية والجهاز العصبي للتنشيل الفنالي كلما زادت قوة الدورة الدموية وزاد وصول الدم إلى الانسجة، إن قادرة القارئين بشكل مريح يؤدي إلى تجديد التنشيل الفنالي الخلل والذي يطفئ دائمًا في الحالات المرضية.

والتأثير الانماطي يعمل على تجديد وظيفة التجدد للانجية فالقارئين الرياضية عندما تحسن التنشيل الفنالي تعمل على تجديد تركيب الجهاز العصبي والجلد ومركبات الدم.

٢٥

ان تحسن وظيفة التعمير يحدث بتأثير العمل او رد الفعل، وان طريق التعمير يتم على الشكل التالي:

ترسل اشاره من الوظيفة المختلة في الضوء المصاب الى الجهاز العصبي المركزي والتي بدوره يقوم بتنظيم وظائف الاصابه والاجزء وهذا الشكل يتم تعمير التغيرات وفي البدايه تكون مؤشرات تعميرية غير متراقبه فاما ان تكون فالحه او غير فالحه وبعدها تكون اشارات جديدة وعمل اساسها فان خطوات التعمير يتم تقويمها وتكون التغييرات في مختلف الاصابات يحتاج مدة كافية لاناسمه والقارئين الرياضية تجعل من تكوين التعمير وتحصل على اقامه وكذلك العمل المضلي يعزز تناول الاصابه الداخلية ويحدث التعمير الضروري للوظائف المختلة والقارئين الرياضية تساعد على تجديد الترابط العصبي للانسانه الذي يتم التعمير ويحصل على اعاده الوظائف في حالة اختلالها عند تفشي العمل الوعائي وهذا عند اختلال وظائف الجهاز النذيري قاد اداء القارئين الملاجئة يقوم بتعويض الخلل من خلال (تعقيم التنسن بشكل آلي، تدريب القلب واتمام رد فعل الوعية الدموية، زيادة كمية الملاجأ الحراري والميكروكولين في الدم، واقتصادية استهلاك الاوكجين في الانسجة).

وظائف التعمير تساعد في اداء الوظائف الدخافية والمرضية على سبيل المثال، عند اعتلال عضلة القلب وذلك مما يضغطه الدخول في عمل ضلي شديد القوة الذي يوفر الكمية الاعتدالية من الدم للجسم ويمدح هذا في النهاية على حساب زيادة حجم القلب مما يسبب الاختلال والاضطراب تاليته التقنية واحتلالات الماء.

القارئين العلاجية تعمل بشكل اكبر لامامة لزرع التعمير حيث تحسن المضلة وتحتني لما المصالح الدخافية وهذا قاد استخدام القارئين الرياضية عند اعتلال عضلة القلب تحافظ مدة طوبولة على القابلية التقنية لعضلة القلب.

و لكن ما يجب ملاحظته ان وظائف التعمير عديدة ولهذا فإن الجهد البدنى يجب قياسه ايضاً بدقة وينقسم التعمير الى:

١. تعمير وقتي
  ٢. تعمير دائمي
- ومثال للتعمير الوقتي: تعميق التنفس الصدرى عند جراحة التجويف البطن او تقوية التنفس بحركة الهياج الماجز عند جراحة القفص الصدرى.
- التعمير الوقتي يستعمل بشكل رئيسي وسيلة علاجية لانفاء المرض او خلخل ادوار الملاج ويعده، التعمير الدائمي ضروري في حالة عدم رجوع الوظائف المضلية الى

٩. التأثير التنشيطي: وبقصد به احداث تغيرات في شدة الوظائف الباراولوجية للجسم (التشديد العام) تحت تأثير عمل ضلي عند فقد الاصابة بتغير الشاطط في البداية غالباً ما يكون ارتقاب في تغير وظائف الجهاز العصبي المركزي مع نشاط الوظائف الدخافية في الجسم وظهور ردود فعل مرورية منها ارتقاب درجة حرارة الجسم تسارع في حل اغلب الاصابه الداخلية وفي هذا الدور الحاد لاصابة يتيح النظام السريري وبشكل عام لا يفضل اداء القارئين الرياضية الملاجئة الا بعد اخفاض الطواهر الملاجئة الماء في حالة الامراض المزمنة يحدث هبوط في نشاط الوظائف الباراولوجية الاساسية، وهذا يمكن تفسره بسبب تعرقل الوظائف في الجهاز العصبي المركزي، ان اخفاض الشاطط العام يهدى نتيجة حاصلة بعد الاصابة بالمرض وظهور الخلل في مانعه معينة وهذه حالات (مرضية انتهاوية) وان هبوط الشاطط المركزي في حالة الاصابة او المرض سببها (أفة معدة المريض) والتي تظهر على الجهاز العصبي، وهذه الاصابه تؤدي الى عرقنة (الوظائف) للجهاز الباراولوجية في الغدد الداخليه، فرق الكليتين (الكتفريدة) ان اخفاض تأثير الملاجئة الماء في الاصابة وردود الفعل للجسم، وهذه الاصابه تؤثر على مستوى سير الوظائف الانماطية وتقلل المقاومة وردود الفعل للجسم، ان اختلال الوظائف يؤثر بشكل سلبي على قدرة المصاب على العمل لذلك يحتاج الى تادية القارئين الملاجئة ولكن عند تنفيذ اية حركة ضلية يلاحظ عليه التعب السريع لذلك في هذه المرحلة ولاجل الامراج في استعادة الوظائف الى الحالة الطبيعية وهو امر ضروري لتنظيم نشاطات الجسم واكثر وسيلة باراولوجية تجيء بالغرض هي القارئين الرياضية الملاجئة التأثير التنشيطي للقارئين الرياضية الملاجئة يعتمد على المؤشرات التي تأتي من قشرة الدماغ حيث يمتحن الملاجئ الى الجهاز العصبي وفي الوقت نفسه يؤثر على مراكز النوى في الجهاز العصبي وتحفيزها لاحادث الحركة او حتى للسكن وتحت هذه الملاجئ على تشبيب الوظائف الانماطية تحت تأثير العمل المضلي ويزداد تدريب الملاجئ المستقبلة والمرسلة مما يؤثر على عمل الاصابه الداخلية للفند وخاصة فوق الكليتين حيث يزداد شاططها وكذلك يتحسن على الوعية الدموية، التنسن، والاهجرة الاخرى، ترتفع التغيرات للتنشيل الفنالي وردود الفعل الدخافية المختلفة بغضونها الناعة الباراولوجية وهذا الشكل يرتفع التعمير التنشيطي للجهاز العصبي المركزي وتشطب افرازات الغدد ومستوى سير الوظائف الانماطية التي تحدث بشكل رد فعل انعكسي على طرفة الاحشاء..

ولكن ليس هو التأثير الوحيد للقارئين الرياضية الملاجئة وهذا مهم جداً فلا يقتصر دراسة تأثيرها على حالة النفسية للضاب وكيفية رفع حالة الملاجئة بحيث يتفاعل مع النشاط المركزي الذي يوديه وشد تفكيكه بهذا عن الاصابة وهذا ما يؤثر على حيواته.

٢٤

الدم وغيرها، أما في الحالات التي لا يحدث فيها تجديد للانسجة في المضيق فإن القارئين الرياضية تعمل على تمهيل سرعة تشكيل الاشتائب للانسجة والتعمير من تنسن النذيرية المضلي وغير مثال تأثير القارئين الرياضية على وظائف التجدد للانسجة في الجسم في حالة علاج الكسور لتكون الملاجئ المطلي عندما تغير فيها القطب المطلمة ووضعيتها بصورة صحية في دور التنشيط في هذا الدور لا يجوز استعمال القارئين الرياضية ولكن تشكيل الملاجئ يحدث بشكل بطيء والتركيب لا يكتمل، وكذلك ينشأ في البداية تسمح ظهيبي بحجم أكبر من التسنج المحاجلي، أو تدخل عاصم جديده لاتجاهات مع الاجهزه المفتوحة في المضلاة وعندما يبدأ الريض باداء المركبات البواسية المختلطة حيث يتم بأي عمل وظيفي يحدث توقف في نور السنج الطيفي وأن العناصر السنجية الرابطة بين ترکيبيها ويكون مع الاجهزه غير المضلاة مارس بالتسنج المطلي الثنائي وهذا مستحدث القارئين الرياضية في الایام الاولى وبعد الاصابة تحسن الدورة الدموية والتي تساعد على انتصاف العناصر المائية وينشط التوقيع في الانسجة الرابطة (الاووية الدموية) كما ان استخدام القارئين الخاصة في وقتها الناسب خاصة القارئين الملاجئ من الوضع المسوبي ت العمل على تشكيل واعادة بناء التسنج المطلي تحت تأثير العمل المضلي ويحصل حدوث (الضور) المضلي والذي يأتي من جراء تلة الحركة وان كان الاختلال المركزي بما (عند الاصابة المضلية او اصابة الاصابه المطلمة) فأى تجديد التركيب والوظيفة المضلية يمكن اضافتها بهمولة، التأثير الانماطي للقارئين الرياضية كذلك يصل على تحسين (المواطن المضامضة في الجسم) التي غالباً ما تختلف عند الاصابة وبتأثير العمل المضلي تحدث تغيرات هندسية وتشطب الوظائف المضلية.

#### ٢. التأثير التعميري (ميكانيكية لشوء التعمير):

التعمير هي عملية تبدل الوظائف المختلة بصورة وقته او دائمة، عند الاصابة تترافق وظائف الاصابه حيث تتفجر او تزداد فعاليتها في اجهزة واعضاء الجسم المختلطة وتسبب اختلال الوظائف، ان شوه التعمير يحدث على قوانين ميكانيكية التعمير تبدأ حالاً بعد الاصابة فعند اختلال وظائف الاصابه المليارية فإن ميكانيكية التعمير تبدأ حالاً بعد الاصابة فعل سهل المثال، عند ضفت قابلية التنسن في عضلة القلب فقبل بالقابل ذلك حجمه الاصابي ويذلك يعمل التعمير على زيادة عدد تقلصات القلب وبهذا الشكل يعصف القلب بمحجمه خلال الدقيقة.

٢٧

٢٦

عند جراحة التجويف البطني يعمل التنفس العميق في حركة الحجاب الحاجز كثرو من التمويه حيث يقوى التنفس الطبيعي بشكل كامل في فترة قصيرة بواسطة استخدام التمارين الرياضية. غالباً عند الاصابة تضفت وأحياناً تتمدد بشكل كامل منه أو تلك من ردود الفعل في الجسم وذلك بسبب وضع المصاب الثابت مدة طويلة في السرير حيث تتضمن ردود الفعل وعمل الأوعية الدموية تبعاً لغيرات وضع الجسم فضلاً وقوف المريض لإحداث ارتفاع في نشاط الشرايين للأطراف السفل مع اخضاع في شاطئ شرائين الرأس تبعاً لذلك فإن الدم يسرع نحو الأطراف السفل مما يسبب تضيقاً في الكثبة الموجودة في الدماغ في هذه الحالة يعتقد المريض الوعي. استخدام التمارين التي تغطي تغيير وضع الأطراف السفل وبالتدرج للرأس والجذع يؤدي إلى تهديد وضع رد الفعل الانكماشي للأوعية الدموية. الشفاء لا يعني استعادة القابلية على العمل وإنما قدرته على القاومية لاجزاء المهد لفترة طويلة لأن إعادة وتحديث المصالح المركبة والتي انقضت أيام الرض و إعادة الوظائف الجسمانية إلى وضعها الطبيعي تحتاج فترة طويلة ويتم ذلك بواسطة تمارين رياضية متدرجة ومحضدة. هذه الحالة تشكل اهتماماً خاصاً لدى الرياضيين عند استعادة القابلية على إداء المهد البدني بعد المرض أو الإصابة إعادة الوظائف التي طبّقها في هذه الحالة لاتقتصر على استعادة الوظائف الافتتاحية فقط والتي بدورها تساعده على بروز الرياضي في نوع معين من الرياضة وإنما من الضروري جداً استعادة المصالح المركبة والتكتنل الرياضي. في النهاية لا بد من تأثير التأثيرات العلاجية للمارين الرياضية المتعددة والتي تظهر بشكل منفرد أو بشكل متجانس.

#### ٥. التأهيل:

هو عملية تجديد الصحة والقابلية على العمل في بواسطة مختلف الوسائل يمكن أن تتحقق على أقصى امكانية بدنية / نفسية واجتماعية للشفاء أوبقاء المرض بشكل مزمن. وعند تجديد القابلية على العمل هناك عدة وسائل تساعد كمأمول معايدة مثل التمارين الطبية استخدام (المقاقي الطبية) وكذلك العلاجات الرياضية التي تساعد على إعادة الوظائف الجسمانية وتطوير التمويه وتشمل الوسائل الطبية (وسائل خدمة الذات) وكذلك تستخدم بشكل واسع التمارين الرياضية المساعدة (العلاج الوظيفي) لاستعادة المصالح المركبة التي يتم تطويرها بالتدريب المترافق وبالتدريب، ولاحظ ذلك يفضل استخدام اوضاع مختلفة في العمل اليومي حيث تشمل التمارين الرياضية المساعدة والألعاب. وفي الوقت المتأخر توجد مؤسسات خاصة لتأهيل تقطم هذا العمل على هيئة مستشفيات أو مستوصفات أو مراكز صحية.

٢٩

الحالة الاعتيادية أو عند تبدلها بشكل مفاجئ أو عند الاعتنال المريض أو اختلال التنفس المخارجي ويمكن تكوين التمويه مساعدة الحركات المسيرة والموجهة لهذا الفرض وعلى سبيل المثال: في حالة اصابة الاعصاب الجلدية والمضلية والتي تتدنى المضلة ذات الرأسين العضدية فإن قابلية التخلص في عضلات الساعد يمكن المحافظة عليها بطريق تدريب المضلة الضدية والكبيرة والتي ينهيها المصب نفسه وتقربات المصب الكبيري. وفي حالة ضفت التنفس الصدري عند انتفاخ الرئة يحدث التمويه بعد التدريب على التنفس العميق بحركة الحجاب الحاجز / التعلم على الزفير الطويل، تقوية عضلات البطن والتي تعمل على توسيع حركة القفص الصدري.

٦. التأثير التجديدي (ميكانيكية إعادة الوظائف إلى طبيعتها): إعادة الوظائف إلى طبيعتها يتلخص في تجديد وظائف الجزء المصابة حتى تأتي التمارين الرياضية ولكن يتم الشفاء لا يكفي أن تستعيد الأعضاء المصابة شكلها الشريحي فقط وإنما من الضروري أن تعود وظائفها إلى الحالة الطبيعية وبشكل أساسي استعادة وتحديث التخلص بالشكل الصحيح بمعن وظائف الجسم.

التمارين العلاجية تساعده على تجديد ترابط حركة الأجزاء والتي بدورها تؤثر بشكل منتظم على الوظائف الأخرى فتند إداء التمارين الرياضية ترفع حساسية تحفيز المراكز المركبة في الجهاز المحيي المركزي والتي ترتبط مع المراكز الانفائية وفي حالة التفجير تصل هذه المراكز بشكل محيط حيث تحفيز تحفيز الظواهر المرضية. إن التمارين الرياضية المنظمة تعد الوسيلة الأساسية في تنظم الوظائف الانفائية والحركات الرياضية على التخلص من الاختلالات المركبة على سبيل المثال. عند احتلال المركبة في حالة التهاب المصب، فإن استخدام الحركات السلبية على الجزء المصابة تعمل على تحفيزه لإداء حركة ايجابية أي (غير حراري) وتحسن قدراته ما يساعد على حصر الاصابة وعدم تأثر الأجزاء المجاورة لها. في حالة حدوث حالات اضطرابية ترتبية فالتمارين الرياضية تستطيع اعادتها إلى الحالة الطبيعية وعلى سبيل المثال، بعد الاصابة تحدث بحسب (الشد المحيي)، وأحياناً حتى بعد انتهاء الاصابة فالغيرات في المفصل تعيي تحدد حراري محدود في المفصل كنتيجة لحالة اثر القطب المرضي ولكن اصابة المركبة إلى الحالة الطبيعية يتم باستعمال التمارين الرياضية لمدة طويلة. إعادة الوظائف إلى طبيعتها يمكن أن يتم بـالتخلص من التمويه السوقى المتبع على سبيل المثال:

٢٨

#### أهداف التمارين العلاجية: للمارين العلاجية أهداف أساسية منها:

- ١- تطوير الادراك المركبي والعمل الاداري
- ٢- تطور القوة والمقاومة والمهارات لدى المصاب
- ٣- تحقيق المدى التربوي بمشاركة المصاب الفعالة في تأدية التمارين في اوقاتها المحددة.

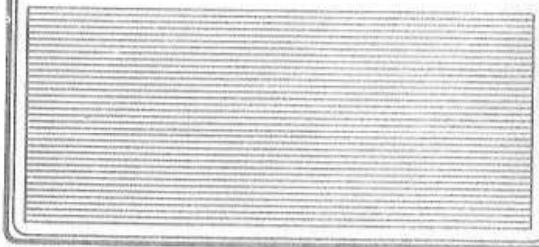
#### العامل الاساسية المؤثرة في استخدام التمارين العلاجية:

- ١- الحالة البدنية والقلالية العامة / ويعتبر الاستدلال عليهما من خلال الفحص الطبي الذي يقوم به الطبيب للمصالح لتحديد مستوى المجزء وامتداده. كذلك رغبة المريض في الشفاء وإعانته بنوعية العلاج.
- ٢- اختبار الحالة المركبة / يجري اختبار القوة العضلية للمصاب قبل إداء التمارين ويمكن أن يجري الاختبار هنا من قبل المصالح الطبية وبطريقة بسيطة جداً وذلك من خلال قياس مدى التخلص المعاشر في العضلات لاجزاء الماء ترتيبها ويمكن تصنيف قوة المضلة على الشكل التالي:
  - عدم الشعور بالتضليل المضلي
  - توتر عضلي بدون حرارة
  - وجود حرارة بدون مقاومة المعاشرة
  - وجود حرارة ومقاومة ضد المعاشرة
  - عمل حراري ضد مقاومة خارجية اضافية إلى المعاشرة
  - التقليل على مقاومة أكثر من امكانية المضلة.
- ٣- تعد هذه الحالة مرحلة متدرجة في قياس القوة العضلية والحالة الأخيرة تمتد الحالة الطبيعية للعضلة في الحالات الاعتيادية، كذلك يمكن استخدام جهاز التخطيط الكوريائي للمضلة (الكترومباوكراف) للتخلص.
- ٤- توفر المصالح الحسية / عدم امكانية التقبل الذاتي لدى المصاب تسبب قيادتنا في تلبية الحركة الارادية لديه. وهذا له دور كبير في عملية تقوية العضلات ضرورة سلامه الجهاز المحيي والاعصاب المحيطية التي تنقل المؤشرات الخارجية إلى العضلات لتنتهي الحركة مهم جداً في ضمان تأثيرها الإيجابي.
- ٥- حركة المضلة واستئامة المضلة والوتر، سلامه المضلة وامتدادها وثبات مدفها، ومن شأنها أمر ضروري يجب ملاحظته قبل ان تتحقق استجابة كاملة كذلك التخلص الدائم في المضلة وضيق وترها او وجود تلميقات فيه تؤدي الى فقدان قدرتها على الاتباض.

٣٣

## الفصل الثالث

- أهداف التمارين العلاجية
- الموارد الأساسية المطلوبة في استخدام التمارين العلاجية
- تكتنل الرياضة العلاجية



- تشطيل الدورة الدموية وتجنب التقلص النائي في المضلة  
 - المحافظة على حرارة المفاصل وتغذية التهدى المجرى  
 - لفرض التدرج في صعوبة القراءين.

٢- الآلام السطحية: يمكن استخدام الأدوية مثل المزء المراد اثارته أو بواسطة الضرب المخفف على المضلة. كذلك يمكن استخدام التدليك للآثار وهذا يساعد المريض في التركيز على المنطقة المراد معالجتها وفي تقلص المضلة بالشكل المطلوب.

٣- الآلام الكهفي بالظهر: يستخدم شدة وتردد معنون للتثبيت الكهربائي لفرض الآلام في حالات معينة منها (فقدان عمل الأعصاب المحيطة، أو أصابة الأعصاب) وهذا يساعد على انتباخ المضلة ونبأة التحسus العضلي خاصة عندما تكون المضلة تحت السيطرة الإرادية.

٤- استخدام جهاز التخلصي الكهربائي للمضلة (الإلكتروميوكروف):  
 للمساعدة على تقلص المضلة بدقة أكبر، عندما يصعب الشعور أو مشاهدة التقلص العضلي حيث يمكن مشاهدة وسماح الطاقة الكامنة في المضلة.

ب- الآلام التقبيلي النائي: جهاز التقبيل النائي هو جزء من الجهاز العصبي والذكي يتحقق بالعوامل الثابتة الموروثة في ترتيب المفاصل والمفاصل والأوتار وذلك تبعاً لوضع المهم وحركته، ويعتمد على التحسس التي تأتيه من المفاصل والمفاصل والأوتار ومن الأذن الداخلية.

ت- الآلام الاستجابيات إلى هذا المجهود من المضلات الموروثة ومضلات الله وتكون احتجاجاً لأشعورها وتعدد صورة رئيسية من المضلات والمفاصل والأوتار إلى الفخذ. أكثر من حدوثها إلى الشفة الخالية هنا ساجمل المحتقnen يطلقون على الفخذ اسم (رأس جهاز التقبيل النائي) ويمكن الآلام المضلات الميكيلية من خلال الآلام جهاز التقبيل النائي ويمكن الحصول على هذا النوع من الآلام بمساعدة المركبة المائية وأوضاع الجسم المختلفة (الملايين، الركض، الركوع). واي وضع يحتاج ضد حضلي ثابت يخدم ثانية التقبيل النائي.

٣٥

١- تزويد المضلة بكثرة من الدم أكثر من الطبيعي وعدم زيادة سرعة الدورة الدموية فإن عدد وحدات التقلص المجرى يكون قليلاً جداً.

٢- المطاولة: مقاومة التعب أطول مدة ممكنة والتخلص منه بسرعة، أو هي قدرة المضلة على تكرار التقلص ضد مقاومة مدة زمنية طويلة. وتنتأثر المطاولة بالعوامل الآتية:

١- قوة المضلة - المضلة القوية تكرر الحركات نفسها مرات أكثر من المضلة ضعيفة، أي ان المضلة القوية طارتهاها أكثر من المضلة ضعيفة.

٢- البارجة المصبية - المصالية - عند إداء حركة غير ضرورية فإن كمية من الطاقة تجد ويزداد مفرج فلذلك اثنان البارجة تقلل من الطاقة المبذولة ضد إداء الحركة.

٣- النسج الشعوي للمضلات يقلل من المطاولة لأنها تفقد القابلية على التقلص لذلك فإنه لا يشترك في الحركة وبشكل تدريجي إضافتها يزيد من مقاومة ضد المركبة وهو أيضاً تقلل زائد على جهاز الدوران حيث يسبب زيادة في مدة الدورة الدموية.

٤- كفاءة جهاز التنفس والدوران ( التنفس الناجلي وتبادل الغازات) إن الدم يغير المضلة بالفتنة والإلتواء الصاربة حتى لا يحدث التعب.

٥- كفاءة الجهاز العصبي ضروري جداً لتزويد المضلات بالمؤثرات حيث أن شدة تقلص المضلة تتحدد على قوة المؤثر.

٦- قابلية المضلة في تحمل التغييرات الخامضية - إن التقلص العصبي يختلف تناوبات الخامض وخاصة حامض النيتريك، تمرر على فحص المضلة أو تتمم عندما تكون نسبة حامض النيتريك في الدم (٢٣٢ - ٢٤٠٪) فلذلك فإن المطاولة تتحدد على قابلية المضلة في التخلص من حامض النيتريك وتحمل مستوى حال من هذا الخامض.

٧- نوع الجسم والجنس وال عمر: خذ سن (١٢) سنة المنسان متوازيان في المطاولة بعد هذا السن تزداد النسبة عند الذكور بدرجة أكبر من الإناث. فالطاولة تزداد مع العمر إلى حد معين وتنقص عندما يزداد العمر وهي تكتب بصورة متاخرة مقارنة بالقدرة.

٣٤

١- القوة: يمكن الحصول عليها من خلال العمل العضلي وذلك تبعاً لما يلي:-  
 - العمل العضلي يؤدي إلى زيادة الدورة الدموية ويتطور عكس المضلة من خلال الآلام التقبيل النائي.

٢- تضخم البارج العضلة

٣- زيادة عدد الوحدات المركبة المشتركة في الجهد.  
 ويجب أن لا تكون الزراعة في العمل صفرية جداً أو كبيرة جداً في كلها تأثير على العمل العضلي حيث الزيادة الصفرية تؤدي إلى منزل جزء من الوحدات المركبة للمضلة وتشطيل المزء المراد في ذلك سيكون عمدوها وفي حالة العمل العضلي يتجدد المضلة أكثر من طاقتها وبذلك يسبب فقدان القوة (عملية عكسية).

٤- الاجهاد: الاجهاد هو زيادة كبيرة في قوة المضلة والاجهاد العضلي عملية لارتفاع القوة في غالباً ما تؤدي إلى فقدانها، والأجهاد مختلف عن التعب، فالاتعب - عملية قسيولوجية تتبعية وهو رد فعل يحمي المضلات من الوصول إلى مرحلة الاجهاد.

٥- عوامل فقدان القوة

٦- الاجهاد العصبي (مرحلة ما بعد التعب العصبي) وذلك عندما يكون العمل أكثر من قوة تحمل المضلة.

٧- عدم الاستئصال: المضلة تفقد قوتها عندما لا تتم أو تحدد حركتها عندئذ يصيبها الضمور وذلك نتيجة اصابتها أو وجود علاجات غيربريرة عليها (المساند المعدنية، الألسن، الكوروية).

٨- عمل وحدات الألياف الانسجوية: عند عدم تلبية جزء موضعي للمضلة فإن الألياف السليمة فيها حماط بطبقة دهنية تعمل على امتصاص الدسمات وتقلل الشد العضلي للشنائـا أو المد، وتحدث تغيرات في آثار المضلات.

٩- العلاقة بين طول الوتر وكثافة المضلة: إن عدم اشتداد الوتر بشكل كامل يؤثر على فعالية المركبة ويعود إلى ضعف المضلة. وكذلك كثافة المضـد كلـا كانت صافية ضعـفـتـ المضـلـةـ.

١٠- اطالة فترة الراحة بين العمل: تحتاج المضلة إلى مدة راحة بعد عملها بمنتهى.

وهي أمر طبيعي ورد فعل فلجي يعود إلى تراكم حامض النيتريك في المضلات وحاجة المضلة إلى تفريغه بعد تعب المجهود المبذول والذي يهزب بواسطة الدم. ولكن

• تقصير مدة الراحة.

• زيادة عدد فترات الترين في أثناء موسم التدريب.

٤- السرعة: هي القيام بحركة أو حركات متتابعة بأقل وقت ممكن، وتلاحظ السرعة في الحركة عندما تكون المقاومة للماء التغلب عليها قليلة جداً وحدث سرعة تغلب على عند الشخص نفسه.

العامل الذي تؤثر على السرعة:

١- نوع المضلة - إن سرعة تغلب نسج المضلة يختلف من ضلة إلى أخرى وإن المضلات ذات الآليات البسيطة أسرع من المضلات ذات الآليات المزدوجة.

٢- حجم المضلة - فالمضلات الصغيرة تتغلب أسرع من المضلات كبيرة الحجم.

٣- طول المضلة - فالمضلة الطويلة تكون أسرع من المضلة القصيرة.

٤- قوة المضلة - أيضاً تؤثر إيجابياً على سرعتها. فالمضلة القوية تكون أسرع من الضدية.

٥- الماء (التوافق). تزيد من السرعة (التدريب على الماء في سرع متساوية).

٦- درجة الحرارة - زيادة تغلب المضلة بعد ما يتأثر بزيادة درجة الحرارة.

٧- نسبة الشحوم في المضلة - التخلص من الشحوم في المضلة (يقلل الاحتكاك واللزوجة تحدث تغلب ضخم سريع وكفالة عالية).

٨- مطاطية المضلات - إن زيادة مطاطية المضلات المعاكسة تعمل على بذل مقاومة أقل ضد الماء.

٩- الأثارة وحدات حركة أكثر يؤدي إلى قوة وسرعة في التغلب على المقاومة.

كيفية زيادة السرعة:

• زيادة شدة الترين مدة زمنية محددة.

• الزيادة التدريجية في صورة الترين ضمن المدة الواحدة.

• (الركض بربع الركبدين عالياً أو الركض على رجل واحدة).

• زيادة المسافة تدريجياً (٦٠-٢٠ م).

• تغيير وضع الجسم (الوضع الابتدائي) (وقود، جلوس، وقوف) بتكراره أو باستقرار خلال فترة محددة.

• استخدام الماء.

٣٨

٥- المدى الحرقي: مقدار حركة المفصل خلال مستوى معين ويقاس المدى الحرقي بالدرجات.

حركة المفاصل المختلفة تتم على:

أ- التركيب المضلي للمفصل - تقييد الحركة في أي مفصل في الجسم بما للديات الطبيعية لكل منها وكما هو مبين في جدول رقم (١).

ب- مقدار التضخم في المضلة، الانسجة الفسيطة التضخم في المضلة أو في الأنسجة الفسيطة لها يقلل مجال الحركة.

ج- مطاطية المضلات والارتبطة والأوتار الفسيطة بالمفصل زيادة المدى الحرقي يعتمد على حد المضلات والأنسجة الرابطة العاملة في إنجاه مضاد للحركة المبنية، وإن عدم مرورتها يحدث مقاومة لسرعة وقوة الحركة وبذلك يحتاج إلى جهد يبذل للتغلب عليها فالتغلب تقلل مطابقتها وفي الوقت نفسه تذكر من اصابتها، وكذلك فإن زيادة الرونة في المضلات والارتبطة والأوتار تؤدي إلى عدم استقرارها وأحداث اصابات عدّة.

جدول رقم (١)

و فيما يلي جدول يبين المدى الحرقي للمفاصل المختلفة

الدرجة	المضلة	المفصل الكتف	المفصل الكتف
١٦٠ درجة	الذراع	الذراع	الذراع
٩٠ درجة	المد	المد	المد
٤٠ درجة	التجريب	التجريب	التجريب
١٠ درجة	الإيهاد	الإيهاد	الإيهاد
٦٠ درجة	الفتح الانسجوي	الفتح الانسجوي	الفتح الانسجوي
٩٠ درجة	الفتح الوحدوي	الفتح الوحدوي	الفتح الوحدوي
١٥٠ درجة	الذراع	الذراع	الذراع
١٦٠ درجة	المد	المد	المد

٣٩

٦- التوافق: استخدام حركة المضلة في الوقت المناسب وبشدة ملائمة للمعلم المضلي المطلوب.

العامل المؤثر على التوافق:

١- الماء المضلي - العصبية . ايمال المؤثرات المصبية إلى المضلات المعلمة بشدة كافية وفي الوقت المناسب وهذا يتطلب تمارين خاصة لمهارات محدودة والمضلات المبنية.

٢- العمل على تحصين اللوة والطاولة والرونة للمحصول على توافق ضخم عصبي.

الساعد	الذراع	رفع اليد	مفصل الورك	الركبة	الكاحل	الكتف	المفصل الوركي الكتفي	المفصل الوركي الذري
٨٠ درجة	الكتف (البطح)	الذراع	الذراع	١٦٠ درجة	الذراع	الذراع	حركة القدم للداخل	حركة القدم للخارج
٦٥ درجة		الذراع	الذراع	١٧٥ درجة	الذراع	الذراع	حركة القدم للداخل	حركة القدم للخارج
٤٠ درجة	الذراع	الذراع	الذراع	٦٠ درجة	الذراع	الذراع	حركة القدم للخارج	حركة القدم للداخل
٢٠ درجة	المد	المد	المد	٥٠ درجة	المد	المد		
٤٠ درجة	الإيهاد	الإيهاد	الإيهاد	٤٠ درجة	الإيهاد	الإيهاد		
٤٥ درجة	التجريب	التجريب	التجريب	٤٠ درجة	التجريب	التجريب		
٥٠ درجة	الفتح الانسجوي	الفتح الانسجوي	الفتح الانسجوي	٥٠ درجة	الفتح الانسجوي	الفتح الانسجوي		
٤٥ درجة	الفتح الوحدوي	الفتح الوحدوي	الفتح الوحدوي	٤٥ درجة	الفتح الوحدوي	الفتح الوحدوي		

٤١

٤٠

## الباب الثاني

- ١٠ الفصل الأول
  - امكانية وعدم امكانية استخدام التارين الملاجية
  - صفات التارين الملاجية
- ٢٠ الفصل الثاني
  - اشكال الرباطة الملاجية
  - نظريات الرياضة الملاجية
  - طرق استعمال التارين الملاجية
- ٣٠ الفصل الثالث
  - الاصوات الابتدائية
  - ادوار التارين الرياضية الملاجية
  - الانظمة المركبة للتارين الملاجية
  - استخدام الرياضة الملاجية مع مجموعة طرق الملاج الاخرى

امكانية وعدم امكانية استخدام التارين سلاجية:

الرياضة الملاجية تعطي تأثيرا ايجابيا ويمكن استخدامها في مثاث الحالات حيث تستعمل في علاج جميع الامراض الداخلية / المصبية / الامراض المزاجية / الاصوات وغيرها، وتستخدم التارين الملاجية في مراحل محددة من المرض او الاصابة وحالات عدم استخدامها محدودة وعینة وعلى الاقل عدم استعمالها يكون بشكل وقتي واهماه.

- ٤٠ الحالات المرضية التي لا يستحسن فيها تشغيل الوظائف البدنية في الجسم
  - ٥٠ المراحل المبكرة للأمراض والاصابات
  - ٦٠ في حالة العامة السليمة للمرض
  - ٧٠ الحرارة العالية (المحن)
  - ٨٠ الالم الشديدة
  - ٩٠ التزيف الدموي ذو الخطورة
  - ١٠ حالات الاولئم السرطانية والتي "ملاج بدون جراحة".
- ومع تطور نظريات الملاج بالتارين الرياضية، امكانية عدم استخدامها بدأت تتخلص بالتدريج، وقد بدأوا باستخدامها حتى في اقسام الامراض وفي الحالات المرضية المصبة نسبياً.

صفات التارين الملاجية:- تعدد التارين الملاجية الوسيلة الاساسية في الرياضية الملاجية وان تأثيرها الملاجي يظهر من خلال وظائفها المقددة (السلاجية، البايوميكانيكية والتفسية) والتي تحدث في الجسم في النها تأثيرتها.

ان استخدام التارين الرياضية ليس له تأثيرات ملاجية فقط وانما تربوية ايضا، حيث تهي في الفرد القابلية على تأدية الحركات والتي هي مهمة لتنمية الاطفال في مرحلة النشء.

- في الرياضة الملاجية تستخدم الانواع الاتية من التارين الرياضية:-
- ١٠ التارين الرياضية المحتسبة
  - ٢٠ التارين الرياضية المساعدة
  - ٣٠ الالعاب

## الفصل الأول

- ٤٠ امكانية وعدم امكانية استخدام التارين الملاجية
- ٥٠ صفات التارين الملاجية

العقلية تستخدم كذلك تارين المقاومة (يكون أن يستخدم الاشخاص او المواد المقاومة مثل (البريك)، الاجزء المطاطية) البلوكات من المثلاط والاقفال ويكون ان تأخذ شكل الالاماب مثل (جر الحبل). وطوريجي جيداً عنده هذه التارين ان يتم التنفس بشكل طبيعي.

مقاررين المروقة: تمارين الرونة تستخدم في حالة التحدد الحركي او اضطراب الحركة في المفاصل، الحركة تؤدي بالقابلية الفيزيائية لها من وضع ايدياني معين لحركة المفصل الدوارة، ولكن يزيد المدى الحركي تستعمل وسائل مختلفة لتقوية التarin (حركة السحب والقاومة) هذه التمارين تستعمل ايضاً في حالة تحدد الانتاج المصاير عندما تكون الالات المثباتات غير صحيحة، ومع التarin الامامية كذلك والفرض نفسه تستخدم التarin السفلية والتarin السليمة - والامامية التي يجب تأديتها بدون الم حيث ان ظهور الالم يعني ان المفصل لم يتم تحرك وصل المدى الاقصى للحركة.

**ماريين التوجيهي:** هي مجموعة ضامر حر كبرى مقدمة يصح باستخدامها لحل الاختلالات المعاشرة في الجهاز الصبى المركب وكل ذلك بعد الرقود مدة طويلة على فراش الرض. وكل ذلك يمكن استخدامها من قبل الرجل الذين هبط لديهم بعض الصفات المراكز والذئبه. ولكن ت Xenon عليه التوجيه المركب يمكن استعمال القارين فهو المقدمة وليس ضروري ان تكون جديدة بالنسبة للريض وبعدها يمكن استخدام خليط من المركبات المقيدة لسلامة الرجالين والبنس وتم تأديتها في المكان او خفن المركبات وضرورة ملاحظة الدقة في اداء القارين الموجه.

**قارئين التوازن:** هي القارئين التي تكل قابلية اتزان الجسم في حالات اختلال وضع مركز الثقل، إن احتفاظ على التوازن عند إداء الحركات المختلفة اليومية المعملية والرياضية وغيرها، بعد من الميزات الضرورية في الحياة، وهذه الامكانية ببعض الامراض وعند يقاه المريض مدة طويلة في الفراش تتعطل هذه الميزات أو تنسى.

وتحمل قارئين التوازن على مهارات الالباب المطلقة واستقرار مركز الثقل وتقاديم هوبيون الاستجابة للمؤثرات كذلك التعود على إيقاف الوضع للناب للجسم وكشال لقارئين العيادة حتى الثقب في تدريب العمارة تكون بالشكل الآتي:-

29

والأيزوتونية بما يليه:-

التأثيرين الأكبر والأخطر	التأثيرين الأكبر ومتغير
١- تؤدي من الوضع المترعرع	١- يقودي من الوضع الثابت للجسم
لتحتدم الآثار المضدية هذه أداتها	٢- لا يصلح تضخم في الإليات
لتأثير على مطاطية المشكلات وتلمسها	المضدية هذه إدامه هذه التأثيرين
يمكنها تطوير المقاومة.	٣- لا تؤثر على مطاطية المشكلات
تستخدم في جميع الحالات	بسكل ملوس.
ها تأثير نفسي كبير جدا	٤- لا يمكنها تطوير المقاومة
على حالة المريض.	بسكل قوي.
افتتاح إلى وقت طوويل	٥- تستخدم في حالات خاصة
افتتاح احتياطي أدوات وأجهزة	وحدودة جدا (الحالات المعاذدة
يشكل عدد كبير من المشكلات	غير رسمي واتي لا يوضحها المحرر.
في العمل.	٦- لا تؤثر على المطالبة الشخصية
٧- افتتاح إلى وقت الصين للأداء	غير رسمي ا بسكل قليل
٨- افتتاح إلى أدوات هند	افتتاح إلى وقت الصين للأداء
٩- عدد المشكلات المفترضة	في العمل محدود

ماريين الارتفاعات، هذه البارين تتصف بالخفاض الشاطئي العضلي عند ادالها تعمل على غزو الارفاف في قشرة النخاع الرأسى الكبير (النصف الداخلى)، بحيث تساعد على تزويد المضلات بالدم بعد التخلص وترفع من وظيفة القثيل فى الانسجة، وتعمل على الصداع مع التعدد الحجرى وكثيل على ذلك (ماريين الارتفاعات) فى حالة الشلل التقلصى، في ماريين الارتفاعات يمكن استخدام مثل جزء معين من المسمى مثلًا (وضع الراعنين لاحل بشكل انسانى اثارى الكفت واساعد ومن في الدراع بكل منها يشكل متدر وبايس منتحى من منطقة البدعه واداء حركات اهتزازية بالراعنين) حيث ان تبدأ بالذراع السليمة لاظهار

#### ١٠. التمارين الرياضية الجماعية:

هي الغارين التي تستخدم المركبات الفنية مع المركبات الاعتيادية والتي يمكن ان تتقد من وضع اثنانى معين . وتكون بالجهة معين متظور ومدى وسرعة محددة وهي واسعة الاستخدام بصفة علاج وذلك لانه يمكن استخدامها كجهد عام بشكل دقيق وكاف او للتأثير على جزء معين او عضو من الجسم . وهي تساعد على تقوية العضلات وتنقى الاجهزه الرابطة او تعمل على مطأولة المركبة في المفاصل وتساعد على اقام وانتان التوجيه الهركي (ازن المركبة) . وما ايضا تأثير عالي على الاعضاء الداخلية وذلك من جراء تكرار الغارين المركبة لاضاء الجسم ومقاصله بمفصل رسم السدا ، مفصل المرفق، مفصل الكاحل، مفصل الركبة . التي تستقط على اجهزة الاوعية القلبية وتعمل على احياء الدورة الدموية المغارجية بشكل ملحوظ اما الغارين المذعن فتشتت على الاهداف التنفسى.

عند اختيار الغارين المختاستيكية يلاحظ ان مرحلة شفاط تبادل الفرازات واحد الاوكسجين عند ادائها تتم على سطح المركبة وكتنل على عدد العضلات المشتركة في العمل، اما عن درجة شدة الغارين المختاستيكية يمكن ان تمحب بالشكل الآتي وحسب التماقى .

حركات عدة في مفاصل الاطراف (الصغيرة، المتوسطة، الكبيرة) على سهل المثال (الثني والذنث في اصبع اليد، الحركة الدائرية في مفصل الكتف، ومفصل الكاحل، مفصل الكتف، مفصل المروض، ثني الجذع للجانب، تدوير الجذع، الملوس التصفي اي وضع الوقوف) ثني الجذع للأمام.

الغاربين الجناسية يمكن تصفيتها حسب الصفات الشترımية الى:

ماررين المضلات (اليد، الساق، الرقبة، الجذع) اما تصفيتها حسب الاتجاهات النظرية فصنفت الى (ماررين لتطوير القوة، لتوسيع الحركة في المفاصل، ماررين التوجيه، وماررين التوازن وغيرها).

اما تصفيتها حسب الصفات الشناطية تصنف الى (ماررين سلبية حرکية، واجماعية تشطة) ومن امثلة الغارين الرياضية الجناسية:

تاريين تقييمية القوة، تستخدم التأثير على مجموعة مبنية من المضلات مراحل التأثير محمد بصيغة متوازنة مع سرعة المركبة، ومع القافية أو قوة المقاومة ومرات التكرار، إن عدد التأريين يجب أن يكون كبيراً لكي يحدث بعض التعب للشخصية التي تعمل، فضلاً عن التأثير الوضعي وهذه التأريين فائتها تعطي تأثيراً ملحوظاً على وظائف الأعضاء الداخلية خاصة على عمل الأوعية الدموية القلبية وجهاز التنفس، تطوير القوة

51

الشي على خط متقد، الشي على الاشتاء، الوقوف على ساق واحدة، المشي على قاعدة ضيقه (مصطبة، جذع شجرة) الشي مع غلق اليدين تمارين الدوران مع ثني الرأس والجذع ويعتبر تعدد تمارين التوازن يرفع مستوى مركز ثقل الجسم مع رفع التراوين.

تارين التقلص الثابت (القاريين الايزومترية):

هذه التأريخ مهمه جداً للجهاز المنوي المركزي وتحدد حركة كبيرة في وظائف الدورة الدموية، التنفس والتثبيل المفاقي، وهذا التأثير يظهر بعد مرور ٤٠-٦٠ دقائق بعد اجراء التبرير، هذه التأريخ لها علاقة بالغرض الذي تؤديه ويعkin اجراؤها من ٥٠-٦٠ ثانية ويزودي بشكل قلصي عضلي مثل سبك ادوات جنسانية كبرى (الدعيان، كرة طبية، عصا) او الاستئثار على قاعدة ما، وستخدم هذه التأريخ عند اصابة الجهاز المركزي (في مدة التثبيت) في بداية الاصابة، او المرض وعند اداء هذه التأريخ يجب اتباع معايير:-

- ٤٢ بعده التلاسن يجب ان تتعالى المصلحة مدة للارتفاع.  
 ٤٣ يجب ان يحدد مستوى التلاسن نسبة الى المرض، الوضع الوظيفي للاوعية الدموية الكلية ومستوى قابلية المريض على تحمل الجهد العضلي.

القارئين الحركية (الإيزوتولك):-

هي التأريخ التي (تؤدي ذهنياً وحركياً) وعند الفحص الناطق العربي مدة طويلة  
لهذه التأريخ ثبات كبير على الجسم. إن إداء المركبات وتحسين تفاصيل الجهاز العربي الذي  
يتأثر بفرد فعل تنشيدية الأعضاء والتي يدورها تنشيط الوعي القليلة، والأجهزة التنفسية.  
هذه التأريخ يمكن اطلاعها في مختلف الامراض والتخلص وبعض امراض الاجهزة  
الاعضاء الناطقة.

القادر بن الصالحة

وهي نوع من التأريخ المركبة تسمى بالتأريخ الابية لانه لا يشارك المريض في ادالها بشكل ذاتي ولا يودي بالقول المضلي.

هذه الورقين يودي من بين الحسن بالدرج أو ترخيص متى (من) استوفى المدرين  
بسعادة العطف الساهر وستعمله القادر بالسلمة، إصابة المهاجر المحرك، الثلا

تاريين الترتيب، تستخدم هدف جسمة المريض لاداء مختلف الالوان، الالتساب والسباقات ترجع الى هذه الالوان التشكيلات الوقف باطئه والتوجيه الاستقامه، المد الدوران، المثني، اصادة الترتيب في الصنوفه، الارتسال، الدوران، مع فتح الصنوف وانضمامها، كل هذه الالوان لها تأثير فلجي على الجسم.

**الالوان على الاجهزه وبواسطة المواد**

تستخدم هذه الالوان هدف رفع المهد البديني لتنمية العضلات، وتوسيع المدى الحركي للتفاصيل وتوسيع التوجيه الحركي والسوائون ومن هذه المواد الاجهزه، (المطبخ، الماء، السلاسل، المعاين، الكوة الطبية، وكرة الطائرة، المصاص، الصوبيان، الاطفال وغیرها).

**الالوان الجمناستيكية في الماء**: هذه الالوان تؤدي داخل الماء وقد زاد استعمالها في المدة الاخيرة.

البيئة المائية تعطي تأثيراً اضافياً على الجسم المريض فهي تزيد من وزن الجسم حسب قاعدة ارخيدس (إذا غمر جسم في سائل فقد من وزنه بقدر وزن السائل الخارج) وفي الوقت نفسه تعمل على تحفيز قابلية الارتخاء المضلي، فهي بهذا تساعد على تقوير العمل الحركي وعدد استعمال قوة المدفع، من الناحية الاخرى يمكن بيان صعوبتها (إذا استعملت ملائمة الماء).

الوسط المائي يعطي امكانية عالية لغير الاعضاء التنفس حيث ان الالوان تكون داخل الماء، وتؤدي لتجدد الوظائف بعد اصابة الجهاز الحركي اخراف العود الفقري، التغذيف العظمي للقرارات، الجماء القرمية، امراض القلب والجهاز التنفس، اختلال التبخير الغذائي.

لهذه الالوان أهمية خاصة في حالات الشلل العام والشلل التصفي، حيث انه في الماء ت Howell جمهة غلو القوة العضلية للأطراف المشلولة، كذلك تأثير الوسط المائي الدافع يفضل العمل الحركي يفضل من رد فعل التنبية او التحفيز للعضلات ويتقلل التقلبات والآلام.

٥٣

المريض قابلية التحسن بالارتعاد وبعدها يمكن اعطاء تarin للزراع المصلبة وتدريجها على كثافة ارخاء العضلات.

الالوان التنفسية، هذه الالوان تؤدي الى تحسين وتنشيط النفس الماخري وما القابلية على امداد وتجديد النفس بعد اداء جهد بدني معين وسرعة وما تأثير كبار على بعض الامراض ويكون ان تكون الالوان التنفسية (غير حركية) اي تؤدي بدون حركة الاطراف والجلد وان تكون حركة (عندما يصح النفس مع الحركة) وهذا مساعد كثيرا على تقوية القدرة من الضروري استخدام الالوان الرياضية من اوضاع الجسم الانتيم (الوقف، الدوار)، الذراعن على الجسم ان وضع الشفاف يؤخذ من وضع مهل (امداد الذراعن للموانئ ونقل الرأس، الملاجع اما مستقيم او ينبعى للخلف).

اما وضع الزحف (انزال الذراعن بضمها الى الجم، في المدعن للامام ثم مفصل الركبتين ومفصل الذراعن) في بعض اعراض اضطراب الجهاز التنفسى (الاختناق، الربو القصبي) كثيرة من الالوان يجب ان تتابع مع زفير طويل او باخراج الشفاف او اصوات عديدة، عند اداء الالوان التنفسية ضروري جداً محوظ المريض على النفس من الات.

شكل اساسي للتخلص من الافراط في الشفاف والزفير او صعوبة التنفس، ان تقي المدعن دوراته مع استخدام الالوان التنفسية يؤدي الى تحد المحب عند الشاشفات الحاصلة بعد التهابات الرئة وغضام الجنب.

الالوان التنفسية على الغالب تشطط عرقنة الجهاز العصبي وتحسين الدورة الدموية، ولها تستخدم هدف الراحة ما بين الالوان الرياضية المختلفة، ان ربط الالوان الماء مع الالوان التنفسية تؤدي الى تحسين التنفس الخارجي ويسهل تكون عند المريض خبرات والتي هي مهمة من اجل اداء الالوان ذات الصفة المساعدة (المجرى، المثني والرياضية مثل (الزحف، السباحة، وغيرها).

الالوان القوامات اخذ القوام الصحيح، عمل انعكاس ينطلب اداء حركيا تماماً باستقرار، يمكن عن الالوان الجمناستيكية هي الالوان التي تشكل القوام وخاصة (غير الحركة وخاصة بمضلات البطن والظهر)، والتي تؤدي من اوضاع مختلفة، وكذلك الالوان الخاصة (القوام)، والتي تؤدي من وضع (الوقف او الملاوس او المثني).

عند اختلال القوام او اخراف العود الفقري، عرق النساء، واصابات المسمدة الفقري والآخر.

٥٢

**٤. الالوان الرياضية المساعدة**: هي عبارة عن تأثير حركي او عصامي ويمكن ان يساعد في الحياة الماء او في الرياضة هذه الالوان هي التي تعنى اخذ ونقل المواد، التأثيرات اليومية او البيئة او اداء مختلف الطرق الحركية (التسلي، المجرى، القفز، الرمي، السباحة، الزحف، التجذيف، وماشابه ذلك) ان اداء هذه الالوان تختلف عن العروض الرياضية لاتها لاستخدام المهد الاصغر او تشارك في ممارزة تنفسية والالوان الرياضية المساعدة تساعد على تجديد الجهاز الحركي المعدنة، وهي تؤثر بشكل عام على صحة جسم المصاب وتمد اكبر فعالية معاونة بالمقارنة مع الالوان الجمناستيكية لاستعادة المطابقة وتقوير اعني تحسن لتنقیل الغذائي وتمد وبلة للتررين والعمل العمومي لمكابكة الرياضية لجهاز الاقتباس القليلي والجهاز التنفسى والعصبي وذلك حسب طرق وعمليات العمل مع الرضى الرادفين في مراكز التأهيل والمصحات وتشمل مابلي.

أ - تarin ذات تأثيرات بيئية  
ب - تarin ذات صفة رياضية

#### أ . الالوان ذات التأثيرات البيئية (البيئية):

تتمثل هذه الالوان بعد الاصابات المتفقة / الشلل / البر وغیرها، هذه الالوان تؤدي تأثيراً مختلف اعمال الخدمة الذاتية (ارتفاع الملابس / القفل / تناول الطعام وغیرها)، ان استخدام هذه المركبات والتررين عليها وذكرها يؤدي الى انتقامها، لتعلم هذه المركبات والقرن على ادائها تستعمل لوحزة خاصة والتي تحتوي على مختلف الالات والادوات المعدة لهذا الغرض ومن امثلة هذه الالوان:

المشي :-

يستخدم لغرض علاجي بشكل واسع جداً، حيث انه يساعد على تقوية قابلية وظائف الاعوية القلبية، والتنفسية وجهاز المضم، ويساعد على تقوية الجهاز الحركي ويرفع قابلية التبخير الغذائي بشكل محدود.

بعد الشيء جزءاً غير منفصل من الرياضة العلاجية وكذلك يمكن عنده شكلان من اشكال النظام الحركي، تتحدد المسافة والسرعة للشيء تبعاً لحالة المريض والمرض الرئيسي المطلوب من استخدام الرياضة العلاجية، وبعد وبلة لرفع مستوى اللياقة البدنية للنصاب للقدرة على العمل، وكذلك يستخدم بشكل واسع في حالة امراض جهاز الدوران عندها يجب تحديد المسافة والشدة بشكل دقيق.

٥٤

**التسلي (الهدد) :-**

وهو عبارة عن مشي محمد وخلافه اسلوب اسلوب في المبال له تأثير كبير على الجسم لانه يؤدي باحتياج مناطق جلدية وعمر تهمن الماء من بداية التسلق وذلك من اعتبارات رفع العمود الفقري بالدرج (حسب المسافة وزاوية الرفع)، وينفذ ايضاً باستخدام الذراعن والسائل الغذائي.

والسائل على الماء الجمناستيكي اما بشكل عمودي او منعطف واحتياجاً بواسطة شريط او عود، تarin التسلق تساعد على تقوية قوة الذراعن والسائل، والبدن وتحسين التوجه المجرى وحركة المفاصل (في الاطراف العليا والسفلى).

المجرى :-

له تأثير كبير على مختلف وظائف الجسم وخاصة جهاز القلب والدوران والجهاز التنفسى، وينفذ علاجي يستخدم المجرى عند بدء بعض الحالات الرضية وكذلك في مرحلة الشفاء (النقاوة).

يستخدم المجرى تبعاً لقابلية الوعاء الدموية وكذلك مدى التعود على المهد البديني للنصاب والمجرى يجب ان يتم تحت اشراف طبي دقيق في الملاجع الرياضي وعادة مبارس المجرى مرافقاً للشيء مختلف السرع وحسب تهون الجسم ويمكن زيادة المسافة المنقطعة والزمن بشكل تدريجي.

القفز :-

يتيقق القفز الى الالوان ذات الشدة المائية، عند استخدامها يتطلب استعداداً عالياً من الجهاز العصبي المركزي والقلب، والجهاز الحركي - وملئاً يجب التوصل الى هذه الالوان بالتدريج حيث تعطي تarin تقوية ضلارات الساق في البداية وخاصة تarin تقوية اربطه تفصل الكاحل التي تعطي للنصاب مرونة في النزول بعد القفز غالباً من اجل العلاج يستخدم تarin القفز وخاصة الحالات التي تحتاج اقامه رد الفعل بسرعة وكذلك التوجيه الحركي.

الرمي :-

يستخدم كثيراً علاجاً من العلاجات الرياضية المختلفة وينتهي الى هذه الالوان الرمي ومسك اركرات الكبيرة والصغيرة وبخلاف الاوزان واحياناً ادوات الساحة والميدان.

٥٥

النقرية عند الأطفال وغيرها، السباحة تؤثر على عمل ووظيفة التنفس وعمل الدورة الدموية حيث تمن الميكانيكية السلبية للتقلص المترافق وفي الحالات الاحتقانية فإن السباحة تؤثر على الجسم وذلك تبعاً لحرارة الماء والمدة التي يقضيها المصاب داخله.

#### التوجيه :-

له تأثيرات مختلفة على الجسم ويساعد على تقوية عضلات البطن ومنطقة الاطراف العليا وبشكل ملحوظ يساعد على رفع قابلية التثليل الفئالي وينشط على جهاز الأوعية الدموية والجهاز التنفسى.  
وتحذيف ي PAS بالوقت وسرعة المهدى وطول المسافة وتماماً لهذا النظام الحركي أو ذلك الذي يحدد المصاب والتجارب التي أجريت في المصادر والدراسات المتخصصة أكدت فائدة التحذيف لمرض الجهاز التنفسى والتلب والدوران واختلال التثليل الفئالي بشكل واضح.

#### • الالعاب :-

تعد الالعاب وسيلة من وسائل الرياضة العلاجية حيث تؤدي إلى انتقال الخبرات والمهارات الحركية في الحالات المختبرة وتؤثر على مجموعة من الصفات حيث أنها تعمل على تشبيب الجسم المصاب وهذا ما يساعد على رفع القدرة أو القابلية الوظيفية للأعضاء الأساسية والأجزاء وتماماً للواجب الرئيسي المطلوب منها فأن عنقى الالعاب يتضمن عدة عمليات حركية مثل التي اجري / التفزر / الرمي / التوان وغافرها.  
في الالعاب ترى الصفات مثل الحداقة وسرعة الحركة وسرعة رد الفعل للاتجاه وغيرها ومن الفووري جداً ادخال الجوانب ذات التأثير النفسي في مجال اللعب وهذا ما يساعد المصاب على عزف نظره عن التفكير بالمرض وشد تركيزه نحو اللعبة.  
الألعاب تساعد كثيراً في للاج الأطفال فهي فضلاً عن التأثير الانفعالي لها تأثير تربوي ايجابي الضبط والإلتزام والاحسان ايجابي عندهم) ولفرض علاجي تستخدم الالعاب ذات المركبة المحددة والألعاب الرياضية القليلة الحركة، والتي تؤثر بشكل ملحوظ على شناط الأوعية الدموية وعلى جهاز التنفس وحسن حالة العامة للمرض.  
وستستخدم الالعاب ايضاً في الردود مع المرض الرادجين حيث يتم تقسيمه الى اجزاء اجزاء الاول من العمل مع المجموعة (ترتيب ايموهات، لرفع حالة السرور تم التعب وفى الجزء الثاني مختلف المهدى البدني) تدخل ضمن الالعاب / تمارين الاتجاه، تمارين التوجيه الحركي الشفاعة وعناصر التمارين الجناسية كه وتقسم الالعاب الى:

٥٧

تساعد تمارين الريحي على تقوية العضلات الاتية (الخصم، الاطراف العليا والجنحان) وكذلك يهيء الذكاء، الدقة، التوجيه المترافق، الاحسان المضلى - العملي وفى ايضاً ترفع الانفعالات الاجابية والسرور والجهة وفي بعض الحالات تساعد على المبارز اعراض معينة (خاصة عند اصابة الاطراف العليا) ويكون زيادة صوابة المارين من خلال رفع الساق الى المدى او تعيين مسافة بين اعنة والفتح فيها من مسافة معينة.

#### الرمح :-

وستخدم هنا علاجياً وغالباً ما يكون الاستداء على الريكيتين وهذا الوضع يساعد على تحفيظ المهد على المعود النقي من تأثير قرة الماذية وتساعد على تحفيز حركته وكما يمكن التأثير على منطقة معينة من اجزاء المعود النقي برسالة التثليل وضع ارتقاض الموضع والجهاز الطراف الملايا بالاشراك مع حركة الذراعين والرجلين.  
الرمح يؤثر بشكل ايجابي في حالات تشوّه القدم، ويجب ان يتم بمارين تفصيلية، وذلك بارتجاه عضلات منطقة الاطراف العليا.

#### الزلزال :-

تنقى هذه التمارين الى تمارين ذات الشدة المحدودة والمالحة وهي تساعد على تقوية الاهرومات المثلثية الكبيرة (البطن والساقي) وبشكل ملحوظ فهي تنشط التثليل الفئالي داخل الانسجة وتحسن وظيفة الأوعية الدموية والجهاز التنفسى وبشكل خاص تؤثر ايجابياً على الرضى للمسافرين باختلال وظيفة الجهاز العملي المركزي و غالباً ما مستعمل في المصادر وهذه التمارين تساعد على امكانية معرفة المرض لكتبه الحركي، وحسب ذلك يمكن اعطاء المهد والذلة المطلوبة.

#### • التمارين ذات الصفة الرياضية: وتشمل ما يأتى :-

الممارسة :-  
تستند هذه التمارين الى تمارين ذات الشدة المحدودة والمالحة وهي تساعد على تقوية الاهرومات المثلثية الكبيرة (البطن والساقي) وبشكل ملحوظ فهي تنشط التثليل الفئالي والماضفات المعاصلة بعد اصابات الجهاز الحركي، اعتلال القدم، الاصغرافات

٥٦

أ . الالعاب الحركية: هي جزء من الالعاب الجسامية في الجمباز العلاجي وهي تؤدي في المتوفقات والمسحات والمسارات ومن صفات هذه الالعاب هو محاولة المشتركون فيها لابداً البقاء في العمل الانفرادي او الترقى، وهذا يتطلب عمل عملي وعمل الوعية الدموية والجهاز التنفسى بشكل كبير، وعند اداء الالعاب الحركية ينظم المهد وبهذه تؤخذ راحة مديدة كاً يجيب اختيار الفرق المترابطة بحيث يكون لاعبوها متساوين في العمر وفي الاستعداد البدني / كاً يجب تغيير المقدمة مع استقرار فترة النسب.

ب . الالعاب الرياضية: وقتل الالعاب المنظمة، كرة الطائرة، الريشة، التنس، السلة وغيرها، تستعمل علاجياً في المصادر والمسحات وإن للمهد المبذول في الالعاب الرياضية تأثيراً سلبياً يعتمد على مستوى التحضير واتقان التكتيكي من قبل الريض (مستوى التهيئة لديه ومبرقة التكتيكي الخاص بال اللعبة).  
والأجل يبلغ ذلك يمكن اجراء ما يأتى:-

- أ . تغير قانون اللعبة
- ب . اكتثار عدد اللاعبين في الفريق
- ج . اختصار اللاعبين متساوي الفريق
- د . تقليل مسافات اللعب
- ه . تغير اللاعبين في اثناء النسب او في اثناء مدة الراحة

٥٨

#### ١- اشكال الرياضة العلاجية:-

- ١- توجد الاشكال الالية للرياضة العلاجية:
- ٢- الجناسن الصباغي الصحي
- ٣- الجناسن العلاجي ويؤدي على شكلمجموعات او بشكل منفرد
- ٤- القارين المستقلة (الذاتية / المعاصرة)
- ٥- اشكال الجماعية للعمليات البدنية (الاعياد الرياضية والماريات)

١- الجناسن الصباغي الصحي:- يؤدي بعد النهوض من النوم بصورة مباشرة في (الستمن، المستوصف، المصحات، او بصورة منفردة في البيت) للجناسن الصباغي تأثير تشيطي عام، حيث يرفع من قابلية التسليم الفئاني ويسهل عمل القلب والرئتين الدموية وعمل الجهاز التنفسى ويساعد على الوصول الى حالة الاستيقاظ السريع من النوم (اي يقضى على الكسل) ان وقت اداء هذا الشناط له علاقة مباشرة بجموعة المصاين وعن المجال الذي يتم فيه ممارسته (في المنزل، في الردهة او على ساحة رياضية) ويكو سط لذاته (٢٠١٠) دقيقة في اليوم، اما في المصحات والمصانين فيجب ممارسة هذا الشناط في ساحات مفتوحة ويستحسن ان تراقه الموسقي، وحسب الامكانيات المتوفرة ويمكن دمج هذا الشناط مع نزهة وينضل اخذ حام بعد اداء هذا الشناط.

٢- الجناسن العلاجي:- وهو التكل الاسامي للرياضة العلاجية وعادة ما يمارس في (المستشفيات، المستوصفات، المصحات) يوميا او بين يوم وآخر، وقت الممارسة بشكل افتراضي (١٥٠١٠) دقيقة، اما الاعيادي (٤٥٠٢٠) دقيقة وام واجباته / تقوية الجسم بصورة عامة (له تأثير تشيطي عام، يتيح حصول المضاعفات المرضية وخاصة اذا تم ممارسته في الادوار الاولى السريرية) وهناك واجبات خاصة علاجية لها دور وعلقة بالتشخيص ومرحلة المرض وظروفها وحسب الامكانيات يجب دفع المرض بجموعات تما الى نوع وصفه ومرحلة المرض وكيفية سير المرض لان الشناط الجماعي يؤدي بشكل اكبر سرورا وذري افعالات ويمكن ضخمه ادخال مارين على الاجهزه ومارسة الالعاب.

الجناسن العلاجي يتقسم الى ثلاثة اقسام

- ١- الجزء الاول - المقدمة
- ٢- الجزء الثاني - الاسامي
- ٣- الجزء الثالث - الختام

٦١

#### (٤) الاشكال الجماعية للعمل البدني:-

وهذه تستخدم في بيوت الراحة والمصحات والمصوصفات وهذه الفعاليات تعود (الاعياد الرياضية، الالعاب الحركية والتسلية، الامسيات ذات الموضع المحدود والتي تؤدي فيها عروض) وغالبا ماتجرى في وقت الربيع وفي ايام الاعياد اما اهم واجباتها فهي:-

• الممارسة للتربية الرياضية والرياضة العلاجية، توجيه المرضى الى استخدام القارين الرياضية يوميا، ودكتهارة للراحة الابيادية.

قبل موعد الاعياد يجري تقطيم كبير للعمل قبل (١٥٠١٠) يوم وتحتوى البرنامج يكون بما حاله المؤسسة المعنية وعدد المدعويين وعدد المرض في بيوت الراحة وفي المصحات يمكن ان يتم مباريات مختلفة في التجذيف وفي الطائرة ولعبة الريشة، ان مثل هذه الباريات تساعد المشاركون والممرض ان يستغلوا بالمارين الرياضية ويبعدون عن التفكير عن مرضهم اما السباح بالمشاركة فحسب اشتارة الطبيب المختص، سدة المبارزة وتمرين الاعيين يقترب قبل مدة محددة معلومة.

#### نظريات الرياضة العلاجية:-

للملاج ونتائجها علاقة مباشرة مع نظرية استخدام وسائل الرياضة العلاجية، لأن القارين البدنية تتم وسيلة للاجابة - تربية، حيث ان اداء القارين لا يمكن ان يتم بدون الطرق النظرية (الكلمة - القارير المارني) بواسطة الكلمة وشرح دور القارين وكيفية تنفيذه وان يتحدد الواجب وتركيز القارير وفهم المراكز وتصحيح الاخطاء، ولكن يتحقق القارير المارني تتعلمل عدة وسائل تساعد على فهم المراكز الماردة تتباهها ومنها (عرض القارين) القارير المارني (عند اداء القارين اسام الماردة او الاستمرار بمواد مرئية متعدلة - جدول) واعطاء فكرة عن سرعة المراكز وعن المدى وتحسين المراكز حيث يتم تحذير المضلة والمفصل باداء مارين سلبية او بواسطة اجهزة خاصة لذلك هناك نظريتان، الاولى هي

#### ١- نظرية القارين الرياضية المحددة بانتظام:-

تستخدم في الرياضة العلاجية عند اداء القارين المنساوية وكذلك القارين الرياضية المساعدة خصوصية هذه النظرية تنفيذ القارين يكون منظما وحسب الترتيب

## الفصل الثاني

- اشكال الرياضة العلاجية
- نظريات الرياضة العلاجية
- طرق استعمال القارين العلاجية

#### ١- جزء المقدمة :-

يستغرق حوالي ٢٠٠١٠ من الوقت المخصص للنشاط ويتضمن القارين ذات التأثير التشيطي العام والتي تعطي المقاومة ايجابيا وكذلك تعمل على تقوية الجسم للجهاد في الجزء الاسامي ومن وسائل جزء المقدمة، هي عناصر القارين للاطراف العليا والسفلى وللمسمود الفكري، القارين التنسية، المثني، مارين الاتباع، الالعاب المحدودة الحركة.

#### ٢- الجزء الاسامي :-

تستغرق حوالي ٢٨٠٠٠ من وقت القارين واجبات هذا الجزء تتحدد طبقا حالة المريض.

الاهتمام الرئيسي يكون حول تحسين التنسية في الجسم وتشكيل التمرينات او تجديد الوظائف للاعضاء او الاجهزه اما وسائل الجزء الاسامي / هي مارين البو العالى وال manus وبطء المرض، والنقل الاكبير من مارين هذا الجزء تعطي حسب النظام الحركي للمريض جدا ذلك يمكن استخدام المثني، القارين على الاجهزه، الالعاب والمارين المساعدة.

#### ٣- الجزء الختام :-

يشغل حوالي ٢٧٠٠١٠ من الوقت الكلى واجبات هذا الجزء، تختتم المجهد البدني، اعادة وظائف القلب والاواعية الدموية والوظائف التنسية الى الحالة الاعتدادية، اما وسائله فهي القارين المنساوية ذات المجهد غير الملوس المثني، القارين التنسية، مارين الاتباع، مارين الارتجاه.

#### (٢) القارين المستقلة (الذاتية) (المعاصرة):-

تستعمل هذه القارين لرفع تأثير القارين العلاجية ومارتها المريض بشكل منفرد، حيث يقوم الشخص باعطاء مجموعة تارين خاصة يمكن المريض من ممارستها بمفرده اولا، ومن ثم بشكل منفرد، هذه المجموعة تؤدي ٣ مرات في اليوم (في الردهة او في البيت).

هذه القارين لها اهميتها الخاصة عند اصابة الجهاز الحركي وفي حالات اصابة الجهاز المعني المركزي والحيطي.

٦٢

٦٣

الحالات التي تتطلب تأثيراً عاماً على الجسم ولكل قرط الشاط الانتقامي (الحس) روح المبادرة، القلعة، الاستقرار (الثبات)، روح الجماعة، وعند استخدام مختلف التظريات فإنه عند استعمال المعايير البدنية يجب محدث الجهد البدني خطوة أولية وتحلله فترات احتمالية.

طرق ومبادئ التمارين الرياضية كعلاج:..

ان نجاح استخدام الرياضة العلاجية يعتمد بشكل اساسي على طرق استخدام التمارين العلاجية وطريقة الاستخدام تقتضي على خصوصية كل حالة معينة ومحدة وتقتضي ايضا على عوامل عادة الذهاب:

- (١) التشخيص
  - (٢) مرحلة المرض أو الاصابة
  - (٣) خصوصيات المريض الفردية
  - (٤) مستوى الاستعداد البدني
  - (٥) العمر وغيرها.

وعلى سبيل المثال ان حجم وعقار التربين لكل مريض يحدد المراحل الرئيسية تبعاً للمرض وحالة جهاز القلب والاعوام المدورة وكذلك معرفة الشخص والقابلية الوظيفية للمريض التي يجب ان يعرفها الطبيب ومسؤول الرياضة الملاعبة لكي يتمثلاًوا بالذاريين الملاعة وتحدد طريقة الاستخدام . كذلك طرق استخدام العازفين الرياضية علاجاً تعتمد على حالة المريض وعلى المبادئ العامة لفن التعلم وهي:-

- ١- المعرفة
  - ٢- النشاط
  - ٣- الرؤيا
  - ٤- الكلامية
  - ٥- الانحرافية
  - ٦- النظام
  - ٧- التدرج في رفع متطلبات

هذه المبادئ تعني ضمن الاسس العامة فقط عند التعليم العربي ولكن تعدد الاساسات لتحقيق الفرض الملاحي المطلوب. ان مخالج الرياضة الملاجية لا يمكن ان يتحقق بدون المعرفة والنشاط ذات العلاقة المباشرة بالمربي (اي ان تكون تأدية المركبة ناتمة من

الحالة الطبيعية تسترق عدة دقائق، أما النازرين ذات الشدة المبالغة فتتصف ببقاء من  
كثير من المجموعات العضلية في وقت واحد، وتؤدي الحركات بسرع متوسطة وعالية ومن  
أمثلة هذه النازرين:

التarin التي تؤدي على الاجهزة المخاتيكية وبواسطة الكرة (الطبية) وكذلك المثلث البريغ والمطري وغير ذلك وتسبب هذه التarin جهداً عالياً على الجهاز العصبي والأوعية الدموية القلبية والجهاز التنفسى (حيث ترتفع عدد النقلات التلبية، الضغط البصري، ويرتفع التبخل الفذائي) وعند اداء هذا النوع من الجهد يستمر الرجوع الى الحالة الطبيعية عشرات الدقائق. والتarin ذات الشدة القصوى تتصف بأن العمل يتم باشتراك عدد كبير من العضلات وتؤدي الى امدادات بسيطة عاليه وتتبع هذه التarin (الجري السريع). عند اداء هذه التarin يكتفى بفترة تامة بزيادة بشكل ملحوظ عمل الاوعية القلبية وجهاز التنفس. ان تحديد (جرعات) التarin الرياضية له علاقة مباشرة بنوع المرض والحالة الوظيفية لختلف الاعضاء والاجهزه الجسمية وبنها تحدد حجم الجهد من الضروري تشخيص المرض وتعريف الحالة الوظيفية. فنجد ما تكون حالة المريض ساحة يجب ان يكون الجهد البصري واطني ويعنى التarin الرياضية لاغراض (التعويض)، وتحسين حالة الوظائف المختلفة اما في دور النقاوة فتستخدم التarin الرياضية المؤثرة على الجهاز التنفسى والقلب ويعiken ان تستخدم بجرعات عاليه ولكن بشكل تدريجي وحاله المرض.

اما الجهد العام في التبرير يمكن ان يعدد بعده برفع مبدأ الكفاية و به ذلك بوساطة  
بيانات البعض، المخطط الشريفي، سرعة التنسق ولهذا الفرض تستعمل الاجزء المختلفة  
بيانات التأثير الكي للجهد البياني على المصايب ووضمه ضمن المنهاج للتarinin المختلفة قبل  
طريقة دابرس عام ١٩٧٩ يقياس البعض ست مرات (قبل التبرير بعد الجزر الاول  
وثلاث مرات خلال الجزر الاساس ضمنها عند اداء تبرير ذي جهد شديد جداً وحال  
انتهاء التبرير) اما سرعة التقلصات القلبية تحسب خلال (١٥) ثانية مع إعادة حسابها على  
النقطة وبه المعلومات يمكن احراجه ما يلي:

**حساب متوسط النبض:** ويحسب بعد نتائج سرعة تقلصات القلب (يكون قياسها بالملس) في وقت الترين ويقسم على وقت (أجزاء التجربة).

وتحديد التأمين ومقاييسها وذلك وهذه النظرية تساعد على تحديد الشان للتأثير الوظيفي والعام على الجسم وتحفيز النشاطية المترددة والغيرات وأكالام، ويمكن استخدامها تبعاً لحالة المريض عند إداء اشكال مختلفة من الرياضة الملائجية تحت التأثير المخصوص حتى تأتيه هذه التأمين تقوم الفحص بتقييم مكان التأثير وينظم الجهد عند إداء التأمين بشكل انفراطي حيث يسبق ذلك برنامج تحضيري. هذه النظرية لها طريق كثيرة لتنفيذها مثلاً:

طريقة تكرار التربيع:

وهذه تستخدم بشكل واسع في إداء انتزاع المفاسدية والتي تتم مرات بدون تغيير المحتوى الظري.

طريقة الراحة في القراءة: المثل المدد . عندما يكون السير لسافرات عديدة يتخلله مدة راحة.

طريقة التهرين الداليري:-

عندما تتمايز مجموعة شارين حيث يؤدي كل ثري على مكانته خصوصاً ومهماً -  
والمشاركون بالترتيب ينتظرون في مكان إلى آخر بشكّ دالٍ كذلك يستعمل بشكل  
جماعي مختلف الطرق:

١٢ - نظرية الألباب

تتضمن تظم شاطئ المترنون بقوارين عددة اما المركبة غير خاضعة للترتيب المحدد، ويفضل استخدام هذه النظرية مع الاطفال ماقبل من المدرسة وطلاب المدارس ومن ثم باهتمام وتهما لذاك اللعب تفتتح الحركات على سبيل المثال / تمارين الجفانتك الملاجحة يمكن ان تم شكل لعبة (التنزه في الغابة) في البداية يتم الاطفال على الطريق، السير في الممرات الضيقة ثم يتشربون ويجهرون الآثار وعاشهما في هذه الالعاب قارات النشاطات بالتدريج (النشاطات المحددة المركبة ثم الحركة ثم الالعب الرياضية) ويمكن ممارستها مع الاطفال والشباب على شكل العاب رياضية (كرة طائرة، كرة نسخة، وغيرها) اما بالنسبة للصغار فان الالعاب تستخدم غالبا في مرحلة النشأة وفي

اداء الريض)، وفي مجال العمل بهذه المبدأ يجب استخدام الشرح التمهي لاجل توضيح دور ومعنى التأمين العلاجي عنه الاخصائية بالامراض والاصابات وان معرفة هدف التأمين والغاية منه هي للوصول الى استمناء وتقدير الوظائف المختلفة تحمل للمساب رغبة قوية في استخدام التأمين العلاجي بشكل منظم وبإشراف شخص ويدعوه.

اما مبدأ الرؤيا له أهمية خاصة عند التعامل بشكل متقدن في خدمات المركبة والذي لا يتحقق فقط من خلال الاحساس النظري (النظر)، ولكن بمشاركة الاعضاء المساعدة الاخرى، ففي حالة عرض التأمين بذلك له تأثيره المباشر على المصاب. لذا فإن تجديد عدد التأمين ودرجة صوبيتها وتكرارها وطريقة دفعها مع بعضها يجب ان يتمتاز بشكل انتقادي وان تكون التأمين كافية وثراء يعني خصوصية المصاب.

مبدأ الكفاية... يدرس خصوصية كل مصاب وشدة اداء التأمين المطلعة له للحصول على تتجة حيدة للعلاج.

بيان النظم: من الضروري تحديد المهد ونفيه دم التمارين مع الراحة بشكل أكثر ملائمة في أيام الملاجء. عادة تؤدي التمارين مرة واحدة في اليوم ولكن من الضروري عند بعض الأمراض تكرارها بشكل متقطع ومتعدد (٤٦ مرات في اليوم) وبعدها إداً لها بشكل متفرق أو مع التشكيلات الأخرى من أشكال الرياضة العلاجية عندما تثير الحالة غير التحسن (بدون انتقاص حالة المرض)، من الأمور الأساسية اتباع مبدأ رفع المتطلبات بالتدريج حيث يمكن اطالة مدة للتمرين، رفع المهد البدنى، رفع صعوبة الوضع البدنى والتمرين وغير ذلك. إن أحدى المتطلبات الرئيسية للتمارين العلاجية هي استخدام الجرارات (الجلسات) والتي تحدد (حجم وشدة المهد البدنى، شدة التربين الرياضي) وعادة يكون التدريج في الجرارات (واطئنة، محدورة، عالية) ويمكن أن تكون واطئة الشدة وبمشاركة عدد قليل من المجموعات العضلية التي تؤدي بسرع طبيعية مثل (حركة الأصابع، حركة مفصل ربع اليد اللكف) ومفصل الكاحل، تمارين التنافس الثابت لمساعدة الحالات المتوسطة والغير النفسية من السكون.

عند إداء هذه التمارين يادة بلا حظ (بطء وأحياناً تسارع في التنس) ارتفاع الضغط الالقيائي والانساضي) بشكل ينبعط مع عمق التنفس وبطيئه، التمارين ذات الشدة المدورة تؤدي فيها المركبات باشراف المجموعة الفضلى المتوسطة والكبيرة وتؤدي بسرع حرکة بطيئة ومتوسطة، (تمارين للأطراف العليا والسفلى، المذبح، تمارين تنفسية حرکية، المشي في سرع بطيئة ومتوسطة وغير ذلك).

عند اداء هذه المأذين ترتفع ببرقة القللات القلبية بشكل غير ملحوظ وبشكل محدود يرتفع الضغط الانقباضي وترتفع وتعمق تهوية الرئة وبعد الجهد المودة الى

النبع العام (المجموع). بحسب مجموع متوسط النبع على الزمن بالدقيقة لكل ترين وعما يحدد المجهد البديي العام في الترين:

$$\text{مقدار الشدة} = \frac{\text{متوسط النبع}}{\text{nبع قبيل الترين}}$$

ان ارتفاع النبع بشدة يعطي تصوراً له الفعل على صوبة الترين اما استهادة النبع فتحسب وسط تقلصات القلبية خلال (١٠.٢) دقائق (واحياناً أكثر) بعد اداء الترين وواسطة هذه التقلبات يمكن تقويم قابلية الصاب على تحمل الترين الصعبة وامكانية رفع شدة (كثافة) الترين والمتغيرات الاخرى (وشدة الكثافة) نفيها الوقت اللازم لاداء الجزء الاساس من الترين بالنسبة لوقت الترين الكلي.

الترين يؤدي اغراضها خاصة غالباً ما تكون موجهة إلى استعادة الحالة الوظيفية لعمود الصاب وبذلك يجب ان تكون كثافة التارين المتخصصة وكحد وسط (٨١.٥٪) اما بعد انتهاء المراحل الاولى من العلاج فنكون ان نصل الى ٧٧٪ اضافة الى استخدام تمارين التنفس وقارين ارخاء العضلات التي تختلفها تمارين مختلف المجموعات العضلية حيث يمكن ان ترفع الشدة والكثافة الى درجة عالية بحيث تؤدي الى تعب المتركين.

ويكون كذلك رفع شدة المجهد وخففه باختيار الوضعيات الابتدائية المناسبة لرفع النشاط وفي الفصل القادم سرح مفصل للاواعض الابتدائية واقامها.

٦٨

#### الوضع الابتدائي:-

ويمكن تقسيمه الى اربعة اقسام

١. متغير قاعدة الاستئناد

٢. منتقل

٣. تغيير مركز ثقل الجسم / او جزء منه

٤. وضع مبسط

#### ١. الوضع الابتدائي / متغير قاعدة الاستئناد:

يؤثر على تحسين النشاط العضلي وعلى مستوى سير الوظائف الانسانية فشلاً وضع الاستئناد يتصف بقلة النشاط العضلي داخل مستوى سير الوظائف الانسانية.

وضع الجلوس / يحدث شد عضلي في عضلات الابندة والرقبة

وضع الوقوف / اضافة الى ماجدته وضع الجلوس يمكن ذا ارتفاع نشاطي للقلب بالمقارنة مع وضع الاستئناد يزداد في المد المتوسط ٤٪ على وضع الجلوس اما وضع الوقوف فيزداد ٢١٪.

#### ٢. الوضع الابتدائي / المنتقل:

للتarinين الرياضية تأثير موضعي على جزء محدود من الجسم او من اعضائه وطريق المثال: التي في مفصل المرفق من وضع الكب للساعد هذا الوضع يحدث تأثيراً شديداً على العضلة ذات الرأسين العضدية. وفي وضع الاستئناد على الجانب الايمن تزداد تهوية الرئة السرى.

#### ٣. تغيير وضع مركز الثقل او جزء منه:

يستخدم هذا الوضع في حالة رفع صوبة الترين على سبيل المثال، عند رفع الذراعين الى الاعلى تصعب عملية مد الذراع في مفصل المرفق.

#### ٤. الوضع الابتدائي المبسط:

غرضه تقليل المجهد عند اداء الترين مثل ذلك / من وضع في الجذع لللام يسهل اداء ترين ثني ويسهل الذراع من مفصل الكتف، ان شدة المجهد لها علاقة بسرعة اداء

## الفصل الثالث

- الوضعيات الابتدائية

- ادوار التارين الرياضية العلاجية

- الانظمة الحركية للتarinين العلاجية

- استخدام الرياضة العلاجية مع مجموعة الطرق العلاجية الأخرى

فتباً لتشخيص المرض أو الاصابة وحالة المريض في بداية الدور والتي تتكون من (٢-٣) أيام ينعرف خلالها الملاج على التأثيرات البينية للمساب.

الدور الثاني، يبدأ هذا الدور عندما تنشط وظائف الالتحامات واستمداد الوظائف بشكل تدريجي في المض المصاب في هذا الدور يكون المصاب قد تكيف على الجهد البيني، واجبات هذا الدور: التسجيل لغير الاختلالات الشكلية والوظيفية، وتشكيل التعريض ومن صفات هذا الدور كثرة عدد الملاجين الخاصة، بوساطة وسائل الرياضة الملائمة في هذا الدور تتفاوت جميع الاهداف والواجبات الاساسية في علاج المصاب ويؤثر هذا الدور جميع مدة العلاج (جلستان) ترتيباً.

الدور الثالث: ينتهي هذا الدور بالثناء ولكن احياناً نلاحظ بعض الظواهر والعلامات بعد المرض مثل (انخفاض القوة العضلية) انخفاض السرعة أو لدى المريض عند اصابة المهاجر الحركي او تختلف بعض الوظائف او وجود تغيرات مثلاً عند التهاب الرئة او الجنب.

#### الواجبات الاساسية لهذا الدور:

- (١) حصر الاختلالات الشكلية والوظيفية المتبقية.
  - (٢) تجديد او استعادة القابلية على تحمل الجهد الوظيفي والبيومي.
- في هذه المرحلة من العلاج غالباً ما يتوجه الملاجئ في المض الملاجء والمساب او في المخصوصات وتستعمل مع الملاجئ الجنائيكية الملاجئ الرياضية المساعدة والألعاب الرياضية المركبة، في هذا الدور يظهر مدى قوة شائط العلاج ويستطيع المصاب خدمة نفسه، ان طريقة اختيار العلاج لها اثر كبير في تحديد مدة العلاج وتقسم دور العلاج الطبيعي فلما (تقسم الدوار عند اجراء العمليات الجنائية الى دورين رئيسين دور قبل اجراء العملية الجنائية ودور بعد اجرائها وعند اداء الملاجئ الملاجحة يجب اختيار النظام الحركي المحدد لحالة المصاب ونوع الاصابة وغالباً تتحدد الملاجئ بشكل اكثر ملائمة مع النظام الحركي.

٧٣

استخدام الرياضة الملائمة مع مجموعة طرق العلاج الأخرى:-  
ان استعمال مختلف الطرق والوسائل في العلاج في وقت واحد يسمى (بالعلاج).

تدخل الملاجئ الرياضية ضمن مجموعة الطرق والوسائل الملائمة الحديثة للطلب والتي يمكن دمجها مع الانواع الأخرى من الوسائل (الفنانية - الانفعالية - المركبة - الوسائل الطبية - العلاج الفيزيولوجي وغيرها).

حيث ان هذه الطرق والوسائل احداثها يمكن الالغاء او تزويده من تأثيرها.  
الملاجئ الرياضية يمكنها ان تساعد في تقوية تأثير (الافتذية) حسب نظام خاص مثلاً، عند الاصابة بالسكر فان استخدام الملاجئ يؤدي الى احتفال السكر بشكل سريع، كذلك عند الاصابات الارتخائية (غير التوتري) فان اتياع النظام العضلي المعنين والملاجئ الرياضية تزيد من قوية الملاجحة الدوردية للاماهم، - عند نقص فيتامين (C) تزويده تناول الملاجئ والغضير الفيتاميني (C) وتجدر كذلك الملاجئ الرياضية المعاضة التي تساعد على هضمها.

ان دمج العلاج الدوائي مع الملاجئ الرياضية غالباً ما يرفع من تأثير الدواء فعلى سبيل المثال عند الشلل التفصي - عندما لا يستطيع المريض تأدية حركة مد التراجمين ويكون تخليل عضلات الذراع مرتفعاً فان ادخال دواء معن لتنقلي تخليل عضلات الذراع كثيرة ومن ثم اداء هذا الملاجئ يسهل حيث تزداد قوة الملاجئ وبالتدريج ستكون حركة الذراع اعتمادية حتى بدون استعمال اي دواء، في امراض معدية يكون استعمال الادوية والملاجئ الرياضية ذات تأثير معاكس، ففي هذه الحالات لا يجوز دمجها ولكن في البداية اجراء بعض الملاجئ ثم بعد ذلك ادخال الادوية ضمن العلاج الفيزيولوجي ولكن في حالات معينة يكون التأثير افضل عند دمج الملاجئ الطارمية (البرافين - الاطبيان) مع ملاجئ رياضية خاصة، وخاصة عندما تؤدي بصورة مباشرة بعد اجراء العلاج الطارمي، ولكن من الضروري معرفة مقدار الجهد هذه اداء الملاجئ وبين الملاجئ وبشكل عدوه ويضاف في حالات وجود الام يفضل العلاج الفيزيولوجي اولاً ثم الملاجئ الرياضية لأنها تعطي تأثيراً اجهزة، النها العلاج غالباً ما تستعمل جلسات العلاج الملائمة بين الملاجئ (في حالات الشلل) ويستعمل العلاج بشكل واسع عند علاج الاطفال الرضع علاجاً منفرداً ولكن عند دمجه مع الملاجئ الرياضية يعطي تأثيراً افضل.

الحركة - حيث توجد ثلاثة سرع (بطيئة، وسط، شديدة) ولها علاقة بالاجزاء المتحركة في الجسم فثلاً للجسمة العضلية الصغيرة عضلات (الاصاب، الكف، القدم) فيها السرع البطيئة تؤدي (٢٤) حرارة في الدقيقة أما السرع الوسط تصل إلى ٦٠ حرارة اما الشديدة فما يزيد من ٦٠ حرارة في الدقيقة وفي الجمود العضلي المتوسطة عضلات (الساعد، الذراع، الساق) السرع البطيئة تؤدي ١٤٠١٢ حرارة في الدقيقة ووصل إلى ٦٠ حرارة والشديدة اكبر من ٦٠ حرارة في الدقيقة والجسم العضلي الكبير والتي يشترك الجمود فيها بالحركة (في المذبح، الجلوس النصفي من وضع الوقوف) سرعة الملاجحة البطيئة ١٠ حرارات في الدقيقة الوسط تصل ٢٠ حرارة والشديدة اكبر من ٢٠ حرارة في الدقيقة.

#### ادوار الملاجئ الرياضية .. العلاجية ..

ان نظرية استخدام الملاجئ الرياضية لفرض علاجي وتجديد المدة و (عدد الجلسات) للعلاج الكامل وذلك تبعاً لنوع المرض ومرحلة وطريقة العلاج وحالة المصاب لذلك تخصيص الوبقة من المؤسسة العلاجية الوقائية (الملاجئ الرياضية المتخصصة) لم يكن مكان اجراء الملاجئ الرياضية وهذا كان (عدد الجلسات) للوجبة العلاجية لا يمكن ان توضع في جدول واحد، عند الاصابة بمرض حاد او بعد اجراء العمليات الجراحية (الاصابات الشديدة) يمكن ان تقسم الى ثلاث ادوار لتطبيق نظرية استخدام الملاجئ الرياضية كملامح.

الدور الاول: يبدأ الملاجئ عندما يكون المريض مصاباً باختلال كبير في وظائف اعضاء واجهته الجسم في حالة مرضية شديدة ويشكو من الالم، وكذلك ضعف عام في الجسم واختفاض في النشاط الحركي.

من اهم واجبات هذا الدور:-

١. الوقاية من المضاعفات

٢. تنشيط الميكانيكية الفسيولوجية للصراع مع المرض

٣. التعمير عن الوظائف المختلة.

ولاحظ تبديل هذه الواجبات تبديل في هذا الدور الملاجئ ذات الطابع الشامل والملاجئ المتضمن اغيرات الخدمة الثانية والمارجين الوقائية ضد (المضاعفات) يتحدد الملاجئ في هذا الدور النظام السريري، ممارسة الجهد البيني الفسلجي على المض الملاجئ بزيادة تدريجياً حيث في البداية يستعمل عدداً قليلاً من الملاجئ الخاصة اما مدة الدور

٧٢

#### الأنظمة الحركية للملاجئ العلاجية:-

عند العلاج في المستشفى والمستوصفات الصحية تستعمل الانتظام التالية:-

١. النظام السريري الحاد

٢. النظام السريري

٣. النظام النصف سريري (داخل الردهة)-

٤. النظام الحر (العام).

١. النظام السريري الحاد: يستخدم عندما تكون ضرورةبقاء بالنسبة للملاجئ في هذه حالة وحماية لغض الجهد عليه.

عند هذا النظام يبقى الملاجئ جميع وقته في السرير وفي وضع الاستلقاء على الظهر او نصف جلوس (سرير عند الرأس) لا يسمح للملاجئ بالدوران او تبديل اية حرارة في الملاجئ الكبيرة مثلاً، فقط عند تعلمه كثافة الدوران على الملاجئ بتأثير الرياضة الملاجحة مدة معيونة من الزمن خلال اليوم وليس كل اليوم، اما الاطعام واستعمال الملاجئ الخدمية الأخرى فتمت مساعدة المسؤول الصحي.

٢. النظام السريري: يعتمد عندما تسع حالة الملاجئ برفع نشاطه الحركي بشكل بسيط واكثر من الوقت يبقى للملاجئ في وضع الاستلقاء او مروفع الرأس قليلاً - يسمح له بالجلوس وتأدية بعض الملاجئ للاطراف والدوران في السرير وتناول الطعام والاغتسال بمفرده.

٣. النظام النصف سريري (داخل الردهة): هذا النظام يعتمد عندما يسمح للملاجئ في النظام السريري تأدبة الملاجئ بوجود عال نسبياً في هذا النظام يسمح للملاجئ بقضاء نصف وقته جالساً على كرسي او مسند وكذلك يسمح له بالوقوف والمشي لبعض الوقت.

٤. النظام الحر العام: يسمح به عندما يتمتع الملاجئ على جيد عال وذلك بتغيير التدريب المستمر يبقى الملاجئ وقته بالجلوس او الوقوف والمشي بناءً على الملاجئ فقط في وقت محدود خلال اليوم.

٧٥

٧٤

## الباب الثالث

- الفصل الأول :-  
التارين الملاجية عند اصابة الاطراف العليا
- الفصل الثاني :-  
التارين الملاجية عند اصابة العمود الفقري
- الفصل الثالث :-  
التارين الملاجية عند اصابة الاطراف السفلية
- الفصل الرابع :-  
التارين الملاجية عند الاصابات الرياضية الثالثة
- الفصل الخامس :-  
التارين الملاجية في حالة التشوهات والعيوب الجسدية

العلاج الميكانيكي:- يستخدم لرفع تأثير التارين الميكانيكية الملاجية في الحالات التي يكون فيها من الضروري تأثيراً موضعاً، فثلاً في حالة توسيع حركة مفصل أو تقوية مجموعة عضلية معينة يستحسن العمل على جهاز خاص ليساعد على برفع تأثير موضعي شديد يمكن ان يكون العلاج الميكانيكي بشكل منفرد عن العلاج او يدخل ضمن التارين الملاجية (عادة يؤدي في نهاية الجزء الاساسي من التarin).

العلاج بالعمل:- العمل يدمج بشكل ناجح مع الرياضة الملاجية مثل هذا الدمج ي العمل على إعادة الوظائف المختلة ويساعد على استعادة الحركة المرتبطة بالعمل والاتساع او تأدية الاعمال الخاصة (التنظيف، المياطنة، وغيرها)، حيث يمكن دور الرياضة الملاجية هنا تخفيف الريض على العمل وتستخدم الوظائف العملية بشكل ملائم للحالة المرضية وتراعي في ذلك قواعد المبرعمات من التارين الرياضية. العلاج بالعمل يساعد على تأقيم الريض وتعوده على الجهد المضلي ان درجة مختلف انواع الوسائل الملاجية لتنمية الورقة الملام والناسب لتأديتها وتنمايتها / فالتارين الصباحية الصحية تؤدي بعض الاستيقاظ من النوم ولكن الوقت بين النطور والغذاء تكون وقتاً ملائماً للتارين الملاجية اما الوقت الآخر بعد الظهر فن الانضل ان تكون لبيبة اشكال العلاج الرياضي (الشي الممدد، التارين الرياضية، الالعاب) الرياضة الملاجية لا يمكن تأديتها بعد تناول الاكل مبادرة وكذلك الملاجات الفيزائية التي تسبب حركة كبيرة في الجسم.

٧٦

### الفصل الأول

#### التارين الملاجية عند اصابة الاطراف العليا

- اصابة عظم الزراوة
- اصابة لوح الكتف
- اصابة عظم العضد
- اصابة عظام السادس
- اصابة مرفق اليد
- اصابة منطقة رسمخ اليد والكتف

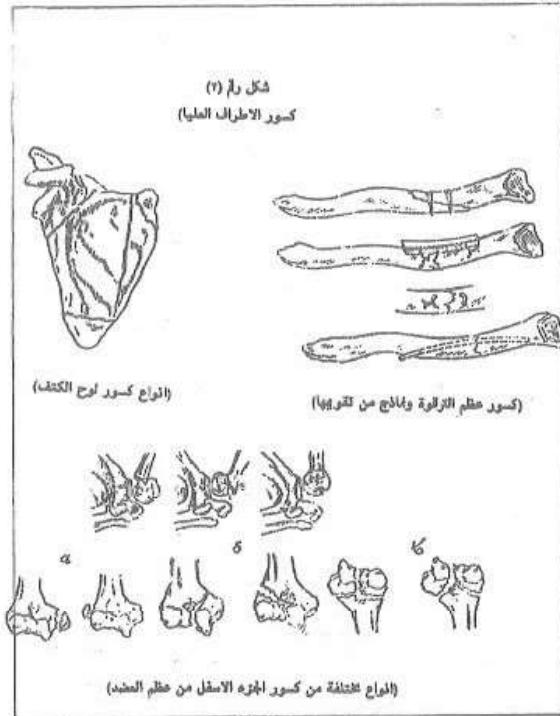
##### الدور الاول:

- يسفر (٢) اسابيع، جميع التارين تؤدي من الوضع المثبت للعظم وتستخدم فقط التارين العامة وبعض التارين للذراع للإصابة ومن امثلة هذه التارين:-
- ١- قبض ومد اصابع الكتف (١٥-١٠) مرة.
  - ٢- ثني ومد مفصل المرفق (١٠-٥) مرات (يؤدي هذا التarin بعد مرور أسبوع على الكسر عندما تزال العلاقة من الساعد).
  - ٣- تدوير السادس للخارج وللداخل (٥-١٠) مرات

الاذى وعند الشفط عليه يختفي قليلا وبعد رفع اليد يرجع الى وضعه السابق.

يُسمى خلع عظم الترقوة الى:

- أ - خلع غير تام
- ب - خلع تام



٨٣

- علاج خلع غير التام، يتم بواسطة تقويم عظم الترقوة وربطه بواسطة جبيرة ممددة للاطراف النهاية ورباطين تعلقها على النهاية الاصغرى لعظم الترقوة وليلة اسبوعين ويبدأ العلاج بالمارتين العلاجية الدور الاول بعد يومين من تقويم عظم الترقوة حيث تستخدم المارتين المشطة لغضلات مفصل الكتف والمرفق والمغارين الثانية والثلث المضلي لمنطقة الكتف.

اما ماررين الدور الثاني والثالث فهي الماررين نفسها المستخدمة في حالة كسر عظم الترقوة.

- عند خلع التام تستخدم العملية الجراحية لتقويم عظم حيث يربط عظم الترقوة الى بروز الكتف وبعد ثلاثة اسابيع توضع جبيرة على النزاع (جبيرة ممددة).  
اما الماررين العلاجية فتبدأ بعد اليوم الثاني من العملية ولاختلف عن ماررين الملح التام.

#### الماررين العلاجية عند كسر لوح الكتف:

يحدث هذا الكسر نتيجة رضوض قوية في منطقة الكتف (السلط على الظهر) ومن السطح المخارجي للجزء الملوبي من الكتف.  
وتقييد انواع مختلفة من كسر لوح الكتف:  
 أ - كسر لوح الكتف في هذا النوع من الكسر يستخدم في الايام الاولى عادة الرباط الثالث ثم بعد ذلك ترتيب المنطقة برباط خاص.  
 ب - كسر رقبة عظم لوح الكتف ويستخدم في هذه الحالة جبيرة خاصة ممددة مدة شهر.

#### الدور الاول :-

تبدأ الماررين العلاجية في اليوم الثاني من العلاج والماررين عامه تؤدي للجزء المصايب، مثل ثني وسد اصابع اليد، ماررين لفصل المرفق وماررين موضعية (ثانية) لغضلات الكتف.

عند وضع الرباط على الاطراف، تؤدي ماررين لفصل المرفق (ثني وسد، تدوير للمداخل، تدوير للخارج) وكذلك لفصل الكتف (رفع النزاع للامام وللجانب) وحركة المرحمة حركة اهتزازية للاطراف العليا بعد (١٠-١٢) يوم بعد الكسر، استعادة المدى المحركي ورجوع القابلية على العموم تحدث بعد (٤-٦) اسابيع.

- ٤- ابماد وتقريب النزاع (٥٠) مرات (يؤدي هذا الترين بالتدريج بحيث لا يكون مستوى النزاع المتقدمة اعلى من مستوى الكتف (الايسمح بتarin رفع النزاع للامان لان هنا يسبب اختلالا في وضعية ثبيت العظام الصابحة).
- ـ دفع الكتف الى الخارج واى الاسفل (بتقريب لوح الكتف) (٥٠) مرات.
- ـ تعاد هذه الماررين (٤٢) مرات (في اليوم مع اخذ الراحة بعد كل (٥٠) حرکات).
- ـ بعد ذلك يخلع الرباط المثبت ويباً المريض يمارس ماررين الدور الثاني.

#### الدور الثاني :-

يستفرق هذا الدور مدة أسبوعين ويسمى باداء حركات النزاع اعلى من المستوى الترقوة وكذلك حركات المرجدة وماررين الارتفاع للاطراف العليا ويمكن كذلك ممارسة الماررين باستعمال المعا المنسانية بالذى الافقى الذي يدوره يساعد على استعادة المدى المحركي للنزاع. في نهاية هذا الدور عادة يستعاد المدى المحركي لفصل الكتف، في حالة تحدد بسيط في هذا المفصل او وجود ضغط ضئلى في منطقة المفصل بينما المريض يمارس ماررين الدور الثالث.

#### الدور الثالث :-

الهدف من هذا الدور حصر المارينا والخلفيات الناتجة من الكسر في علاج كسر عظم الترقوة يصعب احيانا وضع العظام بالشكل الصحيح بالطريقة المذكورة سابقا، فلهذا غرى عملية جراحية لتصحيح وضع العظام، وتوجد هنا انواع من العمليات الجراحية لربط العظام (بواسطة معدن او سلك الاختبار) يتوقف ذلك على رأى الطبيب الجراح وفي حالة الطريقة الجراحية تؤدي المركبات بعد زوال المائدة الحادة مباعدة، اما رفع النزاع اعلى من المستوى الافقى فيسمى بعد أسبوعين فقط من العملية.

الى المحركي في المفصل يستعيد وضمه الطبيعي اسرع في هذه الطريقة ولكن الاتمام للعظام يكون بعد العلاج نفسها بدون علية.

#### خلع النهاية الاخرومية لعظم الترقوة:-

يمدث هنا عند النهاية المباشر على المنطقة غالبا عند فحص المريض يلاحظ ارتفاع ذروة شكل دائري يبرز في نهاية عظم الترقوة وفوق مفصل الكتف، مسك هنا الجزء يسبب

٨٤



٨٤

اما في حالة كسر رقبة لوح الكتف فيسخن للريض في اليوم الاول في الدراع من منصل المرفق، وقاررين مفصل الكتف تؤدي بعد (٥-٦) يوم لان استخدامها يؤدي الى غريك قطع المطام المكسورة في مكانها بعد خلع المبيرة بينما الدور الثاني،

#### الدور الثاني :-

تستخدم التارين التشيفية لمفصل الكتف وبعد مرور (٨-٩) أيام من ابماد الجبيرة يسخن بالفرك الدوارية لمفصل الكتف، وبعد (١٠) أيام من خلع المبيرة يسخن ((بني ويماد الكتف حيث تستعاد هذه الحركات)) التصوير الشاعي في هذه المرحلة يحدد مدى الثبات المطر وبعد ذلك يبدأ الدور الثالث.



٨٧

٨٦

#### الدور الثالث :-

في هذا الدور تؤدي التارين التي تساعد على استرجاع وظائف الاطراف العليا، والوطنيقة الحركية، والأمكانية العملية للريض تستعاد خلال (٢-٣) شهور، تؤدي في هذا الدور جميع الحركات الممكنة في الماسنل للذراع وباستخدام الادوات الجهازية المختلفة.

التارين العلاجية عند كسر النهاية العليا لعظم العضد

كسور النهاية لعظم العضد تقسم الى:

١. كسر الرقبة الشرعي
٢. كسر الرقبة الاجراحي
٣. كسر اللقمة الكبري

يعتبر كسر الرقبة الشرعي من الكسور النادرة المحدث.

اما الكسر الاجراحي لرقبة عظم العضد فيحدث غالباً وام اسباب:-

١. ضربة مباشرة على السطحخارجي للعضد.
٢. عند السقوط على المرفق او على الكتف بينما تكون الذراع ممدودة.



تمرين المريضية بالكرة الطويلة لتنمية عضلات الكتف

٨٩

٨٨



تبدأ التمارين الملاجية بعد اليوم الثاني من تقويم الكسر وبثلاث أدوار:

#### الدور الأول :

- عندما تكون الذراع في جبيرة خاصة «ر.٢» أسباب فضلاً عن التمارين العامة تستخدم تمارين خاصة للذراع المصابة:
- (١) ثني، مد، تقوير، إبهاد، الذراع
  - (٢) تمارين المقاومة لاصابة اليد - (ثني، مد، إبهاد، تقوير).
  - (٣) حركة دورانية في مفصل الكتف.
  - (٤) ثني وتدبر الذراع في المرفق.
  - (٥) تدوير الذراع المصودة للجانب ومن ثم تدوير الساعد إلى الخارج (الكب) ثم رفع الذراع للأعلى.
  - (٦) ثني خفيف للجذع جانب الإصابة - حركة دورانية بطيئة لكل الذراع.
  - (٧) تمارين تببيرية وحركية في مفصل الكتف (ثني، مد، إبهاد، حركة دورانية وغيرها).
- خلال (٢٢) أسباب في التصوير الشعاعي يلاحظ به الشام العظم في هذه الحالة تحرر الذراع من الجبيرة ووضع رباط جببي خلفي على الذراع بحيث تكون الذراع مثبطة في مفصل المرفق تحت درجة قائلة (١٠) وفي الوقت نفسه تبدأ تمارين الدور الثاني.

#### الدور الثاني :

تؤدي في أثناء وجود الرابط الجببي حيث يزال منه الشام إداء التمارين. تمارين هنا الدور موجهة إلى تجديد واستعادة الوظيفة المركبة لمفصل المرفق والكتف وكذلك إلى تقوية عضلات الأطراف العليا وهذه التمارين مشابهة للتمارين التي تستخدم لعلاج كسر الرقبة المفراغي لعظم العضد وخلع عظم العضد في دورها الثاني أيضاً.

عند إداء التمارين يجب لللاحظة الدقيقة والحذر وذلك لتجنب الشام العظم (عادة الشام العظم).

من الأفضل في هذا الدور إداء التمارين داخل السباع حيث يمكن إداء الحركة بدون ألم وبدىء أوضاع.

٩٥

ويفسح النظر عن نوع الإصابة عندما يكون الازدري فيها في منطقة المفصل وفي جبيرة المفصل أولاً يجب سحب النم الفاسد وبعدها يستعمل الملاج الملام.

#### علاج الكسر والرض

ويوضع على المفصل (المرفق) جبيرة خلامية ومن ثم تأدية تمارين خاصة للمفصل.

#### علاج كسور المرفق الغير من كثبة:

كل ذلك تستعمل جبيرة جبستة خلامية، هنا إذا كان وضع القطع الكبورة صعباً ومعادة إلى مكانها وعلاج تقويري. أما في حالة الاختلالات الكبيرة وهذه الايادة غير الوقفة فتجري عملية جراحية لتقويم القطع ويستميل الرابط بواسطه سلك معدني، وباستخدام واسطة (براغي ولوبل وسامير وموصله عظمية خاصة).

#### التمارين الملاجية عند اصابات عظام الساعد:

#### علاج خلع المرفق

يتضمن تقويره في وضع جبيرة جبستة خلامية وكذلك بالتمارين الملاجية. التأثير الوظيفي في علاج اصابات مفصل المرفق له علاقة كبيرة وعراقة مع طريقة استعمال التمارين الملاجية، إن الاستخدام الصحيح لوسائل العلاج وحاله اصابة المفصل وكيفية إعادة وظائفي يمكن أن تفهم من خلال معرفة طبيعة ودة التثبيت للأطراف. في حالة الماكسة لا يمكن ان ضمن اسطالة الوظيفية الجيدة حيث ان ذلك يظهر من نتيجة العلاج.

ان طريقة استخدام التمارين الملاجية عند اصابة المرفق تقسم الى ثلاثة أدوار هي:

- ١. الدور الاول (الثبت المام).
- ٢. الدور الثاني (دور تحرير الذراع الوفي من التثبيت).
- ٣. الدور الثالث (دور الازالة الشامة للثبت).

#### الدور الأول :

في الدور الاول من الضروري اصطدام وضعيه مرتفعة للصاب وبشكل تدريجي وإبهاد الأطراف مثل الاستئلاء على السرير ووضع اليدين على وسادة خلف الرأس والتي جانب

٤. ثني المرفق مع الشد  
٥. الوقوف والظهر مستدق إلى كثبي: الذراع السفلية تحمل المصطبة - الملاوس يطعن وفي الوقت نفسه وضع الذراع في المستوى الأفقي وإنقاذه في هذا الوضع (٢١) ثانية.

#### الدور الثاني :

يبدأ في نهاية الأسبوع الاول بعد رفع الرباط بشكل وقى من الذراع ويبدأ ممارسة التمارين الآتية:

- ١. الكفاف متباكيان - رفع الذراع إلى الامام - إلى الأعلى
  - ٢. إبهاد الذراع إلى الجانبين وفي الوقت نفسه ثبيتها من مفصل المرفق.
  - ٣. إبهاد الذراع المصودة للجانب ومن ثم تدوير الساعد إلى الخارج (الكب) ثم رفع الذراع للأعلى.
  - ٤. ثني خفيف للجذع جانب الإصابة - حركة دورانية بطيئة لكل الذراع.
  - ٥. وضع الساعد خلف الظهر بحركة بطيئة.
- تكرار جميع التمارين من ١٠-١١ مرات مع فترات لراحة متقطعة. ومن الضروري في هذا الدور ان تبعي التمارين الملاجية مع تمارين داخل حوض السباحة.

#### الدور الثالث :

خلال ثلاثة أسباب يسمح بتأدية تمارين المراجحة والتمارين الخاصة باستعمال الأدوات المنياتيكية، المصا، الكرونة.

وظائف الأطراف العليا والقابلية على العمل تستعاد خلال شهرين من تاريخ الإصابة.

#### التمارين الملاجية عند كسر جسم عظم العضد:

سبب هذا الكسر غالباً يكون السقوط على عظم العضد وتبعاً لمستوى الكسر وموقعه تزداد عدة أنواع وهي

- (١) كسر الثالث الأعلى
  - (٢) كسر على حدود الثالث الأعلى والوسطي.
  - (٣) كسر الثالث الوسطي والأسفل.
- ان علاج هذا الكسر يكون بالطرق الوظيفية او بعد تقويم العظم بربط جبيرة خاصة.

٩٤

#### الدور الثالث :

يبدأ في نهاية الشهر الثاني عادة يكون الانشام العظمي تام وبعدها تبدأ تمارين الدور الثالث حيث تؤدي جميع التمارين التي يمكن تأديتها والتي بدورها تساعد على استعادة وظيفة الذراع.

#### التمارين الملاجية عند اصابة مفصل المرفق:

تقسم اصابات مفصل المرفق إلى:

(١) الرض

(٢) الشد

(٣) الكسر

(٤) الخلع

اما كسور المفصل فتنقسم الى:

(١) كسر النهاية السفلية لعظم العضد المتصصل

(٢) كسر فوق اللقمة

(٣) كسر اللقمة (كسر على شكل حرف Z او Z للنهاية، كسر رؤوس المروزات).

(٤) كسر (النهاية العليا لعظم الزند) (كسر المرفق)، وبالروز لظام الزند).

(٥) كسر عظم الكتفية

ان الاسباب الرئيسية لاصابات مفصل المرفق هي:

(١) قرة مبشرة على المفصل (قرة في منطقة المفصل او السقوط على عظم الزند).

(٢) قرة غير مبشرة (السقوط على مؤخرة الكتف عندما تكون الذراع مشدودة).

(٣) التواء الساعد وغير ذلك.

في الحالة الأولى تظهر رضوض وكسر في المفصل اما في الحالة الثانية (غير المبشرة)

فيتسكب سحب أو خلع المفصل.

اصابات مفصل المرفق رغم تنويعها تشخص باعراض اهواه.

(١) الم في المفصل

(٢) درج دموي

(٣) تزف دموي

(٤) تحد في حرکة المفصل مع ثبوته وهذه لها علاقة بتنوع الاصابة و مدى اختلال القطع

للنكسرة في عظام المفصل.

٩٧

٩٦



التارين العلاجية عند اصابة متعلقة الرسغ والكف:  
الكسور والخلو لظام الرسغ حيث عادة عند الضربات الماشية القسرية او  
الضغط.

#### العلاج :

عند تقويم الكسر او تمديل المائع في الكتف يوضع رباط مشد جسمى عليه بحيث  
تكون المجموعة ما بين السليميات حرمة.  
في المراجحة الخديبة تقوم القلع الطبلية غالبا ما يتم بربط اضافي بواسطة (مسار او  
سلك معدني) بحيث تكون نهايتها تدخل خلال الرابط الجسيم من اتجاه الخارج، وتماما  
لتوع وصلة الاصابع تختلف مدة الشبست  
(١) عند المائع في العظم الملالى وخلع الزورق (٢٠٠٣) أسبوع.  
(٢) عند كسر العظم الملالى والزورق (١٠٠٤) أسبوع.  
التارين العلاجية تبدأ من الايام الاولى للشبست ويكون اجراء ما يأتى:  
(١) تارين الاصابع  
(٢) تارين مفصل المارق  
(٣) تارين مفصل الكتف تارين الاصابع للطرف المصاب تؤدى هذه مرات خلال اليوم.

علاج كسور عظام المشط والسلاميات:  
الشبست قلع العظام يتم بواسطة جبيرة - عند ذلك تربط الاصابع في وضعية يمكنها  
اداء وظيفتها.

#### الدور الاول :

دور الشبست الذي يساعد على بدء العلاج في الايام الاولى فيمكن استعمال التارين  
لاصابع الطرف السلم.  
ان مدة الربط تتراوح من ٢٠٠٦ اسابيع.

#### الدور الثاني :

يبدأ بعد ازالة الشبست وتستخدم التارين المنشطة بغير مفاصل الاصابع واليد.

١٠٣

- ١ـ لاجل تخفيف هذه الواجهيات تستخدم الحركات النشيطة بغير المعاصل في الكتف المصابة  
(ثني - فده، ابهاد، تقوير، مقاومة وفهمها).
- ٢ـ تارين (الثني، المد في ٢٠١ من المجموعة ما بين السليميات) تؤدى بالساكن بواسطة ربط  
السلاميات السفل.
- ٣ـ للتدریب على وظيفة المسك ولاستعادة الم gland الى طبيعته والقليل الفناوى في المنطقة  
المصابة تستخدم تارين المسك وحل محتفظ الادوات (سلطة، غزوبل، اقلاع، كرات).
- ٤ـ ويচنع ايضاً بتاديء التارين في الماء الدافئ درجة حرارة (٢٨٠٣) وكمادات من  
مادة البرافين - ولكن عند استخدام البرافين الحراري يجب اولاً ان تعلق درجة  
حرارة للمجينة ودرجة صلاة معينة للحرارة المثيرة عند ذلك (٢٧٠٧) ان التركيب  
الشحمي للبرافين له تأثير مرطب على الالتحامات الجلدية.

٥ـ استخدام التارين ذات التأثير المعنلي (الاعمال اليدوية) يسر هذا الدور ٢٠٠٦ اسابيع  
وهذه المدة كافية ومؤثرة تقارب نهاية الورت ويستغرق النحو بحصورة طبيعية.

#### الدور الثالث :

يتصف هذا الدور بوجود بعض المضاعفات المتبقية من جراء الاصابة منها:  
(١) التحدى الحرفي في المعاصل  
(٢) المخاض الثور  
(٣) المخاض التوجيه الحرفي  
(٤) المخاض سرعة اداء الحركات.

في هذا الدور تستعمل مختلف وسائل الرياضة العلاجية بشكل واسع وكتلك  
العلاجات الوظيفية وهذا يسرع من المتعار والسيطرة على خلل اصابة الاصابع الذي  
يحدث احياناً في نفس الوقت مع اصابة الورت.  
في هذه الحالات تستخدم اضافة الى الوسائل المذكورة سابقاً تارين خاصة لاستعادة  
الاحسان العملي.

لا يجوز شلح الرباط الجسيم في وقت مبكر لكي لا يسبب تحديداً حركياً في مفصل  
الرسغ، وهذا يؤدي الى اختلال ثابري في المطلع المتككة وفي الوقت نفسه يسبب اطالة  
مدة العلاج ان تنظم للتارين العلاجية المطلعة هذه المطال في مدة الشبست وبعد ازالته  
تساعد على استعادة وظائف النزاج بسرعة وارجاع القابلية العملية للرسغ.

#### في الدور الاول (دور الشبست) :

يمكن اجراء بعض التارين الحرفي النشيطة لاصابع اليد وكذلك تارين لمفصل  
المرفق في الطرف المصاب، تارين الاصابع في الاسبوع الاول من المستحسن اجراؤها من  
وضع السادس المعدوي واستئناد العظام، بين كل ٥ حركات يجب اعطاء مدة للراحة -  
خلال ٢٠١ أسبوع بلا حل انتفاح الكتف وتشمور الالام عند حركتها، وفي هذه المرحلة  
يجب تأدية جميع الحركات بقوة ضعالية متواضعة الشدة اما في المرحلة التي يهدى درجة  
القوى العضلية يجب مضاعفتها الى ان تصبح في نهاية دور الشبست الى درجة تصويرى  
خلال مدة الدور يجب ملاحظة انه على الريض ان ينفذ كلية الحركات الحرفيه الطبيعية  
(فتح وغلق التلفزيون، استعمال مواد التشر او الحداقة، صنف مختلف المواد الصناعية  
وغيرها).

#### الدور الثاني :

بعد ازالة الشبست يبدأ الريض باداء التارين بشكل أكثر حمولة والتي يدورها تدريجي  
الى زيادة لدى الحرفي في الاصابع ومفصل الرسغ.  
ومن المستحسن اجراء بعض التارين في الماء الدافئ بحيث تكون درجة حرارته  
ما بين ٢٨٠٣ ولا يجوز رفع درجة الحرارة اكثر من ذلك لأنها تسبب انتفاح الكتف.  
لا يجوز ايضاً عند حركة مفصل الرسغ ان تستخدم تارين حل ثليل او اخر كفات  
القافية المعدنة للالام، هذه الحركات ايضاً تؤدي الى انتفاح وام فتسحب اطالة مدة استعادة  
الوظائف الى حالتها الطبيعية في الطرف المصاب.

#### الدور الثالث :

خلال هذا الدور يمكن اجراء جميع التارين التي حاصلت على الشبست في مدة الدور الاول  
والثانى واستخدام الماء الدافئ لاجراء التارين التي من شأنها زيادة لدى الحرفي لمفصل  
الرسغ، ويمكن ايضاً استخدام تارين الادوات والاجهزه والتدریج في رفع صوابية  
التارين.

#### التارين العلاجية عند اصابة اوتار الكتف والاصابع

وتقسم الى اصابة (اوتيار الثني واوتار البسط) في الاصابع وحسب مكان تمركز  
الاصابة، اوتار الاصابع توجد على مستوى:

- (١) الاصابع
- (٢) باطن الكتف
- (٣) الساعد.

وقالياً ما يحدث مثل هذه الاصابة عند الجلوس على حالة حادة (زجاجة، سكن، وغيرها) في  
أغلب الأحيان تصاب سطوح واعاق اوتار الثني في الوقت نفسه.  
صلاح هذه الاصابة جراحيها قليل - حيث تم خياطة نهاية الاوتار ومن ثم تثبيت  
الكتف بجهة جبية ومن وضع نصف ثني للكتف والاصابع - ان استعادة وظائف الكتف  
بعد اجراء العملية زرعين بطرق اداء التارين العلاجية.

#### الدور الاول :

دور الشبست - يبدأ من ٢٠٠٦ يوم بعد العملية الجراحية الى ان تتحرر الكتف من  
الشبست ويتصف هذا الدور بطامة توقف وعمل بعض الوظائف مع انتفاح ملعوظ في  
هذا الدور يجب اجراء بعض التارين لتفاصل المرة من الشبست مثل:

- (١) الثني، المد، الابعاد، التقوير، المقاومة.
- (٢) التارين السليمية المختلفة في الاصابع المصابة في حالة عدم وجود الـ  
جلسات التارين محدودة وتقتصر بالحد الادنى لان التعب البسيط في هذا الدور يهدى  
ارتفاعاً في رد فعل الانسجة المصابة في الكتف ويسحب الانتفاح، وهنا يجري الى تناسك  
(اللام) الاوتار المصابة بالانسجة المحيطة.
- خلال ٢٠٠٦ اسابيع عادة تحرر الاطراف من الشبست ويبدأ الريض بتاديء تارين الدور  
الثانى.

#### الدور الثاني :

- من واجبات هذا الدور هي:-  
ـ سعة الحجم الحرفي في المجموعة ما بين السليميات.  
ـ رفع القابلية المحسنة في الم gland والغضلان.  
ـ اجاده التوجيه الحرفي الاساسي، ويكون استخدام التارين التالية:

١٠٤

### اصابة بالاطي الكف والاصابع:

تظهر هذه الاصابة عند اصابة طور اليد او السادس، علاج هذه الاصابة على الاعلب يكون بوساطة خياطة نهاية الوتر ثم ربطها ببكرة جببية توضع على باطن الكف من وضع مد كامل للكف والاصابع مدة شهر.

### الدور الاول :

(دور التثبيت) تزدي القارين العلاجية لتأصال الاصابع غير المصابة وكذلك لعضل المرفق والكف. وخلال مدة التثبيت لا يجوز استعمال قارين الضغط على الجبس بالاصابع المصابة ولكن (حركة البسط) بالاصابع والسلاميات تبدأ في نهاية الاسبوع الثاني من الاصابة.

### الدور الثاني :

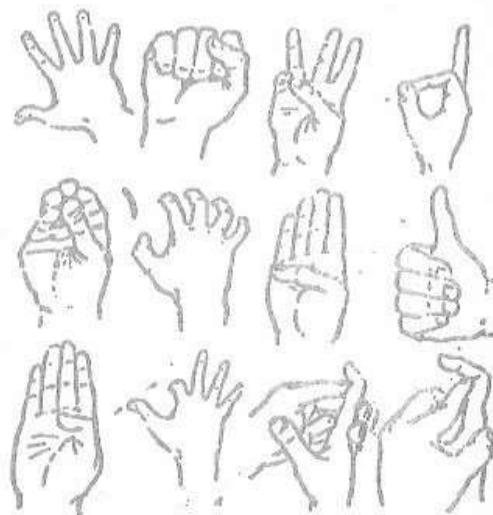
يبدأ (بعد إزالة التثبيت) بصفت هذا الدور بحركات مفصل الكف، ومن الضروري مرقة ان في المرحلة الاولى المبكرة (٢-٧) اسابيع الاول يبدأ العمل المؤثر الفعال لتطور وظائف الكفي التي تزدي الى اعادة شد الاوتار واطالتها، وهذا السبب ينصح في هذا الوقت الضغط بلورة لاستimulation حركة الكفي وتجنب الاتياد فقط الى حركة البسط الاجبارية للاصابع المصابة.

### الدور الثالث :

والي هنا الدور تستعمل القارين نفسها المستعملة عند علاج اصابة او تمارين المضلات القاضية في دورها الثاني والثالث.

١٠٧

الذر دم (٩)  
قارين لافرات العان)



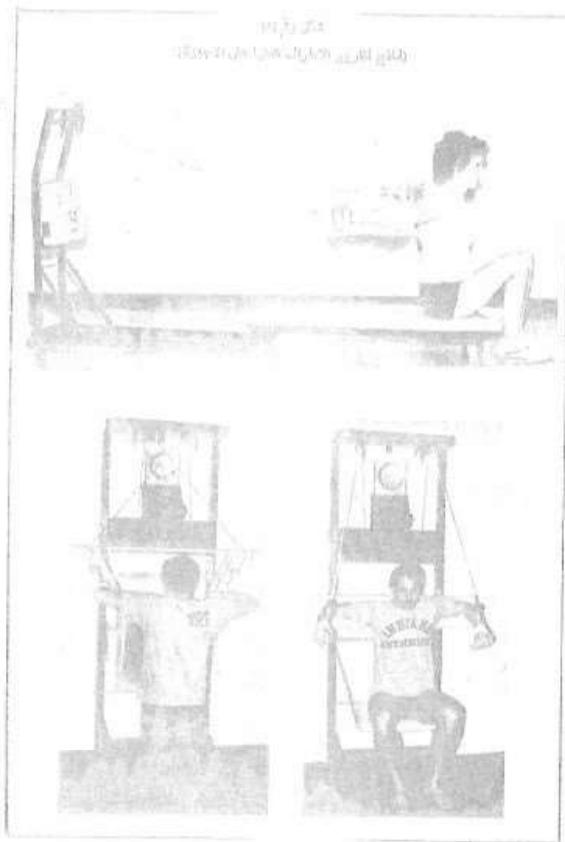
١٠٨

ذرك دم (١٣)  
تمارين لافرات العان على (٦٣٤٥٢)



١٠٩

ذرك دم (١٣)  
تمارين لافرات العان على (٦٣٤٥٢)



١٠٩

**التarinin العلاجية عند كسور العمود الفقري:**  
تعد كسور العمود الفقري من الاصابات الخطيرة للجهاز العصبي وهي تختلف حسب

- 1- كسور النطقة المنقية
- 2- كسور النطق الظهرية
- 3- كسور النطق القطنية - العجزية

1- كسور النطق العنقية وام اسبابها:

- a- الوقوع على الرأس
- b- ضربة على الرأس في اثناء النظر الى الاسفل (مع حي الرأس)
- c- ثني الرأس للامام بشكل مفاجئ

#### العلاج :

في علاج هذه الكسور يستعمل سرير خشبي وفرش صلب، وتحسب الفقرات في النطق المنقية بواسطة جهاز خاص يثبت في نهاية السرير عند الرأس على ان يرفع السرير في منطقة الرأس، ويوضع الجهاز لمدة أيام وحسب حدة الاصابة وبعدها يتم تجبيس رقبة المريض (تجبيس نصفى).

#### الدور الاول :

- a- تارين التنسية تبدأ مع المريض بعد اليوم (٢-٣) من بدء السحب حيث تؤدي:
- b- تارين البسيطة لمفصل اليد والكاحل والمرفق والركبتين خلال هذه المدة ينبع من الحركة وبالاخص دوران وهي الرأس وكذاك جميع المركبات السريعة للاطراف.
- c- تارين تؤدي بيشه مع اخذ راحة بعد كل (٢-٣) تارين.

#### الدور الثاني :

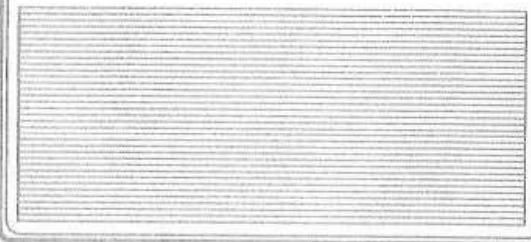
بعد الانتهاء من السحب ووضع الجبس يسمح للمريض بالجلوس والمشي في هذا الدور وتؤدي تارين التشبيب العام لعمليات الجذع والاطراف من وضع الاستئصال والوقف، وتمنع حرکات الدوران المفاجئ للرأس والجذع.

١١٣

## الفصل الثاني

### التمارين العلاجية عند اصابة العمود الفقري

- كسور الفقرات المنقية
- كسور الفقرات الصدرية والقطنية والعجزية
- كسور متعددات العمود الفقري



#### الدور الثالث :

يبدأ بعد وضع الجبس ومرور (٧-٨) أسابيع على الاصابة. يتم التصوير الشعاعي الذي يظهر مدى التئام الفقرات المصابة.

تضاف الى تارين السابقة التي يؤديها المريض تارين الدور الثالث ومن امثلة هذه

التارين (تارين حرکية للنطقة المنقية).

أ- ثني الرأس للامام

ب- ثني الرأس للخلف

ج- ثني الرأس للجانب

وما يجدر بالذكر ان الشفاء التام بعد كسور النطق المنقية والقابلية الحركية - تم

بعد مرور (٥-٦) اشهر وذلك تبعاً لنوع الكسر وعده.

#### كسور الفقرات الظهرية والقطنية والعجزية :

الفقرات الظهرية والقطنية والعجزية تتشابه وتختلف في اسباب الاصابة والعلاج.

وكسور جم الفقرات هي من الكسور الشائكة للعمود الفقري وتحدث غالباً عند:

١- الضغط على جم الفقرات في وضع ثني (اي عند ثني العمود الفقري) .

٢- في حالة سقوط الشخص من الاعلى على قدميه، وعلى الالغاب يحدث الكسر في

المطقة الاكثر حرارة في العمود الفقري خاصة الفقرات الظهرية الاخيرة والقطنية

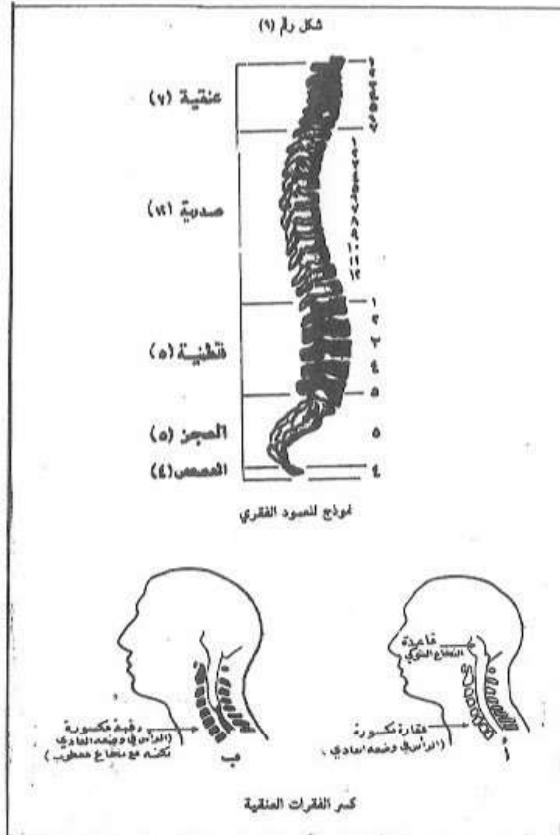
العلوي.

#### الاعراض :

١- يشك المصاب من آلم مستقر في منطقة الفقرة الكسورة.

٢- يشتد الالم عند ثني الجذع للامام او الى الجانبي وعند ملامسة التوتومات الشوكية.

٣- يلاحظ بروز النتوء الشوكي للفقرة الكسورة (بتحدب عධدة).



١١٥

١١٤

## العلاج:

ام ماهيئ على حاله الكسر الفقري هو ارجاع الفقرات المصابة الى الموضع الصحيح وابقاءها فيه الى ان تعود الى الوضع التشريحي الاعتيادي.

وتجد لاث طرق للعلاج :-

- طريقة التقويم السريع للفراء (وضع الحزام الجبلي)

- طريقة التقويم الشريعي للفراء ومن ثم وضع حزام جبلي او من القماش.

- طريقة السحب الطولي بدون وضع حزام.

ويضف النظر من طرق المعالجة خان القارين العلاجية تعد من المعامل المهمة كملائج وظيفي لكسور المسود الفقري وخاصة في حالة العلاج بطرق السحب لمدة طويلة حيث يوضع المريض على ظهره وتحته لوح خشبي وغراض صلب وتحت النقطة الفقيرية توسيع واسادة قطعية لتساعد على اخذ وضع التقويم الطبيعي للنقطة الفقيرية ويضع تحت الاطباق ولقد السرير من جهة الرأس ومن الجهةين رباط من (من الشاش او غيره) وهذا يساعد على عدم زحف المريض وذلك تكون السرير مرفوعاً من جهة الرأس وعده يكون الرفع لسافة ٣٠-٢٥ سم.

القارين العلاجية تبدأ من اليوم ٦-٧ لبداية السحب للمريض وتأخذ القارين الادوار الآتية:-

## الدور الاول :

يسمر مدة (١٢-١٠) يوم تؤدي جميع هذا الدور من وضع الاستئناف على الظهر والذراعان بجانب الجسم ومن صفات هذه القارين انها ذات طابع وتأثير عام على الجسم.

ومن امثلة ثارين الدور الاول:-

- قيص وبسط اصابع اليدين وفي الوقت نفسه ثني وشد مفصل الكاحل (١٢-١٠) مرة.

ثني وشد الذراع من مفصل المرفق (١٢-١٠) مرة.

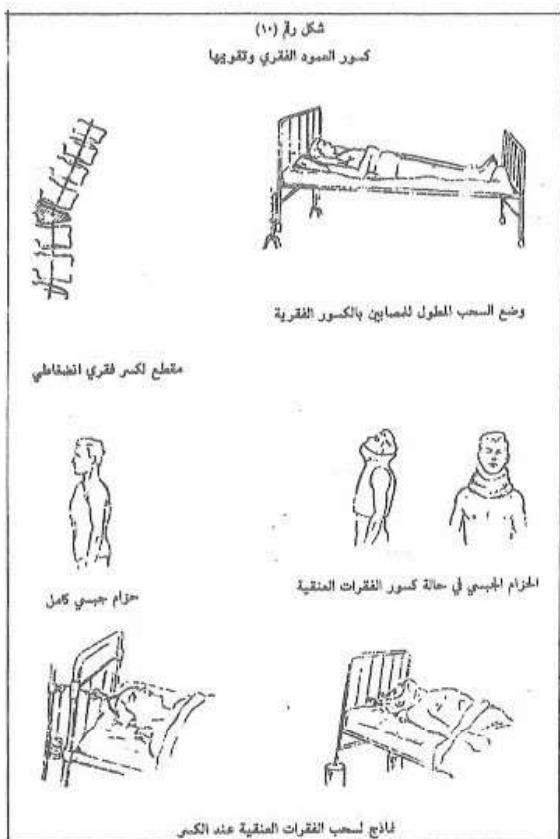
- ثني وشد الساق في مفصل الركبة بالتناوب بحيث لا يرتفع كعب القدم من السرير (مرات فقط ٦٠ مرات وبيطأ).

- ابعاد الذراع للجانب وبالتناوب وفي الوقت نفسه دوران الرأس باتجاه اليدين المتشددة (٤٥ مرات).

- الساق منتهي في مفصل الركبة وبمتمدد قليلاً - بالاستئناف على مؤخرة الرأس والركبة

والاكاف - رفع الجذع للأعلى من جزءه العلوي (الصدر) ٦٥ مرات.

١١٦



١١٧

٨. الانبطاخ على البطن - الذراعان بجانب الجسم - رفع الصدر الى الاعلى ثم تنويع النقطة الفقيرية (١٠٨ مرات).
٩. الانبطاخ على البطن - مسك حافتي السرير - رفع الساقين الممدودتين بالتناوب مع تنويع النقطة الفقيرية (٨٦ مرات).
١٠. القارين رقم (١) نفسه ترفع الساقان معاً (٨٦) مرات.
- بعد كل (٦٥) حرکات تمعن فاصلة، وبعد كل ٣٢-٣٣ ثمين يعطي ثارين تنسفي.

## الدور الثالث :

- في بداية الشهر الثاني للعلاج تبدأ ثارين الدور الثالث، وثارين هذا الدور موجهة بشكل اسنان لعمل حزام ضيق متين حول المسوود الفقري.
- تعطى في هذا الدور ثارين علاجية من اوضاع ابتدائية مختلفة ومنها وضع الوقوف على الاربع في نهاية الدور (بها شهر الثاني للاصابة) تعطى ثارين الوقوف، ومن ثارين هذا الدور.
١. الاستئناف على الظهر - مسك جوانب السرير - عمل حركة الدراجة (٢٠-١٥) مرات
  ٢. مواصلة التنفس بشكل طبيعي.
  ٣. الاستئناف على الظهر - الذراعان بجانب الجسم - ثني الجذع الى الجوانب مع زحفة الذراعين باتجاه الحركة على طول الجسم (٩٥) مرات.
  ٤. الاستئناف على الظهر - الساقان مشتبثان في مفصل الركبة، رفع الجذع مع تعمق القسم الظهري من المسوود الفقري وبالاستئناف على الكتفين والمرفق والرفق (٦٥) مرات.
  ٥. الاستئناف على الظهر - رفع الساق الممدودة وتقاطعها مع الساق الاخرى (٦٥) مرات على كل ساق.
  ٦. الانبطاخ على البطن - بالاستئناف على الذراعين - رفع الجذع للاعلى بكمائه (٥٤) مرات.
  ٧. الانبطاخ على البطن - الذراع على الخصر - رفع الرأس والجذع تعمق الجذع بهدوء (٦٥) مرات.
  ٨. الانبطاخ على البطن - الاستئناف على اليدين - اخذ وضع التقويم على الاربع ثم العودة (٦٥) مرات.
  ٩. الوقوف على الاربع - رفع الذراع للامام بالتناوب - وفي الوقت نفسه رفع الرأس للخلف (٦٥) مرات.

١١٩

عند رفع الجذع يؤخذ شهق وشد الرجوع الى الوضع الابتدائي زفير.

ـ كما في القارين السابق ولكن يرفع الورك عن السرير (٤٧ مرات) تم الحركة بهدوء.

ـ ابعاد الساق الى الجانب بالتناوب - بحيث لا يرتفع كعب القدم عن السرير (٦٥) على كل ساق.

ـ الساقان الى الجانب مبتدئتين قليلاً دوران الساق بكاملها الى الخارج والى الداخل (تمزيق الساق يتم كفطنة واحدة من الكاحل والى مفصل الورك) ١٢-١٠ مرة.

بعد كل ٦٥ حرکات تعمل فاصلة للراحة وبعد كل ٣٢-٣٣ ثمين تنسفي.

## الدور الثاني :

في نهاية الدور الاول يسمح للمربيض الدوران على البطن (الانبطاخ) بعد (١٢-١٠) يوم من الاصابة حيث تبدأ الدور الثاني، ويت الدوران على البطن بالشكل الآتي:-

يرسم المريض الى حافة السرير وتوضع احدي الذراعين بجانب الجسم منتهي والثانية تمسك السرير من جانب الرأس والى جهة اليد الدوران اليها حيث تم الحركة بتمزيق الساق مقاطعة مع الاخرى بهدوء ثان يدور المريض على بطنه.

وتم الحركة بهذا الشكل للحفاظ على الفقرات المكسورة البقاء في وضعها المقوم الى ان تنتهي.

في هذا الدور تستعمل ثارين التي تشارك فيها مجموعة كبيرة من العضلات ويعدى حركة اوسط وذرية عالية من القوة الحركية ومن امثلة ثارين هذا الدور:-

١. الاستئناف على الظهر - حركة دورانية في مفصل الكتف في الهواء واحد ثم على الاتجاه الاخر (٦٥) مرات.

٢. الاستئناف على الظهر - مسك السرير من المساقين الجانبيين وفي مفصل الركبة بالتناوب (٦٥) مرات.

٤. الاستئناف على الظهر - الذراعان الى الجانب - مد ساعد الذراع اليسرى بالاتجاه الساق الباقي وبالعكس (٦٥) مرات.

٥. الاستئناف على الظهر - حركة دائرة للذراعين الممدودتين الى الاعلى للجانب وللاسلف (٦٥) مرات.

٦. الانبطاخ على البطن - ثني وشد الساقين في مفصل الركبة مما (١٠٨) مرات.

٧. الانبطاخ على البطن - بالاستئناف على الساعدتين - رفع الجذع للاعلى في المنطقة الظهرية والقطنية - الرأس للخلف (١٠٨) مرات.

١١٨

### الدور الاول :

يستمر مدة (٧٦) أيام حيث يدها يسمح للريض بالمشي ولكن اداء الممارين يتم من وضع الاستلقاء على الظهر والابطاح على البطن تاريين الوقوف تبدأ بعد مرور شهر من ازالة الجبس اي في الدور الثاني. وعند التقويم بواسطة سرير خاص ووضع الجبس بعدها خلال (١٠ - ١١) أيام تبدأ الممارين العلاجية بالطريقة السابقة نفسها وتتم الممارين من وضع السكون (الممارين الايزومترية) والممارين العامة لاجراءات التحرر من الجبس.

### الدور الثاني :

بعد ازالة الجبس (يزال الجبس عادة وبطءاً للحالة خلال ٤-٥ أشهر) في اثناء هذه الفترة تؤدي الممارين العلاجية بشكل فعال ولغرض تهيئة العضلات الواقمة تحت الجبس وذلك وقاية من الضمور المضلي، حيث لوحظ انه عندما تطوى الممارين بشكل منتظم لا يلاحظ اي تأثير سلبي على العضلات من جراء الجبس.

تستمر الممارين العلاجية بعد ازالة الجبس حوالي (٢-٣) أشهر.

### علاج كسور نتوءات العمود الفقري :

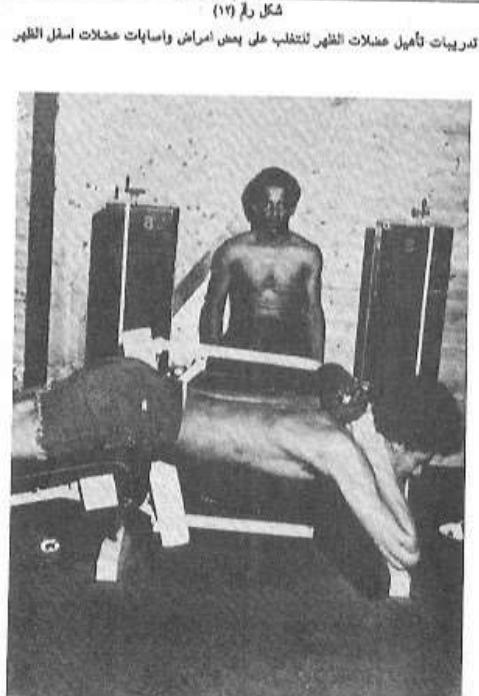
لعلاج هذا النوع من الكسور يستخدم سرير صلب ذو قاعدة خشبية مدة (٤-٦) أسابيع وكذلك استعمال الممارين العلاجية والتي لاختلف عن تلك المستخدمة في علاج الكسور القرصية.

الفرق في هذه الحالة يسمح للريض اخذ وضع الانبطاح على البطن خلال مدة اقصاها (٤-٥) أيام من تاريخ بدء العلاج.

اما تاريين الوقوف على الاربع فتؤخذ خلال (١٥-١٠) يوم ووضع الوقوف خلال (٤-٦) أسابيع.

ومن هنا يتبيّن ان هذا النوع من الكسور يتطلب علاجاً بسيطاً وعند شعور المصاب بالآلام علاج الكسور القرصية ويشفي المصاب بهذه اقل واسع وعند شعور المصاب بالآلام الطفيفية يمكن استخدام طريقة السحب الطولية تحت الاطط كا في الكسور القرصية الانفة الذكر.

١٢١



١٢٣

٩. الوقوف على الاربع - رفع الساق للخلف بالتناوب مع تتمم القطبين من المذبح (١٥) مرات.

١٠. الوقوف على الاربع - التarin السابق نفسه ولكن ترفع الساق مع الذراع الماكسة (٢٥) مرات.

١١. الوقوف على الاربع - اخذ وضع الوقوف على الركبتين مع تتمم المنطقةقطنية (٤٢) مرات.

١٢. الوقوف على الركبتين - الذراع على الخصر - ثني المذبح للجوانب (٨٦) مرات كل جانب.

١٣. الوقوف على الركبتين - الذراعان للجانب - دوران المذبح الى اليمين واليسار (٨٦) مرات.

١٤. الوقوف على الركبتين - تتمم المذبح بأقصى ما يمكن في المنطقةقطنية (٥٤) مرات.

١٥. تستغرق تمارين الدور الثالث (٤٥-٤٠) دقيقة وتمارين (٣٢) مرات خلال اليوم.

بعد كل (٣-٤) تمارين تطوى فاصله لاداء الممارين التالية ويتبع حالة الريض فخلال (٢-٣) شهر بعد الكسر يسمح للريض بالوقوف على الساقين، ويتبع اخذ وضع

الوقوف من وضع الوقوف على الركبتين ثم الوقوف الثالث.

بعد (٣-٤) أيام من السباح للمساب بالوقوف واتخاذه من قبله بشكل متكرر عند ذلك يسمح له بالمشي في الدرجة وعندما (٢٠-١٥) دقيقة. في نهاية الاسبوع من السباح له بالمشي يستطيع المصاب تأدية الممارين من وضع الوقوف.

لایسمح للريض بالجلوس خلال فترة (٤-٣) أشهر ولايجوز تأدية اي تمارين من وضع الجلوس خلال هذه الفترة.

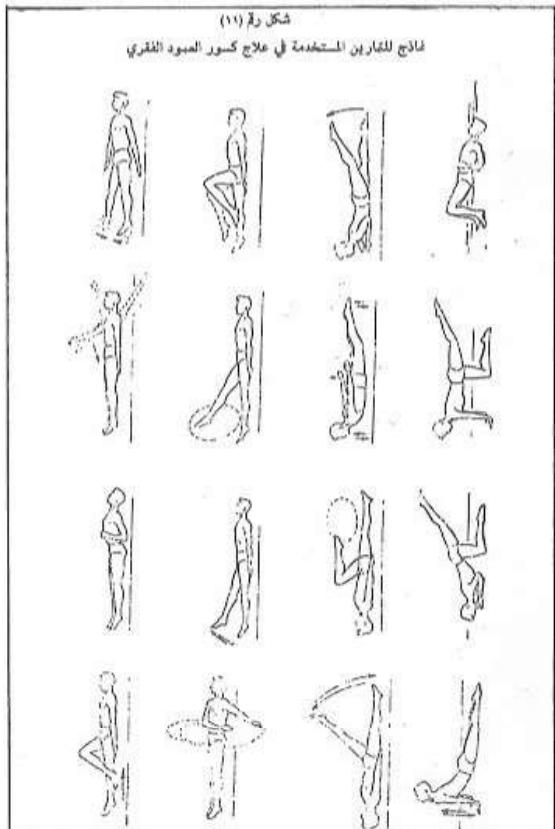
يت الشفاء التام (التشريحي، الوظيفي، العملي) بعد (٨-٦) أشهر من تاريخ حدوث الاصابة.

عند علاج الكسور بالجنس تبدأ الممارين العلاجية حال جناف الجبس (٤-٦) أيام وتحتفل كونها تم بدورين هما:

١. الدور الاول (اثناة وضع المصاب في الجبس).

٢. الدور الثاني (بعد نزع الجبس).

١٢٤



١٢٤

- اصابات الحوض  
كسور عظام الحوض
- تعد من الكسور الشائعة وتحدث غالباً نتيجة:
- الاصطدام
  - السقوط من مكان مرتفع
- وهي من الكسور الخطيرة وذلك لما يرافقها من اصابة الاجهزة الداخلية والواقعة ضمن منطقة الحوض.
- اما ام اعراض هذه الكسور فهي:
- الم في منطقة الملوس
  - فقدان القابلية الوظيفية (عدم القدرة على الوقوف والمشي)
  - اما ام انواع كسور الحوض فهي:
    - كسر الاطراف الخارجية لعظم الحوض (عند قطع بروزات العظم المرتفقي او كسر نهاية نظام المصمم).
    - كسور عظم العانة او عظم الورك.
    - كسور عظم العانة التي تكون قاعدة الحوض بدون قطع استقرارية حزام الحوض (مثل كثبي عظم العانة او قطع نهاية عظم العانة المتصل بعظم الورك، كسور عظم الورك من الجهةين).
    - كسور حفرة مفصل عظم الفخذ بالحوض.

#### العلاج :

يوضع المصاب على سرير ذي قاعدة خشبية بحيث تكون ساقه مفتوختين بقدر عرض الكتف وتوضع وسادة قطنية تحت ركيبة اللنشة بحيث تكون زاوية قدرها (٤٠°) وذلك لكي تكون العضلات المسماة في افعى حالات الاسترخاء.

اما التمارين العلاجية فينصح بادالها حسب المراحل كما يأتي:

#### المرحلة الاولى (٣٢ يوم بعد الكسر)

تؤدي التمارين الملاجئة في هذه المرحلة من وضع الاستلقاء على الظهر مع وضع وسادة قطنية تحت الركبتين وتجرى التمارين الآتية:

١٢٧

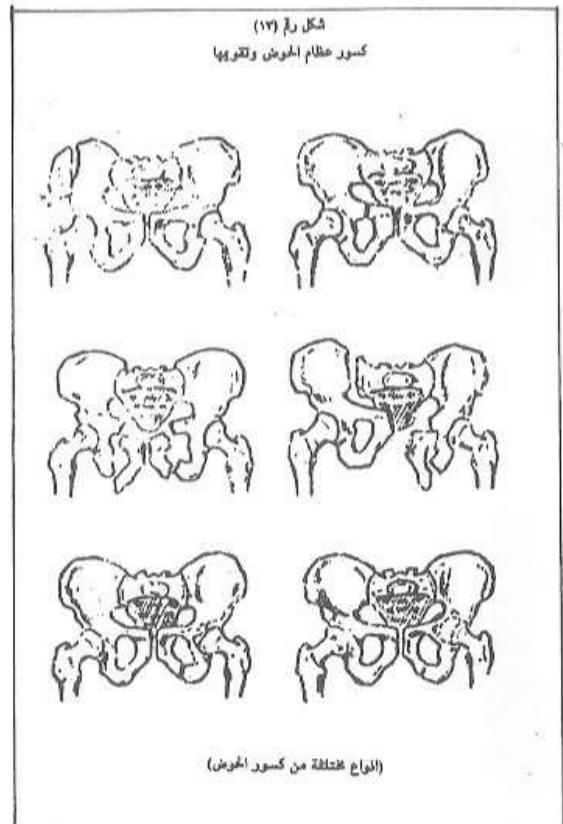
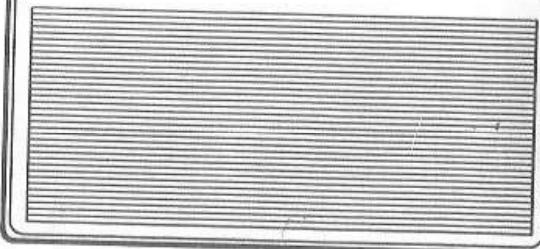


١٢٩

## الفصل الثالث

### التمارين العلاجية عند اصابات الاطراف السفلية

- اصابة عظام الحوض
- اصابة عظم الفخذ
- اصبابات مفصل الركبة
- اصابات عظام الساق
- اصابات القدم



١٢٨

بعد مرور (٢٥-٣٠ أسبوع) يصح للصاب الذي ويعكّه أن يؤدّي بعد ذلك جميع التارين الممكّنة للأطراف السفل حيث يؤكّد على التارين من وضع الوقوف والمشي، أما استعادة القابلية الوظيفية للصاب فتعدّ بعد (٥-٧) شهراً من تاريخ الإصابة، وفي حالة الكسور المقدمة والتي تحدّث انتقال حزام المرض فتحاج إلى وقت أكتر وفي هذه الحالة تثبت المعايير المكسورة ويقي الصاب في وضع ثابت على السرير المخاص حيث يتمّ تقويم المظام بحسب المرض وتستخدم لهذا الغرض انتقال للسحب اما التارين العلاجية فتهبّا في هذه الحالة بعد مرور (٦-٨ أيام) من السحب وتكون من ثلاثة ادوار:

#### الدور الاول (دور السحب):

تستردّ تارين هذا الدور مدة (٢٥) أيام وخلالها وتؤدي التارين الآتية:  
١- تارين عامّة للأطراف العليا واللسان (تنشيط الدورة الدموية في الجسم).  
٢- تارين خفيف للأطراف السفل وبدون تأثير على جهاز السحب المثبت على الأطراف المعايير، وكذا على ذلك:

- ثني وسط مفصل الركبة بدوره
- تقلص عضلات الفخذ الثالث

وبعد مرور أسبوعين يصح للصاب اداء تارين ثني الركبة بحركة ومساعدة المعالج.  
- تدريب الصاب على كيفية رفع المرض (ويكن تأدية هذا التارين كـ يأتي: مسّ الصاب بالذراع، مسّه من الخلف بوضع على السرير حيث يعلق ذراعيه عند الاعلى على المند ويرفع حوضه الى الاعلى).  
وبعد (٢٥) أيام يزال السحب وتوضع قدم الصاب على وسادة خاصة بذلك.

#### الدور الثاني :

تؤدي في هذا الدور تارين المرحلة الثانية الذكر نفسها.

#### الدور الثالث :

يؤكّد في هذا الدور على المرض ولكن عدم الضغط على الطرف الصاب، ويمكن تأدية جميع التارين الممكّنة للأطراف السفل في هذا الدور كذلك تعطي تارين علاجية داخل الماء وتقتصر كثيراً في هذه الحالة السباحة.

١٣١

١- ثني وسط مفصل الكاحل  
٢- ثني وسط الساقين في مفصل الركبة (لاترتفع القدم عن السرير).

٣- مد الساقين في مفصل الركبة (عند اداء هذا التارين فإن الساق في الطرف المصابة تحتاج الى ايداه المساعدة للارتفاع).

٤- الساقان مشتبهان في مفصل الركبة - القدمان متتوختان بعرض الاكتاف تدريب الساقان وبادها (في البداية يؤدّي التارين بمساعدة الذراعين عند الابعاد والتقريب).

٥- الساقان مشتبهان في مفصل الركبة - القدمان متتوختان بعرض الاكتاف بالاستناد على المرفقين، الكتفين - رفع المرض اعلى السرير.

٦- تؤدي جميع هذه التارين بهذه تام مع اخذ راحة ايجابية لتأدية التارين التنفسية بعد كل (٢-١٠ تارين) ويجب عدم اداء اي تارين بسبب الالآ.

#### المرحلة الثانية (بعد مرور ٢٥-٣٠ أسبوع):

١- الاستثناء على الطير (الساقان على الوسادة) ثني الساق ووضع القدمين على الوسادة.

٢- الاستثناء على الطير (الذراعان على المقص) مد الساقين وبادها عن الوسادة قليلاً.

٣- الاستثناء على الطير - مد الساق وبادها الى الجوانب بحركة ترجل عظم الفخذ على الوسادة.

٤- الاستثناء على الطير - مسّ جانبي السرير بالذراعين - رفع الساقين المدودتين مما الى الاعلى ثم ابعدهما الى الجوانب ثم تثبيتها ووضعهما على الوسادة.

#### المرحلة الثالثة (بعد مرور ٥-٩ أسبوع):

في هذه المرحلة يصح للصاب بالاتصال على البطن ويمكن تأدية التارين الآتية من وضع الابتطاح.

١- رفع الساق المدودة للخلف بالتناوب

٢- مسّ اعلى السرير بالذراعين - رفع الساقين مما للخلف.

٣- الاستثناء على امشاط القدم وساعدى الذراعين - رفع المرض للأعلى.

٤- مسّ الذراعين من الجوانب بالذراعين - مد الساقين مما الى الجوانب ثم ابعدهما الى الوضع الابتدائي.

٥- ثني الساقين في مفصل الركبة بالتناوب مع مد الذراعين لامام لاخذ وضع الوقوف على الاربع.

٦٣٠

كسور عظم الفخذ :  
وتنقسم الى :-

#### أ.كسور عنق عظم الفخذ :

تحدث غالباً عند كبار السن اثر السقوط في الحوادث او ضربة مباشرة:

وامراضه :

١- افراد عدو عند تحريك مفصل الفخذ.

٢- استئنار القدم الخارج (الطرف الصاب).

٣- احياناً يهدى الطرف الصاب اقرب من السلم.

وتنقسم كسور عنق الفخذ الى نوعين:-

أ- انسنة (كسور داخل المفصل)

ب- وحشية (كسور خارج المفصل).

وتمتد الكسور الانسنية من الكسور المقدمة لها تأثير بصريّة حيث تصيب الاوعية الدغذائية لرأس عظم الفخذ وتقتل الدورة الدموية في المنطقة نتيجة ذلك.

#### الملاج :

يوضع الصاب على سرير ذي قاعدة خشبية حيث يوضع الطرف الصاب في جهة خاصة وتعلق الساق وتسحب من لقمعي عظم القصبة وبشكل مقداره (٢) كغم.

وينبغي (١٠) أيام يزال السحب حيث يوضع الطرف الصاب في علاقة جسمية وذلك بربطه من المرض. هذا في حالة الكسور السببية لاما الكسور المقدمة فتتمالج بالمرأحة.

التارين العلاجية تبدأ بعد اجراء العلاجات الطبية الاول حالاً وعدهما الاسامي هو النساء على جميع غلظات الاصابة والتناسبية نتيجة الرقوق الطويل في السرير.

في حالة استخدام المرأة علاجاً تكون التارين العلاجية في دورين وخلالها تؤدي التارين الآتية:

#### الدور الاول (ما قبل اجراء العملية الجراحية)

١- يبدأ بعد ٥-٦ أيام بعد الاصابة:

٢- تارين تخفيفية عامة

٣- تارين ذات تأثير منتشر عام للأطراف العليا وللطرف السفلي السلم.

١٣٢

يحدث هذا الكسر اما بشكل مباشر نتيجة ضربة او السقوط من مرتفع اواما بشكل غير مباشر (التواء، او حرارة غير سليمة).

#### ب- كسر جسم عظم الفخذ :

وينقسم الى ثلاثة انواع من الكسور:  
١- كسر الجزء الاعلى لجسم عظم الفخذ، حيث يكون اتجاه القطع المكسورة الى المخاب والاعلى وغلو الخارج.

٢- كسر الجزء الوسطي لجسم عظم الفخذ، ويكون اتجاه القطع المكسورة كا في كسر الجزء العلوي.

١٣٣

- تأكيد شد عضلات الفخذ (بعد ان أخذت القطع العظمية مكانها) وذلك بزيادة قوة الشد ورقة مدة ٤٢ ثواني حتى تصل ٦٥ ثواني. يسخر هنا الترين لمدة (٣٢) أسبوع.  
٥. تدريب المصاب على كيفية رفع المرض بالاستناد على الرفق وفشل الكتف.  
وكذلك تعلمك كيفية الجلوس الصحيح على السرير.

#### الدور الثاني :

- يبدأ بعد شهر واحد من الاصابة حيث يتتأكد من الالتحام العظمي بالتصوير وتؤدي في هذا الدور التarinين الآتية:
- جميع تarinين الدور الاول
- الثنائي والمفصل الربكي بشكل حر.
- رفع الساق الى الاعلى (يسعى به في نهاية الشهر الثاني من الاصابة).
- تarinين تقوية عضلات الاطراف السفل (تؤدي التarinين من وضع ابتدائي مبسط على اتجاه الجلوس).

- حركة مرجلحة في مفصل الربكي (خفيفة وبطيئة ومساعدة الساق السليمة).  
بعد ١٥-٢٠ يوم يوضع المصاب بشكل عمودي ويتدرب على المشي وبالاستناد على عكازات، ومن المفروض عدم الضغط على الطرف المصاب ولمدة ٣-٤ شهور.  
يمكن استخدام تarinين الثنائي داخل الماء.

- بعد ١٥-٢٠ شهراً يزال السحب ويسمح للمصاب الثنائي باستخدام العصافير بدوريها.

#### الدور الثالث :

أهداف التarinين العلاجية في هذا الدور هي:-

١. تجديد وارجاع حجم الحركة الطبيعية في المفاصل (المرونة)
  ٢. تقوية العضلات الطبيعية.
  ٣. استعادة التوجيه الربكي وتهيئة المريض للعمل
- ان المدة المحددة لهذا النوع من الاصابة تتغير ٦-٩ أشهر حيث ان طريقة السحب الثنائي تبني المصاب مدة اكبر من شهرين رافقا في سريره في هذا تكون صومعة تقبلاها من قبل المصاب. وهذا تفضل عليها ايجابا الطريقة المرونية والتي يدها يوضع المصاب على سرير خشبي وتوضع جبيرة خاصة تحت الطرف المصاب حيث تستبدل بعد ٤-٦ أيام بوسادة سميكة والمهدف من ذلك تحقيق اقصى ارتقاء لعضلات الفخذ. اما التarinين

٤. كسر الجزء الاسفل لجسم عظم الفخذ، اتجاه القطع العظمية الى الاعلى والخلف و/or تكون كسور جسم عظم الفخذ افقية او حلزونية.

#### العلاج :

يعالج كسر جسم عظم الفخذ بالسحب الدائري ولن يتم الكسر حيث يوضع المصاب على جبيرة بحيث يكون مفصل الربكي مثنيا بدرجة (١٤٠).  
سحب كسور الثالث الاعلى والوسطي للفخذ يمكن من وضع ابعاد الطرفين وكلما كان الكسر اكبر كان ابعد الطرفين اكبر،اما التخلل فيحدد حسب وزن المصاب وحسب القاعدة الآتية:

$$\text{وزن المصاب} + 2 \text{ كغم}$$

١٠

اما في حالة كسر الثالث الاخير فذكر اتفاً ان القطع المكسورة تتجه الى الخلف فلهذا اضافة الى العلاج السابق واضافة الى السحب توضع مابين الجبيرة والجزء الخلفي من الفخذ وسادة ضفيرة والتي من شأنها تقارب القطع المارجانية الى المركز.  
السحب يستمر مدة (٧٥) ايام مع تقليل التقليل الى مقدار الوزن مقسما على عشرة ايام ينخفض الوزن الى — بدایته اما التarinين العلاجية فتبدأ من (٣٢) يوم بعد وضع السحب وحسب الادوار الآتية:-

#### الدور الاول (دور السحب):

يبدأ من اليوم (٣٢) من العلاج ويكون اداء التarinين الآتية:-

١. في وسط اصحاب القدم
  ٢. في وسط مفصل الكاحل
  ٣. اداء حركات تعبيرية في مفصل الربكي ومفصل الفخذ.
  ٤. تقليل ارتفاع عضلات الفخذ وفي هذه الحالة يجب التأكيد على ماليتي.
- خلال (١٥) ايام الاول من السحب يؤكد ضرورة ارتفاع عضلات الفخذ بأقصى ما يمكن اكبر من شد العضلات نفسها حتى ينحني القطع العظمية المكسورة اخذ مكانها الصحيح.

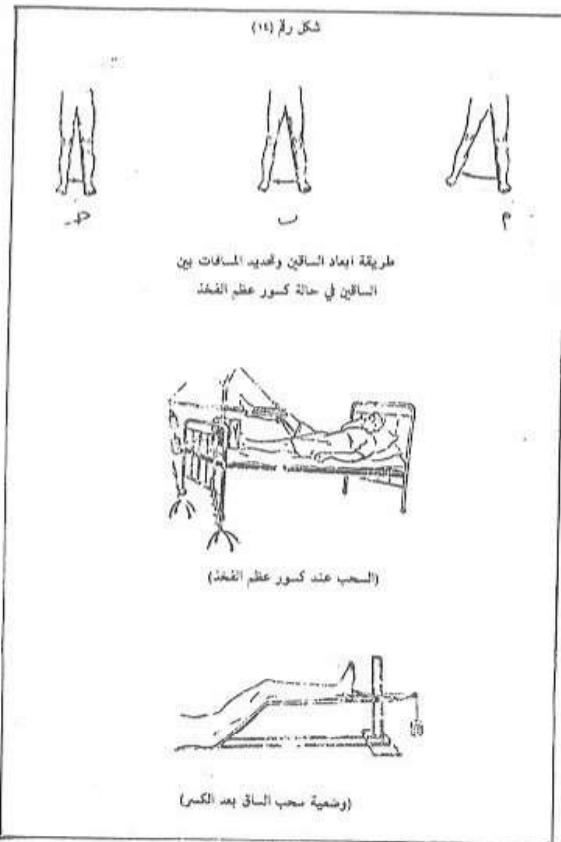
١٣٤

العلاجية في هذه الحالة فهي لاختلف كثيرا عنها في حالة السحب الدائري والاختلاف فقط فيها يأتي.

١. خلال يومين بعد الدخول الجراحي يمكن ثني مفصل الربكي ومساعدة المعاشر.
٢. في اليوم ٦-٧ يُستطيع المصاب الجلوس في سريره بعد (ازالة الطيط) ويسمح له بشيء ومد الساق في مفصل الربكي ورفع الساق المصابة في اليوم (١٤٠) يمكنه الجلوس على السرير وبعد الساقين.
٣. خلال (١٥)٢٣-٣٢ أسبوع من الاصابة يلاحظ الالتحام بالتصوير الشعاعي حيث يسمح للنصاب بالسير بالعكازات ثم بالعصافير.
٤. يسمح باستخدام التarinين العلاجية (تحت الماء بعد (ازالة الطيط)). ١٠ أيام بعد العملية.
٥. استعادة القابلية الوظيفية والحركة الطبيعية خلال ٦-٩ أشهر من العملية.

التarinين خاصة لتقوية عضلات الفخذ:  
أ. وضع الاستئنام او (الجلوس الطويل)

١. تقليل عضلات الفخذ لمدة ٦-٧ ثواني ثم ارخاؤها.
  ٢. رفع الساق المستقيمة الى الاعلى بالتناوب وارتفاعها في الرفع مدة ٦-٧ ثواني.
  ٣. الاستئنام على اتجاه دور الساق شد عضلي لمدة ٦-٧ ثواني، وبالتناوب.
  ٤. حركة (الدراجة) بالساقين.
  ٥. الاستئنام على الظهر - دور الساقين المدودين الى اليمين بالتناوب ١٥ مرات لكل جهة.
  ٦. الاستئنام على الظهر، إعادة التarinين (١٥) باستخدام الالقال، وبالتدريج من (٧-٨) كغم، وحسب القابلية الفردية للعصافير.
  ٧. دفع الساقين بالتناوب المقاومة والاتجاهات كافة.
- تمدد هذه التarinين من (١٠-١٥) مرات ثلاث مرات في اليوم، ويمكن زيادة التكرارات حسب القابلية الفردية. كما يمكن ان تؤدي هذه التarinين في الماء.



١٣٥

١٣٦

### اصابات مفصل الركبة:

تقسم اصابات مفصل الركبة الى ما يأى:-

- كسر عظام المفصل

- اصابات اجهزة المحفظة والاربطة

اكثر انواع الكسور حدوثاً كسر لقمة عظم الفخذ وعظم التibia (الانفصال بين اللقمتين وعظم الرضفة).

اما اصابات اجهزة المحفظة والاربطة فتبر اصابة الاربطة الجانبية والصلبية واصابة الفضروف.

اما اسباب اصابة الركبة فهي :-

١٠ اصابة مباشرة للمفصل (ضربة مباشرة على المفصل).

٢٠ اصابة غير مباشرة (الم gioot من ارتفاع على الساقين المدودتين).

٣٠ جهد اكبر من الحدود السليمة الطبيعية لحركة ما.

اما اعراض الاصابة:-

١٠ آلم حاد في منطقة المفصل

٢٠ ورم قليل في المفصل

٣٠ انعدام او صورة الاستناد على الساق المصابة

وفي الاصابات الخطيرة يصحب ذلك تزف دموي في منطقة المفصل.

### كسر لقمة عظم الفخذ:

يكون هنا الكسر متصل او غير متصل وي تعالج في هذه الحالة بالسحب من عظم

الكب في القسم بحيث تتناسب الركبتين بزاوية قدرها ١٠ درجات).

في حالة الكسر غير المتزوج السحب يستمر لمدة ٢٠-١٥ يوم وفي حالة الكسر المتزوج

٤٥-٤٠ يوم.

وبعد السحب توضع الساق في رباط جبلي خلفي سبعك لمدة شهر ونصف.

### كسر لقمة عظم التibia:

كذلك يكون اما متزوجا او غير متزوج وعند علاج الكسر غير المتزوج يوضع رباط

جبسي خلفي على الساق لمدة ٢٢ أسبوع حيث يلزم المصاب السرير حتى هذه المدة.

اما الكسر المتزوج في تعالج بالجراحة.

١٣٩

حيث تتخلص في ارجاع وضع اللقمة الى مكانها وربطها بشكل عكك باربطة معدنية خاصة لهذا الفرض، اما بعد الجراحة فتوضع الساق في رباط جبلي خلف المفصل ولدته ١٥-١٠ يوم بعدها تبدأ عملية تدريب المفصل.

### كسر الرضفة:

يكون اياً متزوجاً او غير متزوج وكذلك قد يتهم الى عدة قطع عظمية، ففي حالة علاج الكسر غير المتزوج قد الساق في مفصل الركبة ويوضع رباط جبلي لمدة ٤٢-٤٠ اسابيع.

اما علاج الكسر المتزوج فيكون جراحياً (عمليات الرضفة)، اما كسر الرضفة المتشكل فيعالج بازالة القطع العظمية اولاً وبعدها توضع رباط جبلي لمدة ٤٢-٤٠ اسابيع.

### الكسور ما بين اللقمتين :

تمالج بالرباط الجبلي والتarin الملاجية.

### اصابة الاربطة الجانبية:

اكثر اسبابها رياضية وتنتهي الى نوعين:-

١٠ اصابة الاربطة الانسية

٢٠ اصابة الاربطة الوحشية

وتكون الاصابة اما شداً او ترققاً كلياً للاربطة و غالباً ماتصاب الاربطة الداخلية الجانبية وتحدث عادة عند السقوط او التفاف على الاطراف السفلية وهي متتوحة.

ومن اعراض الاصابة:-

- تورم مكان الترقق.

- في حالة الوقوف بشكل مستقيم يلاحظ حرارة المفصل اكثر من الحد الطبيعي.

اما العلاج: فيما لا يزيد عن اربطة باستعمال رباط جبلي خلفي للساق وعده ٢٠ اسابيع.

وفي حالة الترقق الكلي تستخدم الجراحة والتي تشخص في تجديد الاربطة المصابة.

وبعد العملية الجراحية يوضع رباط جبلي وتستخدم التarin الملاجية التأهيلية.

لماذج لتدريبات الاستحالة العضلية  
(الختلات العقد المثلثية)



شكل رقم (١٦)

تدريبات المقاومة اليدوية او بالالقال (كيس ديل) مابعد عملية  
ازالة هشروف مفصل الركبة



١٤١

١٤٠

في المفصل ثالثاً يجب أن تجري التمارين العلاجية التي ترفع من رد فعل المفصل وفي المراحل الأولى من الإصابة.

٢٠ عند تزقّر الارتبطة في مفصل الركبة فإن الحركة تحدث إلاalam عندما تكون غير ملائمة ورغم نجاح العلاج المبكر يجب أن تكون التمارين العلاجية كافية ومملة لكي يجوز إداء التمارين العلاجية التي تؤدي إلى حد الارتبطة بعد الجراحة بوقت مبكر، أما أدوار التمارين العلاجية فتقسم إلى ثلاثة أدوار وهي:

#### الدور الأول :

- من واجبات التمارين العلاجية في هذا الدور هي:-
- تعديل تثبيت التزقّر المدمر في جوف المفصل والانسجة المحيطة به.
- تجديد الوظائف في الأنسجة المصابة.
- الوقاية من الضمور العضلي ومن التحدّد المحركي في المفصل.
- الوقاية من التقلّبات داخل المفصل (التكلّس).
- ومن أجل ذلك تستمر التمارين الآتية:-
- التمارين ذات التأثير العام والتي تنشرك فيها جميع المجموعات العضلية للطرف السليم.

- تمارين التخلص الثالث لعضلات المفصل.

- حركات مفصل الركبة (الخطيفة).

يجب أن يكون تخلص عضلات المفصل في البداية لمدة ٢-٣ ثانية فقط ثم ترفع بعد ذلك إلى ٥-٦ ثانية.

وكذلك يمكن استخدام التمارين المحركية مع التمارين الإيزومترية للوقاية من الضمور العضلي.

- استخدام الحركات البطيئة للتقليل من التحدّد المحركي في حالة ثبات المفصل فذلك يبطّئ الحركات المحركية ويعافظ على الديناميكيّة المحركية الأولى (الرياضية والوظيفية). في هذا الدور يصح بال限り باستخدام المصايب وينبغي الاضطجاع على الساق المصابة. وفي هذا الدور تجري التمارين العلاجية من وضع الاستلقاء على الظهر مع وضع وسادة تحت الساق المصابة (يسخدم لهذا الفرض جهاز خاص يمكن التحكم في ارتفاعه).

١٤٣

#### الدور الثاني :

في هذا الدور تستخدم التمارين العلاجية التي تساهُل على حركة المفصل حيث يمنع الرباط المبكي وتؤدي التمارين بشكل حرّ.

#### الدور الثالث :

تؤدي في هذا الدور جميع التمارين الممكنة في الماء وباستخدام الأثقال والاجهزه الخاصة.

ويكون تجديد الملة الضروري لذاته المفصل واسترجاع الحركة كما يأتي:-

- ١- في حالة كسر الرضفة (بالطرق غير المحرجية) ٢٨-٢١ يوم.
- ٢- بعد تجديد الارتبطة الجانبيّة لمفصل الركبة ٢١ يوم.
- ٣- عند تزقّر الارتبطة الصليبية ٢٨-٢١ يوم.
- ٤- عند تزقّر الغضروف ٢-٦ أسابيع.

#### عند علاج كسر قصي عظام المفصل وعظام القصبة:

التمارين العلاجية ترتبط بنوع الكسر والعوامل الأخرى المرافقة له. ويجب أن تكون الأوضاع الابتدائية للتمارين العلاجية مبسطة (الاستلقاء على الظهر، الابطاح على البطن، الجلوس على مصطبة بساقين ممدودتين الجلوس بشارم الساقين على مصطبة وغيرها).

#### الدور الأول :

تؤدي تمارين ثالثي وحد المفصل بمساعدة الدraisinen مثل:-

- الجلوس ، وضع اليد خلف المفصل مع ثني المفصل.
- الجلوس، وضع الساق السليمة تحت المصابة، محاولة رفعها قليلاً. ينبع في هذا الدور تأدية التمارين التي تؤدي إلى حد ارتبطة المفصل مثل دوران المفصل أو وضع المصايب جلوس وما إلى ذلك.

#### الدور الثاني :

من الضروري إداء التمارين العلاجية في الماء وكذلك يحسن المثبّت باستخدام المصايب.

**اصابة الارتبطة الصليبية:**  
تعد من الاصابات الرياضية. وتقسم الارتبطة الصليبية إلى امامية وخلفية وقصبة

اما بالشد او التزقّر الكلبي.

وتبيّن حالة تزقّر الارتبطة الصليبية الامامي من حالة تزقّر الرباط المثلثي كما يأتي:-

عند جلوس المصايب بثني الركبة بدرجة ٩٠ درجة. في حالة تزقّر الارتبطة الصليبية الأمامي، عظم الساق يتذهب للأمام قياساً بعظام المفصل إما في حالة تزقّر الارتبطة الصليبية الخلفية بالعكس.

علاج شد (النزق المجزئي) الارتبطة الصليبية فبالرباط المبكي الدائري على مفصل الركبة وبلدة ٤-٦ أسابيع.

اما في حالة تزقّر الارتبطة الصليبية الكلي فبالراحة تجديد جميع الارتبطة الصليبية وبعد ذلك يوضع المجزء المصايب في الجبس.

#### اصابة الفضروف الامامي:

هي اصابة رياضية في المصاب وام اسبابها ضغط مباشر بين لقفي عظم المفصل والساقي في اثناء السقوط او القفز من الاعلى او اخذ الوضع المسوبي للجسم بشكل مفاجئ.

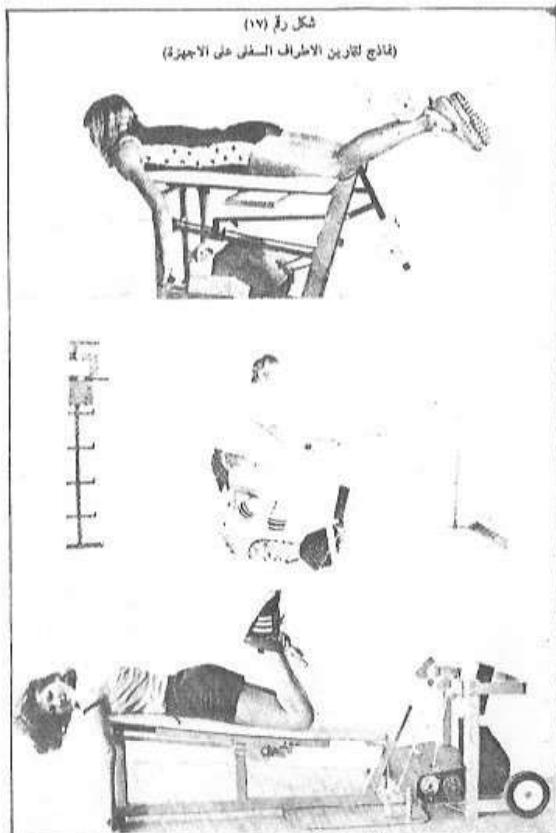
ون تكون اصابة حسب القوة المؤثرة فاما ان يكون زخم الفضروف او التزقّر، ففي حالة زخم الفضروف يحدث تزقّر دموي وورم في المفصل وألم في حالة حد الركبة او تعرضها لاي ثقل.

اما في علاج الرض الفضروفي - فيستخدم رباط جيسي خلفي متغير مدة ٤-٦ أسابيع. وعند تزقّر الفضروف - فاستخدم الجراحة بازالة الفضروف المصايب ثم وضع رباط جيسي واستخدام التمارين العلاجية.

**التمارين العلاجية عند اصابة مفصل الركبة تهدف إلى ما يأتي:-**

- ١- في حالة اصابة مفصل الركبة يختبر على الاوتار والارتبطة في المفصل تؤدي بالنتائج إلى خمور عضلات المفصل لكنها هي التي تحدث التوتر العصلي، وذلك لأن الوقاية من الضمور العضلي يكون من اهم واجبات التمارين العلاجية.
- ٢- ان اكبر اصابات مفصل الركبة وكاينها سابقاً يزفها تزقّر دموي في المفصل وفي الانسجة المحيطة فلهنا من الضروري تثليل هذه السوايل وكل ما يراقبها لمنع التكلّس.

١٤٢



شكل رقم (١٧٧)  
(علاج لازدين الاطراف السفلية عن الاجهزه)

١٤٥

١٤٤

### الدور الثالث :

المدف من التارين العلاجية في هذا الدور هو تجديد القابلية المترددة وتنمية اربطة المفصل، حيث تكون الاصابة في هذا الدور قد اخذتوضع النهائي للالام او الشفاء ويكون ان تستخدم التارين الرياضية باستخدام الاتصال وحسب نوع الاصابة وبعدها شديد،اما مدة الرجوع الى ممارسة الرياضة بشكل طبيعي فيكون تجديها كالتالي:-

- ١٠ بعد استئصال الفضروف ٦ أشهر.
- ١٢ بعد اصابة الاربطة الجانبية ٨-٧ أشهر.
- ١٣ بعد اصابة الاربطة الصلبة ١٢-١٠ شهر
- ٤ خاتمة الرضة ٥ أشهر
- ٥ بعد كسر لقفي عظم الفخذ والقصبة ١٢-٢ شهر وتحتها للثديات التشريحية والوظيفية.

### تمارين خاصة لمفصل الركبة

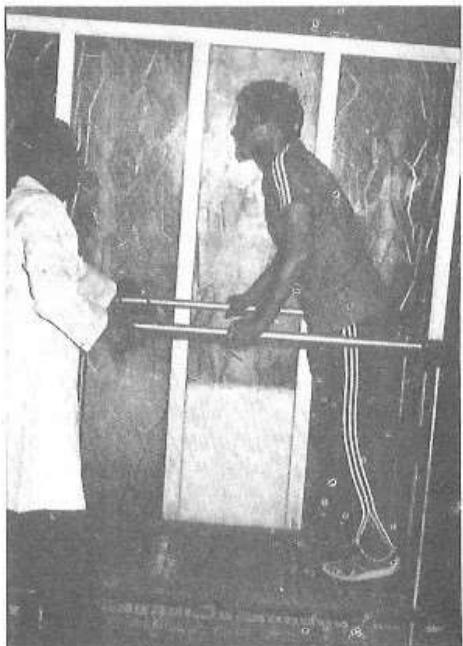
#### - تمارين الدور الاول :

- ١٠ الاستئلاء على الظهر
- ثني ومد الساقين بالتناوب (ابرتعن كعب القدم من الأرض).
- ٢٠ الاستئلاء على الظهر
- رفع الساق المستقيمة بالتناوب
- ٣٠ الاستئلاء على الظهر
- وضع وسادة عالية تحت المفصل، ثني الساق المصابة ورفع الساق للأعلى، الحركة تؤدي بالتناوب.
- ٤٠ الاستئلاء على الظهر
- ثني الساق المصابة في مفصل الركبة وذلك بدفعها بالساق السليمة (الحركة تؤدي بدفع مشط المصابة بكعب السليمة)، الى المدى الممكن.
- ٥٠ الاستئلاء على الجانب
- مد الساق المصابة ورفعها الى الاعلى

#### - تمارين الدور الثاني :

- ٦٠ الوقوف على الاربع
- الاستئداء على ساعد اليدين، مد الساق المصابة الى المدى الممكن.

١٤٦



١٤٧

شكل رقم (١٥)

(العلاج لتأثيرات الإطراف السفلية على الأجهزة)



١٤٩



### تمارين الدور الثالث:

- ١٥ صمود السلم - الاستئداء على الساق المصابة، حسک القدم بالجانب المصابة.
- ١٦ التي بالاستئداء الى الجانبين (هما بالجانب المصابة ومسك السلم بالجانب السليم).
- ١٧ التي يمسك السلم - ثني المصابة عاليا ثم اخذ خطوة للامام.
- ١٨ الوقوف بين حاجزتين
- محاولة عبور الحاجز بثني المفصل المصابة عاليا.
- ١٩ الوقوف :
- مسک اعلى الكرسي، ثني الساق المصابة ووضعها على قاعدة الكرسي.
- ٢٠ الوقوف
- مسک اعلى الكرسي، ثني الساق المصابة ووضعها على قاعدة الكرسي، محاولة مدد الساق برجوع المذبح للخلف قليلا.
- (يتطبع هذه التمارين في انواع الاصابات كافة في مفصل الركبة وفي بداية الاسبرع الاول سواء كان الملاج جراحيا او غيره).
- يعاد تكرار التمارين من ٦-٨ مرات، مرتين في اليوم او ثلاثة.

١٤٨

وفي حالة الكسور الفتائلة وكذلك الكسور التي تصاحبها خلع القدم فنماج بالتفصي  
الذوري للقطع المطمئنة للكسرة ومن ثم يوضع الرباط الجيبي.  
اما في الحالات الصعبة فتستخدم الجراحة.

التarinين العلاجية :  
تبدأ بعد يومين من وضع الرباط الجيبي

الدور الاول :  
تؤدي التarinين الآتية :  
- تarinين عامة للجسم لغرض تشطيط الدورة الدموية  
- تarinين لفص الركبة  
- تarinين لفص الخخذ  
- تarinين لاصبع القدم  
وفي هذه الدور يؤدي الملاجع (الجيبي) لغضلات الفخذ وذلك لتشطيط الدورة  
الدموية وتقليل الورم الذي يحصل في القدم.

بعد مرور ٤ أيام يصح للصاب المثلي باستخدام المكازات. إن مدة ثبيت الكاحل  
تستغرق مدة ٥-٦ أسابيع في حالة اصابة الجانب الوحشي أما في حالة اصابة الجانب  
الاُخرى وحالة اصابة الاثنين معاً ٨-١٠ أسابيع.

الدور الثاني :  
يبدأ بعد إزالة الرباط الجيبي ويمكن اجراء التarinين الآتية :  
- تarinين تقوية الغضلات المحيطة التي تدعم قوس القدم.  
- تarinين خاصة لاستعادة وظائف مفصل الكاحل مثل :  
- ثني جسم القدم  
- كعب وسطح القدم  
- حركة دورانية في مفصل الكاحل  
- ثني وسط الاصبع الكبير (اهم القدم)  
- ثني وسط بقية اصبع القدم

١٥١

اصابات عظام الساق :  
١- كسور جسم الساق :

أسباب كسور جسم الساق اما ان تكون اصابة مباشرة (ضررية مباشرة على الساق) او  
غير مباشرة (التهاب الساق المفاجئ عندما تكون القدم ثابتة) ويمكن ان يكون الكسر في  
الثلث المنوي او الوسطي او الاسفل من جسم الساق وتقسم كسور جسم الساق حسب  
مساحة الكسر الى :

كسر عرضي، مالي، حلزوني، ثانوي، فلقي .  
ويصيب الكسر عظمي القصبة او الخطية او الاثنان مما وهذا ما يحدث غالباً.

العلاج :

هناك طريقتان للملاجع :  
الأولى: التقويم اليدوي برساطة السحب من عظم القصبة، ثم وضع رباط جيبي.  
الثانية: التقويم بالداخل الهرابجي ومن ثم وضع رباط جيبي.  
اما التarinين العلاجية، فتبدأ بعد مرور ٢-٣ أيام من بدء الملاجع الاولى ولاختلف عن  
ذلك التarinين المستعملة في حالة علاج كسور جسم عظم الخخذ والذكرة سابقاً.

٢- كسور الكاحل :

اصابة عظام الكاحل احياناً يرافقها اصابة عظام القصبة، اما ام اسباب الاصابة  
فهي :  
- دوران الجنبي في مفصل الكاحل (عندما تكون الحركة بحد اكثرب من المد الفسلجي  
ال الطبيعي).  
- دوران القدم بقوه الساق عندما تكون القدم ثابتة .

ويكون الكسر اما بسيطاً او مختلط او غالباً ما يصاحب الكاحلان او يصاب الكاحل مع  
اطراف عظم القصبة ويصاحبه خلع القدم عادة .

العلاج :

علاج الكسور غير الفتائلة يتم برساطة رباط جيبي يوضع على النقطة المصابة مع  
استخدام التarinين العلاجية .

١٥٠

- ملك وجل مادة دقيقة باصبع القدم .  
- استخدام التarinين العلاجية داخل الماء  
وهي هنا الدور يضر المصاب السير بالاستead على المكازات ومن ثم يمكن استخدام المعا  
فقط .

الدور الثالث :

في هذا الدور يصح للصاب السير بدون استخدام المسائد (مكازات، حسا) ويمكن ان  
يتقدم بأداء جميع التarinين الممكنة لمفصل الكاحل واصبع القدم ويكون ان تستخدم الالقان  
في التarinين .  
ويصبح في نهاية هذا الدور اداء التarinين الایقاعية (التarinين بالسير على الكعب،  
حركات الرقص،...) .

اصابات الاوتار والاربطة في مفصل الكاحل :  
غالباً ما تصيب الاوتار والاربطة في منطقة مفصل الكاحل بالشد او الترق او اصابة  
الوتر الاخير .

٣- شد وترق الاربطة الجانبيه لمفصل الكاحل :

ويحدث نتيجة دوران القدم غالباً ما يرافقه ترق دموي بالاووية المحيطة بالمفصل مع  
ورم بالمفصل في حالة ترق الاربطة تحمل استقرارية مفصل الكاحل اما في حالة الشد  
فلاتأثر .

العلاج :

يستخدم رباط جيبي على الثلث الاعلى من الساق بعد شفاء الورم . ويصح  
للمربيض بالسير بعد ٢-٣ أيام من الاصابة يترعرع المبيض في حالة الشد في الاربطة  
الوحشية خلال ٢-٣ أسبوع وفي حالة الترق خلال ٦-٨ أسابيع .  
اما التarinين العلاجية فهي متباينة لذلك التarinين للبطء في حالة علاج كسور الكاحل .

٤- اصابة الوتر الاخيري :  
يعد ترق الوتر الجانبي او الكلي من اكبر اصابات الوتر الاخيري وغالباً ما يصاب به  
الرياضيون وراقصوا الباليه والسيرك، حيث يتعرض الوتر الى شد عالٍ في حالة الترق  
على اصابع القدم .

الاعراض :

١- الم شديد في الوتر الاخيري والمغضلات المحيطة .  
٢- ارتخاء او ضفت في حالة الترق الجانبي وتنزق في حالة الترق الكلي في مغضلات  
الخص القدم الثانية .

العلاج :

في حالة الترق الجانبي يتم ثبيت الوتر واصبع القدم فشلياً اما في حالة الترق  
الكلية فيعملاج بالجراحة (خطأة ثباتات الوتر الاخيري). وبعد الجراحة توضع القدم في  
رباط جيبي بحيث يكون اصبع القدم في اقصى الثني وليدة ٦-٧ أيام وهذا الوضع يساعد  
كثيراً في تقوية ثباتات الوتر .  
التarinين العلاجية / تبدأ بعد يومين من اجراء الملاجع التجيفي ويمكن اجراء التarinين  
الآتية .

الدور الاول :

- تarinين عامة للجسم  
- تarinين لاصبع القدم  
- اجراء تarinين لاصبع الطرف المصاب  
- اجراء تarinين في مفصل الركبة للطرف المصاب  
- اجراء تarinين لفص الورك للطرف المصاب  
بسع لالم المصاب بالشي بعد ٣-٤ أيام بالمكازات وبدون الضغط على الطرف المصاب .

الدور الثاني :

يمكن اجراء التarinين الآتية :  
- حركات ايجاعية في مفصل الكاحل (عن حدود معينة وبدون آلم)، مثل ثني جسم القدم  
والاخمع .

١٥٣

١٥٢

لـ هذا الدور يمكن الاستعاضة عن المكازات ببعضها ويسمح للنصاب الضغط على الطرف  
للساب،  
خلال ٢-٣ أسابيع تساعد حركة مفصل الكاحل بشكل طبيعي ولكن العضلات المحيطة  
تبقى ضعيفة.

#### الدور الثالث :

- ويكون اجراء التمارين الآتية والخاصة للطرف المصاب
  - تمارين تقوية العضلات المحيطة بمفصل الكاحل (بتقليل العضلات).
  - تمارين السير على الاشطاط (لتخفيف عن الكعب).
  - وضع الطرف المصاب على ارتفاع او سلم لمناستك.
- استعادة الوظيفة السليمة والمقدرة على العمل تم بعد مرور ٨-٩ أشهر.

#### ٤. اصابات عظام القدم:

من بين اصابات عظام القدم يصادف غالباً عظم العقب وعظام الامشاط وسلاميات  
الاصابع وكسور العקב تنتهي عادة من السقوط على كعب القدم.  
اما كسور عظام الامشاط وسلاميات فتحدث نتيجة سقوط ثقل على جسم القدم.

#### العلاج :

تالج اغليبية كسور القدم بالتجبيس، حيث يقوم الكسر ويوضع بعد ذلك ربطة  
ضاغطة لتخفيف الثقل الواقع على القدم.  
يوضع الشبشب مدة ٦-٧ أسابيع في حالة كسر عظم العقب (وذلك حسب نوع الكسر).  
وفي حالة كسور الامشاط ٥-٦ أسابيع.  
اما في حالة وجود مضاعفات او كسور مركبة ٨-٩ أسابيع في حالة كسور عظام  
السلاميات ٢-٣ أسابيع.  
اما التمارين الملاجية فهي مثالية للتمارين المستخدمة في حالة علاج كسور الكاحل.



١٥٥

١٥٦

شكل رقم (٢١)  
تمارين لتعزيز الاعصاب السفلية.



١٥٦

### (أسباب الاصابات الرياضية)

تحدث الاصابات الرياضية نتيجة اسباب متعددة ويرجع اهمها الى ان القوة المؤثرة على الرياضي اكثر من المد الطبيعي الفسلجي للحركة او اسباب اخرى متداخلة اهمها:

- ١ - السقوط:
  - آ - السقوط في اللعب (في العاب الساحة واللیدان، التزلق) وغالباً ماتسبب (الكدمات، الخلع، الكسر)
  - ب - السقوط من مرتفع (رياضة ركوب الجبل، الزانة، واجهزه الجبل) وتسب غالباً (الكسور، عرقفات وغيرها).
  - ج - السقوط في اثناء تأدية الحركات (الدوران، القتل) في كافة الالام وقد تحدث الاصابات الآتية (الالتوازن، الخلع، الكسر)
- ٢ - التصادم، وهذا يحدث كثيراً في الالعاب التنافسية والفرقة (اللاكتة، المصارعة، المبارزة، القدم، المروي) وغيرها وتحدث اصابات مثل (الكدمات، عرقفات الاوتار (وخاصة الركبة) والكسور وغيرها).
- ٣ - عن طريق المعدات الرياضية مثل (الشيش، الثقل، الرمح وغيرها)، حيث تحدث الجروح وترقات في الازتر وغيرها ذلك.
- ٤ - الاصابات القديمة والاستعداد الوريقي، حيث ان الاصابات القديمة التي لم تعالج بصورة صحيحة تحمل الجزء المصاب يتعرض للإصابة حتى بالتأثير الماحرجي البسيط وذلك لوجود بعض اعراض الوراثة والتي تسبب الاصابة مثل (نقص في الخلايا الطبيعية او الاصابة بأمراض والتهابات أخرى).
- ٥ - الاخفاء الفني في التدريب (خطأ في الاجاء او عدم كفايتها او خطأ في التدرج المريكي بشكل لا يلتام والقابلية البدنية للرياضي وغيرها) غالباً ما تحدث في هذه الحالة (الاصابات العضلية (كانتشنج، والكدمات والشد العضلي والفرق).

- ١) الاصابات العضلية:  
تعد من الاصابات الشائعة في الالعاب الفردية التنافسية والترويحية وام اسبابها يرجع الى:
  - الاجاء غير الكافي (حيث تكون العضلة غير مستعدة لتحمل الجهد الذي لا يتناسب مع اعدادها وموظفيتها).

109

## الفصل الرابع

### الاصابات الرياضية الشائعة

- اسباب الاصابات الرياضية
- الاصابات العضلية والاوتار
- ترقات اربطة المفاصل
- الكدمات
- الخلع المفصلي
- الكسر



- العضلات الفرع مدورة جيداً (عند الامرين الجدد حيث تكون الاليات المضلية لديهم ليست بالحجم المطلوب).
  - غياب التوافق المفصلي - المصري
  - وجود اصابات ساقية مهملة.
- ان عدم توافق القدرة المضلية مع مقدار الجهد المبذول يؤدي الى اصابات عديدة لها:

- ١ - شد وتشنج في المضلة.
- ٢ - ترقات كلية وجزئية بالعضلات والاوتار والانسجة المحيطة بها.
- ٣ - التهابات او تهاب العضلات المشاركة في الجهد والانسجة المحيطة بها.

#### الشد المصلي

هو زيادة الشد على الاليات المضلية مع بقاء المضلة سليمة وظيفياً.

- اعراضه
- آلم حاد ثقب ويزيل الالم بـ زالة الضغط.

#### الاصباب

- عدم التوافق المفصلي المصري مع الجهد المبذول
- اختلال تفاصية العضلات
- نقص الترونة بالاليات والمضلات والاوتار
- خطأ الاجاء وعدم كفايتها
- ضرورة مباشرة او ضفتقت مفاجئ من قبل الجسم
- حل ثلل لا يتناسب مع قدرة المضلة
- البرودة او ارتفاع رطوبة الجو

#### الخلاج

- ويند بالمسافات اولية وتختفي مايل.
- وضع كادات باردة في رباط ضاغط
- حل ثلل المصاب الى اقرب مركز طبي

- ويهدف العلاج الى ما يأتي:-
- ازالة الالم وازالة الارتشاح الدموي
  - استعادة الحالة الطبيعية للصواب.
- ويشمل العلاج ما يأتي:-
- التدليك لازالة الالتصاقات النسجية وازالة الالم، واستخدام التدليك تحت الماء ايضاً في المرحلة النهائية من العلاج
  - استخدام الملاجات الكهربائية (الاشعة تحت الحمراء والقصيرة) والملاجات الحرارية الاخرى.
  - استخدام القارين الملاجية المناسبة حيث تبدأ في اليوم الثاني بعد الاصابة وتشمل القارين الآتية:-
    - ١ - تمارين ايزومترية
    - ٢ - تمارين حرافية ومتدرجة (بعد زوال الالم)
    - ٣ - تمارين ضد مقاومة
    - ٤ - تمارين شد
    - ٥ - تمارين مرنة
    - ٦ - تمارين عامة ومركبة

- التقرن العضلي:**  
يكون على توزيعه فاما كلي واما جزئي، ويكون قرب المنشا او المدم اما اهم اسبابه فهي:-
- ١ - عدم تأهيل العضلة وفق الجهد البدني وخاصة في الطقس البارد او عند ارهاق المضلة واجهادها بشكل غير متظم
  - ٢ - قوة مباشرة (اكبر من الحدود الطبيعية الفسلجية لرونة العضلة وقوتها مقاومتها ويحدث التقرن المجزئ غالباً عند الرياضي والتقرن المجزئ هو عبارة عن ترقق الاليات المضلية او الاوتار عند المنشا او المدم وما يصاحبها من كسور عظمية صغيرة عند كل منشأ او مدم.

- ٢ - اختلال التوافق العضلي - المصري نتيجة التصب.
- ويترعرع لا فهو الجبار والرمي باتواعده (الرمح، القرص المطرقة) في العاب القوى الى ترقق العضلة الثانية الامامية للمضد.

161

170

وتشمل التمارين العلاجية ما يأتي:

- ١ - التمارين الابزومترية
- ٢ - تمارين حركة ثابتة الشدة (بعد الاستئصال).
- ٣ - تمارين مختلفة باستخدام جميع عضليّة كثيرة
- ٤ - تمارين الشد العضلي
- ٥ - تمارين علاجية داخل الماء
- ٦ - تمارين سباحة عامة
- ٧ - تمارين خاصة (حسب النوبة المارضة)

#### التقلص العضلي (التشنج)

هو زيادة موضعة في الاشارات المصبية الواردة للمضلاط المصابة ما يحدّث تقبيراً نسليّاً في الابوّنات والشحفات خارج جردن المخالب المصبية وتؤدي إلى انتباش مؤلم ومحاجن بذاته المضلاط.

ويُمكن إزالة الانتباش العضلي بعمل شد عصبي انماكي في المضلاط المصابة نفسها.

#### أسباب التقلص العضلي

- زيادة غير متّنة للجهد البدني العضلي للاعب مدة طويلة.
- نفس الاملاح في الجسم (ارتفاع الرطوبة، التعرق) ونقص الفيتامينات.
- اختلال في الدورة الدموية في الجزء المصاب (نتيجة وجود رباط ضاغط أو عائق سبب انفلونسي في الأوعية الدموية).
- توتر الحالة النفسية.

#### الصلاج

ويبنأ بالاسعاف الاولية وتشمل:

- فرد وبسط المضلاط المصابة
- وضع كادات دائمة مكان الاصابة
- شد المضلاط المصاب عكس الانتباش التشريحي الموجود.
- تحريك المضلاط المصابة ضد مقاومة

- لا يعبو الجري - يتعرضون إلى ترقّقات عضلات المرض والفقد الخلقي.

- ولا يعبو المسافات المتوسطة والطويلة حيث عند ترقّقات عضلات الساق الخلفية وتر أخلين.

- لا يعبوا الوثب العالي والطويل والثلاثي والقفز بالزانة يتعرضون لترقّقات عضلات الفخذ الأمامية.

- رأيفو الاقل - يتعرضون إلى ترقّقات عضلات الرقبة والكتف.

- لا يعبو كرمه القدم - يتعرضون إلى ترقّقات العضلات الضامة الداخلية للخذين.

#### اعراض الترقق

- الم حاد وجريء

- تورم مع ارتفاع دموي مكان الاصابة

- المفاضل سطح الجلد.

#### الصلاج

يبدأ بألم المصاب او كما يلي:

- ١ - وضع كادات باردة (ثلج) على مكان الاصابة
- ٢ - ربط الاصابة برباط ضاغط محكم
- ٣ - قتل المصاب الى اترب مركز صحي

يهدى العلاج الى ما يأتي:

- استعادة الحالة الوظيفية وقوه المضلاط.
- إزالة الانتفاذه السيسجية المصاحبة.

ويُستغرق العلاج لمدة ٣ أيام وذلك حسب مكان الاصابة

ويستغرق العلاج في المضلاط الوسائل الآتية:

- رفع الطرق المصاب اعلى اسهم لتهليل رجوع الدم وسحب السائل. واحتداث انبساط استرخائي في المضلاط المصابة.
- استخدام العلاجات الطبيعية المناسبة (العلاجات المائية الكهربائية، التدليك، العلاجات الحرارية).
- استخدام التمارين العلاجية التي تبدأ بعد مددة الشّبّيت او بعد اجراء الجراحة.

#### وهدف العلاج الى:

- إزالة الالم واستعادة القدرة الوظيفية للمضلاط المصابة وتنتمي الوسائل الآتية في العلاج:

- التدليك المائي بعد الشد الانماكي

- الكادات الساخنة والمعالجات الكهربائية (الاشعة تحت الحمراء)

- التمارين العلاجية والتي تشمل التمارين الآتية:

- ١ - تمارين ايجابية (انتباش وانبساط في المضلاط المصابة).

٢ - تمارين المرجحة

٣ - تمارين الرونة

٤ - تمارين داخل الماء (لحصول على الارتخاء العضلي)

#### الارهاق العضلي:

هو زيادة المؤونة في المضلاط نتيجة تجمّع خلقات التيشيل الغنائي (حامض البنبيك) حيث تزيد حموضة الانسجة لتجمّع خلقات الدورة المائية الكيماوية اللاهوائية من حامض البنبيك والبيروفيك والكريوبيك والاحماض الأخرى المختلفة عن الدورة الدموية وان زيادة مدة التدريب او شدت او اي خطأ في التدريب غير المناسب على تدريبات اللاعب العضلي يؤدي الى حدوث الارهاق العضلي.

#### الصلاج

وهدف العلاج الى ما يأتي:

- إزالة المؤونة العضلي واستعادة وظيفة المضلاط الطبيعية وبشمل العلاج الوسائل الآتية:

- وضع مربح للمضلاط يتيح الاسترخاء والانبساط

- التدليك ويفضل حمّم الماء لازالة خلقات التيشيل الغنائي بالمضلاط.

- استخدام التمارين داخل الماء الدافئ.

- استخدام العلاجات الطبيعية الأخرى (الحرارة - الساونا وغيرها) لتنشيط الدورة

الدموية وازالة المؤونة.

- استخدام التمارين العلاجية المناسبة وتتضمن ما يأتي:

- ١ - تمارين ارتقائية داخل الماء بدرجة حرارة مقدار ٣٨°C.

٢ - تمارين الشد الاهتزازي المتدرج

٣ - التمارين الارتخائية والانبساط

#### الالتهاب المصيلي

##### ام اعراضها:

١ - احرار المنطقة المصابة

٢ - تورم مع زيادة درجة حرارة الجلد فوق المضلاط المصابة

٣ - فقدان القابلية الوظيفية

##### ٤ - الم عند الفم

اما اسباب الالتهاب المصيلي فاما ان تكون الاصابات المصيلية او المصبية او الاصابة

وفي الحال الريافي يمكن حصر اسبابها فيما يأتي:

- ١ - الترقق والتقلص العضلي
- ٢ - قلة المروره المصيلية

#### الصلاج :

ويعمل على:

- ١ - إزالة الالتهاب والآلام المصابة
- ٢ - العودة الى الحالة الطبيعية

ويشمل العلاج ما يأتي:

- استخدام ربطة ضاغط مكان الاصابة ورفع الطرف المصاب عالي.

- التدليك للاجزاء غير المصابة لتحسين الدورة الدموية في المنطقة ويمنع في الحالات الحادة من الالتهاب.

- العلاجات الطبيعية (اشعة تحت الحمراء ولا تستخدم في الحالات الحادة).

- التمارين العلاجية وتشمل التمارين الآتية:

- ١ - تمارين ابزومترية (بعد زوال الآلام).

٢ - تمارين حركة ايجابية.

٣ - تمارين ضد مقاومة.

٤ - تمارين توافق عضلي - عصبي

٥ - تمارين داخل الماء.

٦ - تمارين تقوية المضلاط في المراحل الاخيرة من العلاج

#### الضمور العضلي:

وهو حالة صفر المضلاط او التسريح الملي الذي كان قبل الاصابة بهجم طبقي.

والضمور العضلي على نوعين:

## العلاج

- ١ - ربط العضلة المصابة برباط ضاغط.
- ٢ - نقل المصاب الى اقرب مركز طبي.
- ٣ - اصبابات الاوتار العضلية
- ام اصابات اصبابات الاوتار هي:-

  - ١ - ترقية مباشرة غير متوقعة
  - ٢ - ترقق جزئي للوتر عند الرياضي اثر التدريب غير المناسب مع المعاشر

- اما التهابات الاوتار فالمصاب بها هي:-

  - زيادة الوزن المفاجئ
  - نقص اللياقة البدنية
  - اصابة الاوتار الكلية او الجزئي
  - الاتهابات الاخري

## الترقق الكلبي للأوتار العضلية

- فيه ترقق الشنا والدمغ للعضلة (كما في ترقق الوتر الاصيلي).
- ترقق اوتار الشنا في العضلة الثنائية للعصب داخل ع麝ة الكتف يحدث غالباً عن عدم التوازن العضلي المتصني في كرة الطائرة.
- ترقق الشنا والدمغ في عضلات مفصل الركبة كما في (الفطس البري)، لسافات طويلة ومتوسطة، الفروسية.
- ترقق الشنا للعضلات المخنية الضامة (في كرة القدم).
- ترقق انعدام العضلات حول الساعد واليدين في الرمي والفرسية.
- ترقق من هنا عضلات المروض الامامية (الجزء لميقات طوبلة ومتوسطة وفي القدم).
- ترقق من هنا ودمغ عضلات الكتف (في الرمي والسباحة)
- ترقق من هنا ودمغ العضلات المرفقة كما في التنس، الاقبال (اللاكتة).

## اعراضه

- الم شديد
- فوجوة في مكان الاصابة
- فقدان القابلية الوظيفية (آخر كفة).

١٦٧

١ - الصور الفسيولوجي - ويظهر هنا النوع من الصور تبعاً لخصوصيات المراحل المعرفية ويحدث عادة لغاية في النظام وضياع ملاظطة المجلد وضرر العضلات.

٢ - الصور المرضي - ويظهر هنا النوع من الصور ذات جنة للرض اما لاسباب وظيفية او بسبب التحديد الحركي او عدم المركبة. والصور العضلي يظهر بسرعة ويصعب التخلص منه واستعادة العضلة الى وضعها الطبيعي. غالباً ما يحدث الصور العضلي نتيجة لاصبات المظام والاوتار. والارتبطة (الكسور وغيرها) عندما تحدث حركة العضلات ولا تأخذ كفافتها من ادراجه حيث تظل النافذ المهمة للنشاط العضلي والتي اهتم بها المارين الرياضيون العلاجية للمنطقة المصابة. تصاب مثلاً العضلة التوامية للسوق بالضمور بعد قطع الوتر الاصيلي وتضر عضلة الفخذ (ذات الرؤوس الارادية) بعد اصابة الضروف الملايلي.

ان انعدام النشاط الحركي يحدث ضمور في جميع عضلات الجسم حيث يقل حجم العضلات وتفقد الكثير من خواصها وليس... تمارين... فقط بل التركيب الداخلي ايضا

## العلاج

يمكن استخدام الوسائل الآتية في مجالة الصور العضلي:-

- العلاجات الطبيعية (التحفيز بالأجهزة لزيادة ثبات العضلة).
- التدليك والتarinين الملاجحة والتي تهدى ام العلاجات ويسفر اداوها مدة طويلة وذلك حسب درجة ضمور العضلة.

ويمكن اجراء المارين الآتية:-

- ١ - مارين ايجابية في اجزاء الجسم كافة للعضلات المصابة.
- ٢ - مارين ضد مقاومة باستخدام الاقبال.
- ٣ - مارين على الاجهزه وبواسطة الاجهزه (الملازم المتحرك، الدراجة)
- ٤ - مارين التناول الثابت للعضلة المصابة بالضمور.

## الفتق العضلي

يحدث نتيجة التناول الشديد للعضلة بفعل قوة مضاعفة مباشرة او رفع ثقل كبير حيث يترقب الشأن الوري لميقات العضلة بشكل طولي او عرضي.

١٦٦

## العلاج

ويبدأ بالاسفات الاولية والتي تم كما يأتي:-

- ١ - وضع كادات باردة على مكان الاصابة (ثلج، ايل، كلورايد).
- ٢ - رفع الجزء المصابة للاعلى.
- ٣ - ربطة ضاغطة.
- ٤ - نقل المصاب الى اقرب مركز طبي.

اما ام وسائل العلاج فهي:-

- التدليك بعد ازالة التثبيت/ وذلك لمنع الالتصاقات النسيجية.

- استعمال الثلاج قبل اداء المارين الملاجحة لسكن الالم.

- استخدام العلاجات الطبيعية الملاحة (العلاج الكهربائي لتحسين الدورة الدموية وتبييض الاعصاب).

- العلاج المائي (ثيل وبعد المارين الملاجحة).

- المارين العلاجية (ويكون اجراء المارين الآتية).

١ - المارين الابزومترية للعضلات الحبيطة.

٢ - المارين الاصيالية بعد ازالة التثبيت.

٣ - مارين ضد مقاومة.

٤ - مارين الشد والاستطالة.

٥ - مارين علاجية داخل الماء.

٦ - مارين لياقة عامة ومتخصصة

الترقق الجرافي للأوتار العضلية (شد الاوتار).  
تحدد الاصابة نتيجة الشد او الامتداد المفاجئ ويتوقف الوتر حيث تترقب العبريات الدموية في المنطقة المصابة ويسحب الترقق لها «حاداً» عند اللمس.

## العلاج

تخفف الاصابة باستخدام الكادات الباردة (الثلج) مع ربطة ضاغط على الوتر مع اقرب منصل.

ويشمل العلاج الوسائل الآتية:-

- التدليك (في المراحل النهاية من العلاج لمنع الالتصاقات النسيجية).

- رفع الجزء المصابة بعد ربطه بشكل محكم.

١٦٨

التهاب الاوتار العضلية  
تتصف غالباً مدام الاوتار العضلية حيث تتعرض الى الضغط في اثناء الجهد في حالة قلة الدورة الدموية المقدمة لها، يصاحبها تكون تتواء متكلمة (كما في الكاحل).

اصبابها

- التدريب غير المكافئ والتوافق لمدة طويلة على ارضيات غير مستوية (في رياضة الجري والماراثون).
- علم تناوب الاصدقة مع نوع الرياضة.
- تكرار الاصابة في المكان نفسه.
- في رياضة الجري (الطوبل - المتوسط) يصاحب مدح وترانخي مدح الساق الامامي والخلفي.
- في الورب (المالي، الزرقاء، الشلاني، الطوبل) وفي العد العددي يصاحب وترانخي مدح وضلالات الموضع والخذ الخلفية.
- الرمي (الرمي، الجلة، القرفص، المطرقة) تصاب مدام عضلات الفخذ الخلفية وعضلات الرفق.
- في كرة القدم، كرة السلة، الطاولة، اليد، تصاب مدام وترانخي مدح الساق الامامية، ودام العضلة العضدية الامامية.
- في رفع الاقبال والصارمة والملاكة مدح وتر العضلة الثلاثية العضدية والخلفية بعضة الاطراف العليا.
- في التنس يصاب من هنا عضلة الباسطة للمرفق (كوع لاعب التنس) ومدح اوتار عضلات اليد الباسطة.

١٦٩

- استخدام العلاج الكهربائي (الامواج فوق الصوتية وذلك لتحسين الدورة الدموية في منطقة الاصابة وبعد يوم من الاصابة).  
- العلاج المائي - يبدأ قبل التأمين العلاجية باستخدام الحاسات المتضادة (باردة - ساخنة).

- التدليك - يستخدم في المراحل النهاية من العلاج وينبع في المراحل الاولى.
- التأمين العلاجية وتشتمل التأمين الآتية:

  - ١- تمارين الایزومترية خلال فترة التثبيت بالتدريج يمكن زيادة شدتها.
  - ٢- تمارين ايجابية للجزاء المفرط من التثبيت.
  - ٣- تمارين ضد مقاومة (القليل، كرات طبية)
  - ٤- تمارين لرونة المفصل.
  - ٥- تمارين مرغونة باستخدام مقاومة بالتدريج زيتها.
  - ٦- تمارين ضد وسط (تمارين مرتحنة)
  - ٧- تمارين تقوية المضلات الطبيعية.
  - ٨- تمارين خاصة على الاجزاء والأدوات الرياضية.

٢- تمارين ارتبطة المفاصل غالباً ما تحدث في اثناء النسب وتسبب تحسيناً في حركة المفصل الفلاحية وعدها يصاحبها ترقق لما في الارتبطة وما في المحفظ الزلالي وما في الانسجة الضامة التي تربط المعلم مفصلياً مع بعضها ويصاحبها ترقق دموي في المنطقة المصابة.  
تحدث هذه الاصابة في (كرة السلة والوثب المائي والثلاثي والطويل) وخاصة تمارين ارتبطة مفصل الكاحل حيث يحدث لها اختناق للمفصل.  
اما تمارين مفصل الركبة فيحدث غالباً في الالعاب (كرة القدم والكرة والطاولة واليد).  
اما تمارين الذراعين فتحدث غالباً في الالعاب (كرة الطائرة واليد السلة) وكذلك نتيجة الاصطدام المباشر.

**الصالح**  
يبدأ العلاج بمسافات اولية وهي:  
١- كادات باردة على مكان الاصابة  
٢- رباط ضاغط على المفصل

١٧١

- في المراحلة يصاب منها المضلات حول المرفق، ودمغ عضلات الموضع الضامة للنفخة.  
- تصاب ايضاً المذام العضلية في عظام القرنيات الصدرية والقطنية وتسب الالتهابات المعاوقة في مكان الاصابة يقل بالراحة ويزداد عند حركة المصاب.

#### الصالح

- يثبت الوزن الصاب في الحالات الحادة.
- يستخدم الثالج فهو وقوع الاصابة.
- التدليك (تحسين الدورة الدموية ويستخدم في الاماكن بعيدة عن الاصابة ويفضل تدليك الانسجة الضامة تحت الجلد وتحت الماء في المراحل الاخيرة للعلاج).
- تستخدم العلاجات المائية والكهربائية في المراحل النهاية للعلاج.
- التأمين العلاجية تشمل التأمين الآتية:

  - ١- تمارين ايزو مترية
  - ٢- تمارين حركية لاسترخاء وانبساط المضلات للحصول على مرغونة ضئيلة.
  - ٣- تمارين ضد خواصه
  - ٤- تمارين توافق ضللي - عصبي بالتدريج.
  - ٥- تمارين ضد داخل الماء.
  - ٦- تمارين قوة متدرجة الشدة.

#### الصالح

- ١- ازالة الارتشاح الدموي
- ٢- استعادة وظيفة المفصل بتنمية المضلات والارتبطة الطبيعية.
- ٣- منع حدوث التصاقات سنجية او قصر في طول الارتبطة.

ويم العلاج باستخدام الوسائل الآتية:

- استخدام الثالج لتقليل الارتشاح الدموي في المراحل الحادة من الاصابة حيث يعمل الثالج على تقلص جدار الاوعية الدموية الشعيرية.
- استخدام العلاجات الحرارية (وذلك في المراحل الاخيرة من العلاج). وينبع في المراحل الاولى الحادة.

١٧٠

اما اهم اهداف العلاج فهي:-

- استعادة وتنمية الوظائف في المفاصل المصابة.
- تقوية المضلات والارتبطة الطبيعية بالمفصل.

وام الوسائل العلاجية المستخدمة هي:-

- التدليك للمعدلات المعاوقة للاصابة
- ازالة الارتشاح الدموي
- استعادة الحركة الطبيعية كالاشارة تحت الجراء، والعلاجات الكهربائية الاخرى وذلك لتحسين الدورة الدموية والتثليل الذئاني في المفصل المصابة.
- التأمين العلاجية والتي تبدأ حال تثبيت المفصل الصاب حيث تعطى التأمين للارتبطة والمفاصل المفرط من التثبيت وفي حالة وضع المليس تعطي تمارين بسيطة للطرف المصاب وهو في وضع التثبيت. وتتطبع التأمين الآتية:

  - (١) تمارين سلبية واجبالية لتنشيط الدورة الدموية في منطقة الاصابة.
  - (٢) حركة المفصل الصاب بديهياً.
  - (٣) تمارين مقاومة تزداد تدريجياً.
  - (٤) ثني ومد المفصل المصاب.

- وفي المرحلة النهاية من العلاج فيمكن استخدام التأمين الآتية:

  - ١- تمارين لتنمية المضلات الطبيعية.
  - ٢- تمارين التوافق للمضلات الطبيعية بالمفصل.
  - ٣- تمارين لرونة المفصل المصاب.

#### ٤) الالعاب

حدث كثيراً نتيجة صدمات خارجية او عنف خارجي (الاصطدام بجسم صلب او جسم لاذع وغالباً ما تحدث في كرة القدم والسلة واليد). وقد تسبب جرح بسطح الانسجة او المضلات او النسج الضام تحت الجلد واجهاناً يصاحبها ترقق بالارتبطة والمفاصل المصابة ولكن الاصابة وقد تصيب ايضاً الاعصاب الداخلية.

تُنبع الالعاب بوضع الكادات الباردة على مكان الاصابة ثم تربط برباط ضاغط.

#### ويهدف العلاج الى:

- ١- ازالة الارتشاح الدموي
- ٢- استعادة الحركة الطبيعية
- ٣- ازالة الالتصاقات السنجية واستعادة وظيفة المضلات
- ويم العلاج بالوسائل الآتية:-
- الراحة مع رفع الاطراف اعلى مستوى الجسم واستخدام الكادات الباردة للتقليل من الارتشاح الدموي.
- التدليك للأماكن القرصية من الاصابة لفرض تثبيط الدورة الدموية اما تدليك المنطقة المصابة فيسمح به بعد مرور ١٢٠٠ يوم وذلك لمنع الالتصاقات في المنطقة المصابة.
- استخدام العلاجات الطبيعية الاخرى (الاشعة الحراء والملوحيات القصبية في المراحل الاخيرة من العلاج) وتعتبر هذه الوسائل في المرحلة الحادة من الاصابة.
- التأمين العلاجية - وتستخدم لزيادة كفاءة الدورة الدموية والمنفعة وتنبأ بعد مرور (٤) ساعة على الاصابة.
- وتنشئ التأمين العلاجية الآتية.
- ١- التأمين الایزومترية (المنطقة المصابة)
- ٢- تمارين ضد مقاومة
- ٣- تمارين لرونة المفاصل القرصية
- ٤- تمارين ضد الشد
- ٥- تمارين باستخدام الادوات الرياضية الملاحة لكان الاصابة.
- ٦- تمارين اختيار التأمين المناسب مع اللعبة الاختصاص وكذا تجنب التأمين الذي يحدث الملا في منطقة الاصابة.

١٧٣

١٧٢

##### ٥) الخلع المفصلي

الخلع - هو انتقال الاجزاء والمكونات العظمية من مكانها داخل المفصل ويصاحب ذلك تغيرات في الاربطة والاكياس والمحفظ الرابطة لتلك المكونات، و يحدث غالباً في رياضة الجبار الملاكة للبارزة، المصارعة، الجودو والكراتبة وفي الالعاب الاخرى احياناً، والخلع يكون اما جزئياً او كلياً حيث يكون الارتباط بين الاجزاء العظمية المخلوعة باقياً في حالة الخلع الجزئي.

##### اعراضه

- ١- تغير شكل المفصل تشوه ملحوظ وفراغ مكان المفصل المخلوع).
- ٢- عدمقدرة على الحركة.
- ٣- الم مع نزف دموي داخل المفصل بسبب اصابة الانسجة المكونة للمفصل

##### اصياب الخلع

اما ان تكون وراثية (سبب ضعف اربطة المفصل) واما بسبب ممارسة الرياضة، وإن اكبر الاصياب تحدث في مفصل الكتف  $\approx 50\%$  في رياضة الجبار والملاكة والبارزة، ويشمل خلع المرفق نسبة  $\approx 20\%$  وأضافة الى الرياضيات السابقة فيحدث ايضاً في رمي الريح وفي كرة القدم واليد والسلة.

اما خلع مفصل الاصابع فيحدث في المصارعة والفنون القتالية والبروشة والموكي وفي الاطراف.

خلع المروض - يحدث عند القفز من مستويات عالية ومن الطائرات وفي رياضة السباح على الجبال.

خلع مفاصل العمود الفقري - نادرة الحدوث ولكن يحدث احياناً في الجبار والبروشة والفنون القتالية او على الجبل.

##### ٦- الكسور

تحدد الكسور نتيجة شدة خارجية تؤدي الى شرح او انفصال اجزاء العظام، وتكون على ترجم منفذة ومتقوصة (التي يصاحبها بروز العظم من الجلد).

##### اعراض الكسور

- ١- الم شديد
- ٢- ورم على ارتفاع دموي

١٧٤

ويكون استخدام الوسائل الآتية في العلاج : ويكون استخدام الوسائل الآتية في العلاج :

التلوك لكافحة اهتمام الجسم عدا المنطقة المصابة بهدف تشطيط الدورة الدموية العلاج بالماراراة في المراحل النهاية من العلاج العلاج المائي ويعتمد مرحلة الشفائه والثبات البحرج (في حالة الكسور المترسبة) وذلك بعمل الحمامات الباردة والساخنة وحمامات البخار الدافئ) العلاج الكهربائي يستخدم في حالة وجود الم في الاربطة او المضلات والاعصاب (الامواج فوق الصوتية).

العلاج الملحي الذي يستخدم منذ اليوم الاول من الاصابة وتشمل التمارين الآتية:

- تمارين للجسم كله بما منطقه الاصابة.

- تمارين ايزومترية للمضلات القريبة من المنطقة المصابة

- تمارين ايزومترية للدورة الدموية ومنع التجلط الدموي

- تمارين تنشيفية لعن التهاب الرئتين جراء الرقة الطويل

- تمارين مرنة للمفاصل الحبيطة (في المرحلة النهاية من العلاج)

- تمارين تقوية المضلات الحبيطة

- تمارين مقاومة

- تمارين حرکة مختلفة

- تمارين على الدرجة الثانية والبساط المتحرك

- تمارين الشد

- تمارين لياقة بدنية عامة

- تمارين خاصة حسب اللغة الممارسة

٢- فقدان الحركة الطبيعية لجزء المصاب.

٤- عند تحريك المضط المصاب يحدث خشونة.

٦- تغير شكل المضط المصاب وقد يصاحب الكسر نزق الشعيرات الدموية والأنسجة.

٨- تندى الكسر من الاصابات الشائعة وفي انجاز الرياضة ككرة القدم واليد والسلة والمضط المصاب (الجري، الوثب والرمي) وفي التزلج على الجليد.

٩- وتحدث اصابة كسور اليدين والساعد في الالعاب القوية مثل كرة القدم واليد والسلة وفي الالعاب الفردية كاللائحة والصارعة والبارزة والبارزة والجبار.

١٠- اما كسور العمود الفقري فتحدث غالباً في المصارعة والقتال والبروشة والموكي وفي الدرجات.

١١- كسور عظام الاصابع وعظم الساعد تزداد في الملاكمات والفنون القتالية والبروشة والموكي وفي الدرجات.

**العلاج**

يبدأ بالاسعافات الاولية والتي تتضمن ما يأتي :

١- وضع المصاب بوضع تشرعي صحيح

٢- عمل جبيرة فورية (لتشيي كسر المضط)

٣- نقل المصاب الى اقرب مركز طبي

وهيذل العلاج الى ما يلي :

١-

منع الضمور المضلي من المخدوش وانكاش المحفظة بالمضط

٢- استعادة الوظيفة الطبيعية والقدرة المضالية

٣- الوقاية من الاصابة المتكررة

**ويشمل العلاج الوسائل الآتية :**

- التشريح بالجنس مدة تصل الى ٤٥ يوماً في سلاميات القدم

- التلوك لاصحاء الجمجم كافحة عدا المضط المصاب لفرض تشطيط الدورة الدموية

- التمارين العلاجية داخل الماء في درجات حرارة (باردة وساخنة)

- المضاج الكهربائي (فرض تشطيط الدورة الدموية)

- التمارين العلاجية وتشمل التمارين الآتية :

١-

تمارين ايزومترية في اليوم الاول للمضلات الافيتة

٢- تمارين حرکة ايجابية للاظاء غير المصابة

٣- تمارين حرکة للمضط بعد مرحلة التشريح وازانتها.

٤-

تمارين شد واستطالة للمضلات المفطحة

٥-

تمارين عامه للجسم

٦-

تمارين لرفع القابلية البدنية واللياقة

٧-

تمارين تخصصية حسب نوع اللعبة الممارسة

١٧٧

١٧٦

## الفصل الخامس

### التمارين العلاجية في حالة التشوّهات والعيوب الجسمية

١) تشوّهات الممود الفقري

تحدب الممود الفقري

تشعر الممود الفقري

الاهتمام الجانبي للممود الفقري

٢) تشوّهات القدم

تسطّح القدم

الاستدارة الخارجية للقدم

الاستدارة الداخلية للقدم

٣) تشوّهات الركبة

امتداد الركبة

في الركبة التشنجي

عدم توازن الركبة

امتداد الركبة

- ويأتي نتيجة زيادة التحدب في القرارات الظهرية او زيادة تقرير المنطقة القطنية .  
وان التحدب يشمل المنطقة العليا من الممود الفقري اي القرارات الظهرية فقط فيسب اعوجاج على طول الممود الفقري (او جنعا ذاتيا)  
ان سبب ذلك هو التغيرات الوظيفية في اجهزة الجسم وتطور الحالة نتيجة التغيرات في نواة القرفة حيث تتعظم وتتحول القرفة على شكل مثلث .  
وكذلك ضفت الاربطة والعضلات في الممود الفقري . وهناك اسما اخرى تتلخص فيها يأتي :  
١ - خلل النظر  
٢ - اخطاء في توزيع ثقل الجسم في اثناء العمل او الدراسة  
٣ - التغيرات في غو النضاريف مابين القرارات والظامان عند كبار السن .  
٤ - التهاب القرارات  
ان بقاء الممود الفقري في وضع التحدب مدة طويلة يسبب تصلب العضلات الظهرية وعضلات سطح البطن ويسبب تعدد العضلات الظهرية الطويلة فيكون الممود الفقري في وضع متزن فضلا عما يسببه هذا الوضع من ميلان الكتفين للامام وبروز لوح الكتف الى الخلف .  
ويؤثر تحدب الممود الفقري بصورة سلبية على الوظائف التنفسية حيث يهدى من حركة الاصلاع والسمة التنفسية للرئة ويصعب كذلك تهدى الهواء هنا ما يؤدي الى امراض الجهاز التنفسى وكذلك يؤثر تحدب الممود الفقري على خصائص الوظيفية كالطاولة والقوف والبرونة والخصالص الاخرى كما يسبب الاما في عضلات الممود الفقري في حالة السكون والحركة مما يعيق قابلية العمل عند الافراد .

#### العلاج :

- يمالج تحدب الممود الفقري باستخدام التمارين العلاجية والتي تهدف الى ما يأتي :  
١ - تقوية عضلات الظهر والبطن  
٢ - تحسين القوام  
٣ - تحسين الوظيفة التنفسية

١٨١

- الممود الفقري وتؤدي من وضع القرفي عميق او غير عميق (مثل الاستداد على الكفين ، الساعد ، على الذراعين المدروتين) .  
ويجب ان يبدأ من وضع الوقوف على الاربع والزحف الى ان يأخذ المجنع وضعه ويفضل اجراء تمارين الزحف من وضع المجنع للمخلف (الوطى) وكذلك اكبر تأثيرها لتصحيح تحدب الظهر ويؤدي الممود الفقري بشكل مستقيم مع حركة الراوغين والساقيين .  
ولا يجوز اعطاء تمارين الرونة او قارين في المجنع بدون تمارين تقوية العضلات الجانبية للممود الفقري وتمارين القرفة العامة .  
ويفا يأتي توجيه خاص من التمارين العلاجية لتصحيح الممود الفقري .  
١ - المشي مع حركة التصفيف اهل الرأس والرجوع الى الوضع الطبيعي .  
٢ - الوقوف واليدان على الكتف ، رفع اليدين للاعلى وارجاعها الى الوضع الاولى .  
٣ - الوقوف واليدان خلف الرقبة في تشابك ، رفع اليدين للاعلى لرفع الرأس منها قليلا .  
٤ - الوقوف واليدان بجانب الجسم ، رفع اليدين الى الخلف مع ميلان المجنع الى الخلف في (المنطقة الظهرية) الساقين تستند على الامساك عند تأدبة المركبة .  
٥ - الوقوف العصا في اليدين امام الجسم ، نصف جلوس مع مد اليدين والعصا الى الامام الى مستوى الكتف .  
٦ - الوقوف ، والعصا الى الخلف على الكتفين ، الميلان الى الامام مع رفع العصا الى الاعلى وارجاعها لوضعها الاولى .  
٧ - الوقوف ، واليدان ممدودتان الى الامام ابعد اليدين الى الجانبين وارجاعها في الوضع الاولى .  
٨ - الاستلقاء على الظهر ، اليدان بجانب الجسم ممدودتان ، الساقان مشتبنان ، رفع الورك الى الاعلى ليس عاليًا .  
٩ - الاستلقاء على الظهر ، اليدان مشتبنان في منصل المرفق ، رفع المجنع للاعلى بالاستداد على المرفق واليدين .  
١٠ - الانبطاح على البطن ، اليدان مشتبنان في المرفق ، الاستداد على الساعد ، رفع المجنع في المنطقة الظهرية فقط .  
١١ - الانبطاح على البطن ، اليدان على المحسن ، رفع المجنع للاعلى . ورفع الساقين مما الى الخلف .  
١٢ - الانبطاح على البطن ، العصا على الاكتاف لالسفل قليلاً . رفع المجنع للاعلى خلال العصا .

اضافة الى ذلك استعمال التمارين الرياضية المساعدة والعلاج وكذلك استخدام السباحة على الظهر في تقويم التحدب وتستخدم ايضا وسائل العلاج الطبيعى الممالة .  
واستخدام الملاجات التجريبية في الحالات المادحة (كالاحزمة الطبية الخاصة) وكذلك ينصح بالعلوم على الاربة الصالية وبوساطة غير عالية ، مراعاة وضع الممود الفقري في حالة الملاوس والوقوف في اثناء العمل .

اما التمارين التي تخلص للخلف :

١ - تمارين لمرونة الممود الفقري في المنطقة الظهرية وتمارين لتنويبها

٢ - تمارين الزحف

٣ - التمارين التنفسية

تمارين التي تخلص للخلف تؤدي لتصحيح وضع الاختهان وتقوية عضلات الظهر التي لها دور كبير في البقاء على الوضع الصحيح ولاجل ذلك تستخدم تمارين تقوية عضلات الظهر من وضع الانبطاح على البطن واتخاذ اوضاع مختلفة للذراعين وكذلك تتمثل تمارين في المجنع بتقويم المنطقة الظهرية من الممود الفقري التي تؤدي باستخدام صاحب بالجهة المقابلة للاستداد ويمكن ايضا استخدام وسادة صالية في حالة التي تخلص للخلف من وضع الوقوف . وتحتوي تمارين في المجنع من وضع الانبطاح على البطن مع رفع الذراعين المتعددة للامام (او سلك القديمين) وكذلك من وضع الوقوف على الاربع . ورفع الساق للاعلى او الزحف للامام .  
وتحتوي ايضا التمارين من وضع الانبطاح على مصطبة وتأدية التمارين باستخدام الالقاب في اليدين لتنمية عضلات الظهر الطويلة .

تقوية عضلات الكتفين تشكل اهمية كبيرة ايضا في الملاج وذذلك عضلات الصدرية القابضة يحب العمل على قيدها ولهذا الغرض تستخدم تمارين مد الذراعين الى اعلى والوابط مع وضع الاستنقاه على الظهر وكذلك تمارين دوران الذراعين الى الخلف من وضع الانبطاح على البطن .

اما تمارين الممود الفقري فيفضل اداها من وضع الوقوف على الاربع ومن تمارين الرجف ، الدوران والتي المانى للمجنع . يمتحن استخدام تمارين السحب مع تمارين التي تخلص للخلف حيث يرمي على سلم منخفض او سرير منخفض .

تمارين التخلص لما تأثيرات كبيرة على وضع الممود الفقري حيث أنها تؤدي الى فتح المجنع للخلف وفي الوقت نفسه تزيد من مردنته وتحمد هذه التمارين تصحيحية لتصحيح

١٨٢

١٨٣

- تصاب النساء بهذا الشعور أكثر من الرجال وذلك لأسباب فسيولوجية منها (نكرار الحمل) الذي يسبب اختناماً خلفياً نسبياً في الأشهر الأخيرة.  
- في الرجال الرياضي يصاب بهذا الشعور في رياضة الجمباز في النهاية تآدي المركبات الالكترونية بشكل متزايد طويلاً وعمل العقلة والطلق والتوازي والممارسة وكذلك في رفع الرمع والقطن وفي السباحة والغوصية حيث هذه الرياضيات تعد عاملات مساعدات للأصابة إذا ما وجد الاستعداد الفسيولوجي والرפואי بالجسم.

#### اعراضه

- ١ - ضفت العضلات القطنية وتتصور عنها بالنسبة لوضع الموضع المائل.
- ٢ - قصر عضلات الخخذ الثانية.
- ٣ - ضفت قوة العضلات التنفسية.
- ٤ - ويصعب هذا الشعور ظهور اعراض مرضية وتشوهات حيث يحدث تأكل عظمي بالقرفات المصابة وقد تصيب القرفات الصدرية والتنفسية نتيجة غير مباشرة لهذا الشعور.

#### العلاج

وهدفه إلى:-

- ١ - تقوية عضلات البطن
  - ٢ - تأهيل واصلاح القرفات المصابة
  - ٣ - انبساط وشد العضلات بجوار القرفات القطنية
  - ٤ - تمارين لتحسين عملية التنفس
  - ٥ - تحقيق التوازن المضلي - المصمي بين عضلات الظهر والبطن
- اما وسائل العلاج فهي:-
- وضع سند تحت البطن
  - استخدام التدليك لعضلات الظهر
  - استخدام الملاج الطبيعي للالم (حرارة) وذلك لتحسين الدورة الدموية.
  - استخدام التمارين العلاجية المناسبة والتي تشمل ملابس ملائمة.
  - ١ - تمارين تقوية عضلات البطن (ازالة الضغط على الظهر) وتؤدي هذه التمارين من وضع الاستئصال على الظهر مثلاً.

٥٨١

١٢ - الوقوف على الاربع، بالتناوب رفع الذراع اليسرى للامام مع رفع الساق اليسرى للخلف ثم المكبس.

١٤ - الوقوف على الركبتين، الجلوس على الكعبين باستئصال اليدين على الارض ثم اليدين في المروق وتحريك الجذع للامام يتعذر المعود الفقري في المنطقة الظهرية قليلاً.

١٥ - الوقوف، الظهور الى السلم الجنائطي، مسك السلم بالقرب من منطقة الخصر، دفع المعود الفقري الى الامام، الساقان في هذه الحالة تستثنان على الاشتات.

١٦ - الوقوف، اليدين على الخصر الوجه بتجاهه (السم) مسك السلم باليدين بمستوى الكتف، الجلوس ببني الركبتين الى حد استئصال اليدين.

١٧ - الوقوف على الرأس كررة (الافضل كررة طبيعية)، المشي مع مد اليدين الى الجلوس وارحامها الى الخصر.

١٨ - الوقوف، رمي كرة الطائرة باتجاهات مختلفة من الاسفل للاعلى والخلف وفي جميع الاتجاهات.

١٩ - الوقوف، الظهور الى السلم تماماً (ملاصق) خطوة الى الامام، ومحاولة المحافظة على وضع الجسم كله لاستئصال السلم.

٢٠ - الوقوف، اليدين خلف الرقبة، رفها الى الامام، شميق عيق ثم الرجوع الى الوضع، زفير طويل.

٢ - التشوه الاختنائي الخلقي للمعود الفقري (التقعر) وهو اختفاء المعود الفقري للامام او المبالغة في توسيع المنطقة القطنية ويكون عادة مصحوباً بميلان الموضع للامام ويدعى من التشوهات الثالثة وقد تصل الى حالة ثابتة.

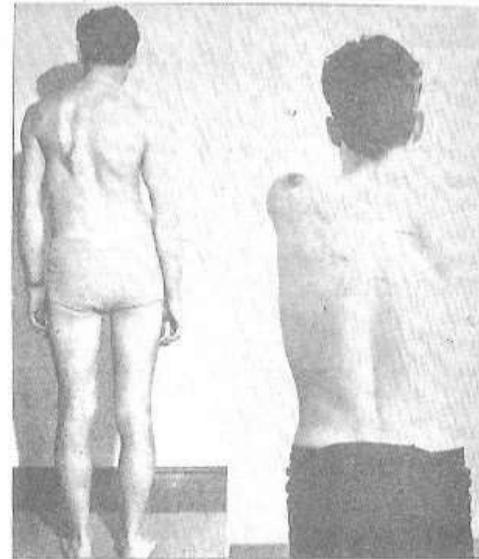
واما اسباب تشوه الاختنائي الخلقي للمعود الفقري فهي:-

- عوامل وراثية ومؤثرة عامة على الجسم مثل (المعلم والملحنة وماراثة الرياضة وكذلك التقدمة والامراض المؤثرة على المعود الفقري). وغالباً ما يصيب به الاطفال في سن ١٢-٦ سنة ويرجع السبب في ذلك الى الماءات الخطأة في الجلوس او الزيادة المفرطة في الطول.

- كما ترجع بعض اسبابه الى الصفة الوراثي في القرفات والاربطة وما بينها وفي العضلات وخاصة (عضلات البطن) حيث تصيب بالضعف والتزلج نتيجة تحدد حركة الفرد بسبب استخدامه الالة وبقاءه مدة طويلة في وضع واحد.

٦٨٤

شكل رقم (٧٧)  
حالات تشوه الاختنائي في المعود الفقري



- ٢ - ملامسة اليد اليمنى للقدم اليسرى وبالعكس.
- ٣ - ملامسة اليد اليسرى للقدمين والعودة لوضع الافتتاحي.
- ٤ - رفع الاطراف السفل بالتناوب
- ٥ - ثني الركبتين للامساقة الافت بالتناوب
- ٦ - ثني الركبتين للامساقة النقنق.
- ٧ - تمارين تنفسية بعد الدرازفين للجوانب
- ٨ - رفع الاطراف السفل مما وخفتها
- ٩ - تمارين تقوية عضلات الورك الامامية
- ١٠ - تمارين تقوية عضلات البطنية المثلثة
- ١١ - تمارين لشد عضلات القعد الثانية والمادة القطنية
- ١٢ - تمارين عامة تقوية الاتجاهات وتمارين تقوية امام المرأة.
- ١٣ - تمارين لياقة بدنية عامة
- ١٤ - استخدام الوسط المائي (السباحة) واجراء تمارين داخل الماء.

#### ٣ - الاختناء الجانبي للمعود الفقري

يمكن كشف هذا الشعور بخط الشاقول حيث يوضع من النقرة المتبقية السابمة والخط ما بين الركفين حيث يسجل المعرف المعود الفقري بيناً او يساراً. كما يتم التأكد من فحص طول الساقين ومدى حركتها والتي عادة ما تكون اكبر من المد الطبيعي، ويكون ميلان المعود الفقري وظيفياً او عضوياً.

فيما يلي الميكانيكي - يستقيم فيه الظهر عند المركبة الطبيعية وعندما يكون الموضع مستوي.

اما الميلان العضوي - ففيه لا يستقيم الظهر حتى اذا استوى الموضع.

#### أسبابه

- ١ - اسباب تأثير الميل (اثر حادث او عملية جراحية).
- ٢ - تشوهات وراثية
- ٣ - عدم تساوي الاطراف السفل
- ٤ - امراض المظام والعضلات واللحاصل والتشوهات العصبية.
- ٥ - ويكون المعرف المعود الفقري الى الجهة الوحشية وقد يكون اكبر من المعرف واحد، وين فحص المصاب بوضع المصاب في الوقوف موزعاً تقل جسمه على قدميه وملحوظة

٦٨٧

٦٨٦

وضع العمود الفقري من الخلف (حيث ينفي المذبح قليلاً للأمام) وتلاحظ تقوسات العمود الفقري على طول المضلة الشوكية في حالة اخراج العمود الفقري في أي منطقة بلاحظ بروز عضلي على جهة الاخراج.

## الصلاح

هدف العلاج الى :-

- ١ - تقوية عضلات القوام وخاصة عضلات الظهر والبطن .
- ٢ - تقوية عضلات المهارز التنفسية لزيادة الكفاءة الرئوية.
- ٣ - تقويم الاخراج مع منع زياحه او حدوث ضور عضلي.
- ٤ - ازالة الالم والتصلب العضلي في العضلات المبارزة .

ويشمل العلاج الوسائل الآتية:-

- ١ - يفضل وضع المريض في وضع افقي (على الظهر او البطن) وعلى سطح صلب نسبياً.
- ٢ - استخدام الملاجات الطبيعية التي تساعده على تحسين الدورة الدموية.
- ٣ - التدليك المكثف وجميع انواعه (التدليل اليدوي والتدليل تحت الماء والكهربائي) للعضلات المشاركة في القوام (عضلات الرقبة، الكتفين، الظهر، البطن، الحوض).
- ٤ - استخدام الملاج الكهربائي لمكافحة مرض الاصابع المغذية للعضلات.
- ٥ - استخدام التمارين العلاجية المناسبة.

ويقبل البدء بالتمارين العلاجية بحسب ملاحظة ما يأتي:-

- ١ - معرفة عدد الاختناءات
- ٢ - معرفة اتجاه الاختناء (يمين او يسار).

٣ - موضع الاختناء (ظهري - قطبي) وانا كان يسبباً او مقدماً .  
وتتمد التمارين العلاجية من ام صنوف العلاج لتأهيل وتقويم الاختناء الجانبي للمعهد القرقي وفي المراحل والحالات كافة حتى ان علاج الاخراج جراحي.

اما التمارين العلاجية فتشمل ما يأتي:-

- ١ - تمارين ايزومترية لعضلات الظهر وعضلات البطن من الوضع الافتوني لها
- ٢ - تمارين حركية للعضلات الظهرية المحيطة بجانب المعهد القرقي وعضلات البطن.

١٨٩

- ١١ - الاستلقاء على الظهر - النراuman بجانب الجسم وتحت الركبتين في منتصف الركبة .  
رفع الارجل بالاستناد على راحة اليدين، الاكتاف والقدمين اثناء الحركة أخذ شقيق.
- ١٢ - الاستلقاء على الظهر - السنان بجانب الجسم - حركة الدراجة للسانين ١٢٠ مرار.
- ١٣ - الاستلقاء على الجانب (وضع وسادة قطنية صلبة تحت جانب الظهر بحيث تكون تحت الجانب الرتقع (الترعرع) الساقان متتوتان رفع النزاع (التي تقع باتجاه الاخراج) للالعى شهيق والرجوع الى الوضع الاول زفير ٢٥ مرار.
- ١٤ - الابطاح على البطن - النزاع التي بجانب الاخراج مرفوعة للالعى رفع المذبح .  
شهيق، الرجوع للوضع الاول زفير ٤٣ مرار.
- ١٥ - الابطاح على البطن - النراuman على الساق اثناء الساق الممدودة للجانب باتجاه الاخراج (الاخراج القطبي) مع رفع الوضع ٥٦ مرار .
- ١٦ - الابطاح على البطن - الساق باتجاه الاخراج ابعادها الى الجانب (الاخراج القطبي) النراuman خلف الرأس مشابكتان تحربيك المرقفين للخلف .  
رفع المذبح قليلاً شهيق - الرجوع الى الوضع الاول زفير تعاد الحركة ٥٣ مرار .
- ١٧ - الاستلقاء على الجانب .  
رفع ساق واحدة او الساقين معاً الى الاعلى والرجوع الى الوضع الاول ٤٢ مرار .
- ١٨ - الابطاح على البطن - النراuman للامام - مد النراuman للامام بتوتر والسانين للخلف ، ٥٢ مرار .
- ١٩ - الوقوف على الركبتين بالقرب من السلم الجانبي .  
مسك الدرجة ٢٢ من السلم من الاسفل، ثني المذبح للخلف الى ان تنتهي النراuman بالرجوع الى الوضع الاول ٣٧ مرار .
- ٢٠ - الوقوف على الاربع - رفع النراuman باتجاه الاخراج الظهري للالعى بالاتساع مع رفع الساق للخلف (باتجاه الاخراج القطبي) ثم الرجوع الى الوضع الاول ٥٢ مرار .
- ٢١ - الوقوف - النراuman على المتص - توضع على الرأس كررة (كرة طيبة) النراuman الى اليدين معدوتان، نصف الجلوس (اي ثني الركبتين قليلاً) ٥١ مرار .
- ٢٢ - الوقوف - النراuman الى اليدين توضع على الرأس كررة طيبة (يزون ١ كغم) المشي على الامانة .

المذكورة لذا يلزم العلاج المبكر، علما ان العلاج يستغرق وقتاً طويلاً ويحتاج بين العلاج الطبيعي التأهيلي والتداخل المراجسي في الحالات المحددة  
ويفضل تزويدجاً لمارين الاختناء الجانبي من الدرجة الثانية:-

- ١ - تمارين خاصية لاخراج المعهد القرقي الجنبي (الميلان)  
الجزء الاول (الدرجة الثانية)
  - ١ - المشي مع حركة النراumen - والشي على الامانة .
  - ٢ - الوقوف - حركة النراumen للالعى شهيق، مدهما للاسفل زفير ٤٢ مرار ويهدوء .
  - ٣ - الوقوف - النراuman على المتص .  
تحت الكتفين باتجاهها الى البطن والرجوع الى الوضع الاول ٢٧ مرار كل ساق .
  - ٤ - الوقوف - مسك المصا باليدين ورفعها للالعى شهيق ومدهما للاسفل زفير ٥٤ مرار .
  - ٥ - الوقوف - المصا على الكتفين .  
تحت المذبح للامام (يعيث يكون الظهر مستيناً واخذ زفير .  
ثم الرجوع للوضع الاول واخذ شهيق، الترين يعاد ٤٦ مرار .
  - ٦ - الوقوف - المصا باليدين نصف جلوس مع مسك المصا باليدين المدودتين للامام ثم الرجوع للوضع الاول (الظهر مستقيم) ٤٤ مرار .
  - ٧ - الوقوف - النراuman معدوتان امام الصدر، مد النراumen للجانب مع تدوير الكتفين بحيث تكون الراحة للالعى مع اخذ شهيق والرجوع للوضع الاول زفير يعاد الترين ٣٢ مرار .

الجزء الاسامي

- ٨ - الوقوف امام السلم الجانبي .  
مسك درجات السلم باليدين (اليد التي بجانب الاخراج على درجة أعلى من اليد بالجانب الآخر) من هنا الوضع عاولة الجلوس (تحت الركبتين بالاسفل على المشطين) يعاد الترين ٤٦ مرار .
- ٩ - الاستلقاء على الظهر على سطح مائل (مصطبة مائلة اي مرفوعة من الرأس ممسك السلم الجانبي بالنراumen، تحت الساق في منتصف الركبة الى البطن واخذ زفير ثم مدهما واخذ شهيق، يعاد الترين ٤٣ مرار .
- ١٠ - الابطاح على البطن على سطح مائل .  
مسك المصطبة من اليدين بالدين - رفع الساقين للخلف ، ٣٢ مرار كل ساق .

١٩١

١٩٤

- ٤ - جلوس/ رفع وتحريك الكرة الطيبة (حيث تكون القدم ضاغطة عليها بكمالها) ٥ مرات.
- ٥ - جلوس/ لملأة بساط او سجاد صنفية بأصابع القدم ٣٢ مرات.
- ٦ - جلوس/ حل جسم اسطواني (خشبي) ١٥ هاولات لكل قدم.
- ٧ - وقوف/ التدeman بوضع متوازن وعلى الجانب الوحشي. رفع القدمين على الامشاط ثم الرجوع الى الوضع الابتدائي.
- ٨ - وقوف/ الساقان مبتمدان قليلاً - الامشاط للداخل الذراعان على الحصر - في المدع الى اليمين مع حركة القدم على الجانب الوحشي ثم المكشن على جهة اليسار - ٤٣ مرات لكل طرف.
- ٩ - وقوف/ الخدمات متوازيتان (ثي الاصابع بالضغط على الارض) ٥٦ محاولات لكل قدم.
- ١٠ - وقوف/ الذراعان على الحصر - الامشاط للداخل المثني على ارض رملية مع تحريك القدم على الجانب الوحشي.
- ١١ - الوقوف على قطعة قماش مرنة بربون (الذراعان على الحصر المثني مع تقارب الاصابع (للماء الاصابع).
- ١٢ - الوقوف - الذراعان على الحصر - المثني على سطح خشبي منحدر من الجهةين .
- ١٣ - الوقوف على كراسي - السلك بها بالقدم الكاملة السلك بالسلم الجناطيكي - عمل حركات الجلوس التصفيي والدوران عليهما.
- ١٤ - الجري في مياه غير عميقة (حق الركبتين).
- ١٥ - الوقوف او من وضع الجلوس/ حل مواد دقيقة بأصابع القدم (مثل اقلام رصاص، عود شخاط وغيرها).
- ١٦ - الجري بدون حذاء الى الاتجاهات كافة.
- (٢) الاستدارة الخارجية للقدم وهي دواران القدم للخارج (و غالبا تكون غير ملحوظة وخفيفة) اما ام اسماها فهو ضفت العضلات التي تعمل على استدارة الفخذ وقوفة عضلات القسم الوحشي من الساق (العضلات الشظوية)

١٩٣

٢ - ثني الركبة التقنيجي يهدى من الممبوبي حيث يقف المصاب والركبتان متوازيان ويكون ان يماليج هذا التشوه بالذارعين الملاجية التي تساعد على مد العضلات الخلفية للساقي والخذل وفي الحالات الماءدة فيمالج جراحيا.

٣ - عدم هوازن الركبة السبب يعود الى اصابة الاربطة الجانبيه وغالباً ما يصاب به الرياضيون.

#### العلاج

ثبتت الركبة بواسطه مساند معدنية توضع اعلى، واستدلل الركبة - ومنع الحركة الجانبيه للركبة وتحبب الجهد على الاربطة الجانبيه وتستخدم هذا الفرض تارين لتقوية عضلات الفخذ الامامية والخلفية وذلك لتقوية الاربطة الجانبيه.

٤ - استدارة الركبة تم استدارة الركبة خطأ، فإذا استدار القدم ولم تكون ثوهوهات في الساق او الركبة فسوف تستدير الرغفة وتستدير معها الركبة والقدم للخارج لأن الطرف السفلي يستدير كوحدة واحدة.

وكذلك فإن توتر الرباط المرققي الصهي يجعل على حق الركبة للداخل فتضطر المصاب تحريك قدمه للداخل وعندما يتبدل الفخذ نتيجة هنا التوتر فإن الريض يصل على سحب المروض الى جهة التوتر عند الوقوف وهذا تظهر الساق الأخرى وكأنها صغيرة.

#### العلاج

تستخدم تارين علاجية لم الساق المرققي الصهي وقد يستفرق ذلك مدة شهرين او اكثر. وفي حالة استحالة الملاجء بهذه الطريقة فالمرحلة تكون الحل لذلك.

- الجزء الاخير
- ٢٢ - الوقوف داخل دائرة (هلاوب) رفع الذراعين للأعلى مع الوقوف على الامشاط ٥٠ مرات عند رفع الذراعين شهق وعند خفضها زفير.
- ٢٤ - الوقوف - سلس (هلاوب) بالذراعين - نصف جلوس (حيث يكون المدع مستقيم). التكرار ٣٢ مرات.
- ٢٥ - الوقوف - الذراعان متوازيان على الاكتاف. رفع الذراعين للأعلى شهق خفضها زفير ٤٣ مرات.
- ٢ - تشووهات القدم وتشمل
- ١ - تصلع القدم
- ان اسباب هذا التشوه اما وراثية اواما بسبب ضفت الاربطة التي تساعد في تدعم قوس القدم والتغير في شكل الظامان يؤدي الى هذا التشوه.
- ويحدث ذلك عند رياضي الجري لساق طولية وعند لاعب التنس والبارزة (عند بمارتهم الملمبة على سطح صلب) وكذلك في الامم التي يتعرض فيها قوس القدم المقطفي والعضلات لاجهاد وضيق ستر وذلك بسبب ضفت عضلات الساقين (خاصة العضلات الشظوية) والقدمين ولايس العضلات التي تستند قوس القدم العطبي ومن الاسباب الاخرى ارتداء الاحذية غير المناسبة.

#### العلاج

ويمكن استخدام الوسائل الآتية في العلاج:

- ١ - التدليك (تدليلك باطن الساق والقدم).
- ٢ - استخدام ربطة ضاغطة. (في بداية العلاج) مع استخدام الاحذية الطيبة.
- ٣ - استخدام الثالج لتحسين الدور الدموية والملجات الطبيعية.
- ٤ - استخدام التارين العلاجية التقوية وفيها فوج للتارين العلاجية عند تسطيع القدم.
- ٥ - جلوس / ثني وسط القدم ١٢.١٠ من.
- ٦ - جلوس / القدم مشدودة / حركة دوارانية في القدم للداخل ٧٥ مرات.
- ٧ - جلوس / تقوية القدم باستخدام مقاومة مضادة لاتجاه الحركة (الضغط على الارض) جرف الرمل ٦٥ مرات.

١٩٢

#### العلاج

تستخدم الوسائل الآتية في العلاج:-

- ١ - التدريب على اخذ الوضع الصحيح للقدم.
- ٢ - وضع قطعة جلدية الى الجانب الانسي في الحذاء وذلك للعمل على استدارة القدم للداخل عند السير والوقوف.
- ٣ - استخدام التارين العلاجية التقوية والتي تشمل التارين الآتية:-
- ١ - تارين تقليدية ثابتة لعضلات القدم والساق
- ٢ - تارين قوة للمضلات القصبية (في ساق).
- ٣ - تارين قوية للمضلات التي تعمل على استدارة الفخذ.
- ٤ - استخدام التارين ضد مقاومة.
- ٥ - استخدام الاجهزه والادواء الرياضية لزيادة تأثير التارين.

(٣) الاستدارة الداخلية للقدم

وهي دواران القدم للداخل (حالة معاكسة لحاله السابقة). واما اسبابها ضفت العضلات الشظوية للساقي

اما ملاجها فيتم باستخدام التارين العلاجية التي تعمل على تقوية عضلات الساق (القسم الوحشي) مع استخدام جزء خاصة (قطعة جلد) تحت القسم الوسطي للحذاء للعمل على استدارة القدم نحو الخارج وتقويتها.

(٤) تشووهات الركبة وتشمل :

١ - امتداد الركبة

السبب في امتداد الركبة هو زيادة الوزن او اصابة عظام المفصل بالالتهابات. وبسبب امتداد الركبة المتأخر في المعاشر وفي العضلة الربلية للفذل وكذلك في العضلات الامامية والخلفية.

#### العلاج

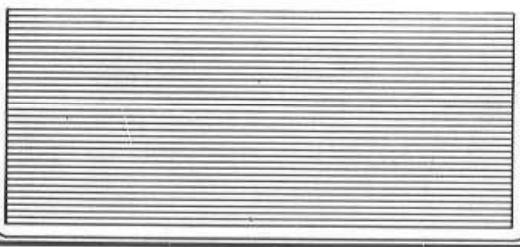
- ١ - التخلص من مفصل الركبة وعدم السير.
- ٢ - تقوية عضلات الفخذ (الرابعية والخلفية) ويعالج بالتجبير بالساند المعدنية في حالة .
- ٣ - عضلات الامامية والخلفية حيث توضع المساند على مفصل الركبة (من وسط الساق او وسط عظم الفخذ). وذلك لتجنب امتداد الركبة الكبير.

١٩٤

## **الباب الرابع**

## **المساج**

- ١ - الفصل الأول:
  - انواع المساج
  - اقسام المساج
  - المتطلبات الصحية عند اداء المساج
  - الحالات التي يمنع فيها اداء المساج
- ٢ - الفصل الثاني:
  - التأثير الناجي للساج على الجسم
  - وسائل المساج العلاجي
  - قواعد عامة لاجراء المساج
- ٣ - الفصل الثالث:
  - المساج العلاجي عند الاصابات والامراض المزاجية
  - المساج العلاجي عند امراض واصابات الجهاز الهضمي
  - المساج عند الامراض الداخلية
  - المساج عند امراض اعضاء الجهاز التنفسي



### **الفصل الأول**

- انواع المساج
- اقسام المساج
- المتطلبات الصحية عند اداء المساج
- الحالات التي يمنع فيها اداء المساج



#### **المساج :**

هو طريقة التأثير على الجسم ميكانيكياً باليد أو بواسطة آجهزة خاصة. ويكون ان يكون بصورة مباشرة بال接觸 مع الجلد او خلال بيئة مائية او هواية والتأثير يحدث بحركات خاصة وعديدة . . . . .

#### **انواع المساج:**

- ١ - المساج العلاجي.
- ٢ - المساج المائي.
- ٣ - المساج التجميلي.
- ٤ - المساج الرياضي.

#### **(١) المساج العلاجي :**

وهو المساج الذي يستعمل بهدف استعادة الوظائف المفقودة الى طبيعتها بعد الامراض او الاصابات المختلفة.

وهو بدوره يقسم الى قسمين:

- أ - القلقن (الجزئي) على شكل اجزاء منفردة
- ب - الشنق (الارقط).

#### **(٢) المساج الصحي:**

هو المساج المستعمل لحفظ نشاط الاجهزه الاعصابي وتقديم الصحة والوقاية من الامراض.

#### **(٣) المساج التجميلي**

وهو المساج الذي يستعمل بهدف تحسين حالة الاجزاء المترسبة من الجلد (في الوجه وفي الرقبة) ولتقويم التشوّهات وتحميّلها.

ويقسم المساج التجميلي الى قسمين:

- وقلقي: الغرض منه لتحسين حالة الجلد ولتنمية شعر الرأس ويمنع هذا النوع من المساج، المساج المطاطي واستعماله عند اختلاف مرونة الجلد.

**ب - علاجي:** ويستعمل لغرض التقويم التجميل وتسلفي النواقيس في حالات الانشام، الكدمات، والتجممات الدهنية وغيرها.

**(٤) المساج الرياضي:**  
وهو المساج المستعمل بهدف :-

- ١ - التكامل البدنى للرياضيين ورفع القابلية الرياضية.
- ٢ - سرعة امبار الشناطات الرياضية والحافظة على ذلك اطول مدة ممكنة.

٤ - للتخلص من التعب وتحديث القابلية العملية لدى الرياضيين ويمكن ان يكون المساج الرياضي عاماً للجسم كله او موضعاً بجزء معين في الجسم او مجموعة عضلية وينفذ اما باليد او بالالة (المساج الميكانيكي). كاساج بجهاز التدبيبات او مساج هوائي او مساج مائي وامن انواع المساج واكثرها استعمالاً وانتشاراً هو المساج اليدوى، والذي يعتمد على كفاءة المدلك ومعرفته لتشريح الجسم.

**أنواع المساج الرياضي:**  
**١ - المساج التدريسي:**

ويجيء في المدد التي تقع بين التدريب لغرض ارجاع الباقة البدنية للرياضي بعد جهد التدريب باسرع وقت ممكن ويجيء بعد (٥-١٠) ساعة من انتهاء الترين و يمكن اعطاؤه في اليوم الثاني بعد اعطاء المساج الاسترخائي لمدة (١٥-٢٠) دقيقة في حالة تأخر مدة انتهاء الترين.

**٢ - المساج التحضيري:**

يجري قبل الجهد العضلي (المباريات) لغرض احراج الجسم وتهيئة الحالة النفسية التي يمر بها اللاعب قبل المباريات. ويسمى ايضاً بالمساج الاحتياطي ويجيء قبل (٥ دقائق) من خروج اللاعب الى ساحة اللعب ولمدة ٢٥-٣٥ دقيقة. ويمتد على اللاعب اذا كان متوراً اصحابه (البداية) يكون المساج سطحياً هادئاً اما اذا كان حاملاً فالمساج يمكنه سريعاً وشديداً لغرض رفع حالة المزاج واعادة اللاعب تشبعاً الى اللعب. ويمكن اجراء المساج الاحتياطي في فترات ماقبل المباريات وقبل التدريب وفي فترات الراحة وخاصة في الجو البارد وفي البطولات التي تتوجب اجراء عدة مباريات متتابعة.

٢٠٣

شكل (٢٢)  
(نوع مختلف من طرق التدريب اليدوى)



**ب - المساج الهوائي:**

يعتمد على مبدأ تأثير الضغط لرفع وخفض الضغط الهوائي تحت وفي خارص ذلك حيث يسلط الهواء على سطح الجسم. ويحدث المساج الهوائي امتصاصاً في الدورة الدموية. يسرع جريان الدم، ويحسن تدفقية الانسجة ومن الواء الاكثر انتشاراً (المساج الضغطي).

ومنها المساج تستخدم اماكن خاصة (على شكل غرف) يوضع بها جزء الجسم المراد تدليكه لغرض سحب الهواء للخارج او ادخال الهواء بالضغط للداخل وطنينا الفرس تستخدم مضخات هوائية.

الضغط في الغرف يمكن ان يتغير من ٥٠٠ الى ٨٥٠ ملم زيتق في اثناء اجراء العلاج بالضغط او بدونه وبالتدريب يزداد هبوط الضغط وندة العلاج.

ونصح باستخدام المساج الهوائي:-

- ١ - في حالة امراض العضلات
- ٢ - اختلال التغذية الغذائي
- ٣ - الالام العصبية
- ٤ - تقوية الحركة التقافية لامتعام وغير ذلك
- ٥ - المساج الهوائي يسرع كذلك من استعادة القابلية العملية عند التعب العضلي بعد اداء جهد ما.

**جد - المساج المائي:-**

يعتمد على تأثير الضغط المائي لتدفق الماء على الجسم وينقسم الى :-

- ١ - مساج يعتمد على التدفق المائي في البيئة المائية الاصطناعي.
- ٢ - مساج تحت الماء) حيث يكون تدفق الماء في درجة حرارة تتراوح بين (١٥-٢٠) درجة وتحت ضغط ٦٧ مم زيتق ويوجه من خلال خرطوم الماء حيث يهتز على جزء معين من الجسم وال موضوع في حوض السباحة والمقطى بسلام تحت درجة حرارية ٢٨.٧٧ حيث ان العامل الحراري تساعد على ارتخاء العضلات بسرعة. وكذلك تدفق الماء يسبب تأثيراً لطيفاً على الانسجة ويحدث في الوقت نفسه تدليكاً عيناً لها، حيث يتحسن جريان الدورة الدموية.

يمكن استخدام المساج تحت الماء

- ١ - عند امراض الاوعية الدموي
- ٢ - التهاب المفاصل القرفي.
- ٣ - ركود النفف وغير ذلك.

٢٠٤

٢٠٤

**المساج الارقط (المنقط)**  
ويمد من طرق التأثير الانكمافي على الجسم وعلى جزء معين من المضو بواسطه وسيلة خاصة من وسائل المساج الذي يؤدي لنقطة عدودة و بدقة عالية، ... ان استخدام المساج الارقط يعتمد على دراسة نقاط بايولوجية حساسة و مميزة في الجلد والتي تتميز بدرجة حرارية عالية وكذلك لها قابلية عالية على التوصيل الكهربائي. ويمكن ان يكون على سهولة بوساطة جهاز خاص لهذا الفرض من الوسائل الاساسية لهذا المساج الاهتزازي والتي تؤدي بوساطة اصبع اليد او بوساطة جهاز خاص.

ان فعالية المساج الارقط (المنقط) تتم على دقة التأثير الوظيفي وبواسطة المساج الارقط يمكن:-

- ١- التأثير على وظائف عناصر الاصحاء
- ٢- ازالة الام
- ٣- التقليل من التوتر العضلي

**المتعلقات الصحية عند اداء المساج**  
يمكن ان تكون الغرف الخاصة بالمساج جافة. تتراوح درجة الحرارة فيها (٢٢-٢٥) وذات تهوية اصطناعية جيدة و مضادة و مساحة الغرف ٨٠ م<sup>٢</sup> وارتفاعها ليس اقل من ٢ امتار و يجب ان تحيطى على سرير خاص للمساج ذي ثباتة متحركة قرب الرأس ارتفاعه يتعدد حسب طول الذكك اما طول ١٥٥ سم وعرضه ٦٥ سم وارتفاعه ٨٠ سم . وقد حاصل المساج اليدوي ارتفاعه ٨٠ سم (طول القاعد ٥٥ سم، وعرضها ٢٥ سم) وايضا يجب ان توافق وسادة ذات ابعاد ٢٠ سم وطول ٦٠ سم و يجب ان تكون غرف المساج مزود بفضلة تحيطى على مسام ساخن وببارد وجيد تأكيد ظفافة الذكك وذف يدية وخلوها من الشقوق او الاخترونة وتقليم ا寥افاته وتنعنه من ليس الحال (الاساور - الحوام الساعات وغير ذلك).

و كذلك ارتداء الصدرية الفحصية للمساج وباقام قصيرة .

الحالات التي يمنع فيها اداء المساج

- ١- الحمى المائية للالتهابات الحادة
- ٢- الزرف او السيل الدموي
- ٣- التقيح في اي جزء من الجسم
- ٤- امراض الجلد الالتهابية، المبروتومية واضحة الاسباب.

**المساج بالامواج فوق الصوتية:**  
ويمكن عد المساج بالامواج فوق الصوتية من طرق المساج الابي والتي تعتقد على استخدام الامواج فوق الصوتية وتمد الاخيرة نوع من المساج المائي للغلابي والانسانية .

التأثير الملاجي للامواج فوق الصوتية بقابلية امتصاصها من قبل انسجة الجسم، حيث تزوره بالطاقة وفي الوقت نفسه تحدث رد فعل انكماسي - فزيولوجي - كيميائي والذي ينشط ويعيد المواتن والتثليل الغذائي في الوظائف المختلفة للأجهزة وفي الوقت نفسه يضعف الاحساس بالالم.

- ويستخدم بصورة رئيسية
- ١- ملاج الاصابات
  - ٢- علاج اصابة الشرايين
  - ٣- المساج الفقري
  - ٤- عند التهابات جذور الاعصاب المنطقية القطنية - المجزية .
- وكذلك التهاب جذور الاعصاب الاخرى وغيرها.

#### المساج الفقري:

هذا النوع من المساج يعتقد صفة فلوجية لانه يحدد جزءاً معيناً من الجلد او العضلات والانسجة الرابطة و ما شابهه وحيث ان الجهاز المصفي يرتبط بصورة غير مباشرة مع الاصحاء الداخلية . وان كل عصب من النخاع الشوكي الظهيري يجب تحصاً حل الى الجزء المرادف من الجلد فلهذا عند اختلال الضغط الداخلي يجب تأثير انكماسي ، على الجلد والعضلات وغير ذلك من الانسجة وكذلك يؤثر على التحسن في المكان المرادف للجزء المعين من النخاع الشوكي الظهيري.

**المساج الفقري على جلد المنطقة المتحذزة** يحدث تغيرات عديدة على المضو الداخلي المرادف ايضا وفي مجال المساج الفقري تستخدم الاساليب والوسائل الآتية:-

- ١- المساج السخي
- ٢- مساج الدعك (نهاية راحة الكتف السفل)
- ٣- المساج المجن
- ٤- المساج الاهتزازي .

٥- التهاب الوريد (التجلطي) والجلط والتوصير الوريدي للاظراف و اختلال التغذية .  
٦- التهابات الورتين، الالتهاب التجلطي للأوعية الدموي، التهاب ياطن الشريان من جراء الاختلال الغذائي .

٧- الدوالى

٨- التهاب الاوعية المقاوية ومراتها

٩- الزرف الجلدي

١٠- التهاب غشاء المضم المزمن

١١- الورم القيبي

١٢- الامراض التنفسية ذات التحفر العالى والمصحوبة بتغير تنفسى ملحوظ وواضح

١٣- امراض الدم

١٤- المساسية مع الزرف والالتهابات الأخرى

١٥- المرحلة المتأخرة في مرض السل .

١٦- اصابة الجلد

١٧- تحفظ الجلد وخدشه

١٨- الام المصفي المارق عند اصابة الاعصاب المحيطية .

### **التأثير الفسلجي للساج على الجسم**

- هناك ثلاثة عوامل محددة مهمة لتأثير الساج على الجسم وهي:-
- ١ - العوامل العصبية
  - ٢ - العوامل الكيماوية
  - ٣ - العوامل الميكانيكية

#### **العوامل العصبية:**

ان تأثير الساج يكن في وظيفته الفسلجية المقدمة التي تسمى فيها كثير من الاجهزه والاعضاء الجسمية تحت سطوة الجهاز العصبي المركزي الذي يأخذ الدور الرئيس فيها. يحدث الساج تأثيراً على مختلف الالياف العصبية والتي تنتشر في مختلف طبقات الجلد والمرتبطة بالجهاز العصبي المركزي الانساني. الطاقة الميكانيكية لحركات الساج تحول الى طاقة عنصرة للاعصاب والتي تسبب حدوث رد فعل انعكاسي في النشاطات المختلفة ان جوهر تأثير رد الفعل العصبي للساج تلخص فيما ياتي:-

الساج يحدث تغيراً مؤقتاً للنصب المتقبل (النصب المتقبل فوق العادي) وللستقبل في الاوعية والذي عند تحسنه يرسلها الى الجهاز العصبي المركزي حيث تصل الى الجهة المرادفة من قسم قنطرة الجزء الكبير من النخاع الرئيسي وفيه تم الامصالات المختلفة بشكل رد فعل مقدر وعام والذي يترجم على شكل حركة وظيفية في مختلف الاعضاء والاجهزه من الجسم.

#### **العوامل الكيماوية:-**

ميكانيكية تأثير الساج تلخص عند اجراء التدليك على الجلد تتشكل وتظهر في الدم مواد بابيولوجية ثقيلة مثل (المستامين وغيرها) وهي من هرمونات الانسجة التي تنشر في توسيع الاوعية وتساعد على تغيير العضلات.

#### **العوامل الميكانيكية:-**

تمد من التأثيرات المباشرة تعلم على تقوية الدورة الدموية والدموعية والسوائل مابين الانسجة والتخلص من خلايا البشرة (البيترو).  
العوامل الميكانيكية تساعده على اعادة الوظائف المترقبة الى طبيعتها وتنعيم المضاعفات وتحسين التبادل الغذائي والتنفس الجلدي.

٢١١

## **الفصل الثاني**

- التأثير الفسلجي للساج على الجسم
- وسائل الساج العلاجي
- قواعد عامة لإجراء الساج

### **تأثير الساج على الاجهزه والاعضاء المختلفة:**

#### **تأثير الساج على الجهاز العصبي:**

يحدث الساج تأثيراً على الجهاز العصبي المحيطي والجهاز العصبي المركزي في اثناء اجراء المساج فان الجهاز العصبي وجميع اجزائه يستقبل الحافر الميكانيكي الجلد والأنسجة العصبية حيث تظهر على الجلد والعضلات والماضيلات تختلف الانفعالات تتحسن حركة خلايا النخاع الرئيسي وتنشط المراكز المرادفة للقيام بالعمل. وتحت تأثير الساج تتحسن قابلية واماكنية تزويد الدم في المراكز العصبية وكذلك فروع الاعصاب المحيطية.

#### **تأثير الساج على الجلد:**

عند اجراء المساج على الجلد تتحرك الطبقات الخارجية (المرشنة الفريزية) بشكل ميكانيكي، عند ذلك تتحسن الوظائف الافزارية للدمعون والقند العرقية، حيث تظهر الجلد من الاجزاء الخارجية ومن الافزارات الخارجية من الفند وتنشط الدورة الدموية والدورة الشريانية والوريدية على حد سواء في منطقة الجلد الدملوك وكذلك ترتفع درجة حرارته ونتيجه لذلك يصبح الجلد أكثر مرنة ومتعطية ويزداد مقاومته للحرارة غير العاديه والتأثيرات الميكانيكية بشكل ملحوظ كذلك فان ارتفاع شاط وحساسيه العضلات تجعل من الجلد ناعماً ممتاسكاً وأكثر مرنة.

#### **تأثير الساج على الجهاز العضلي:**

هذا التأثير يظهر بشكل ارتفاع درجة حساسية الالياف العضلية للحواجز، وهذا يمكن تفسيره بسبب تغذير (اهتزاز) الالياف العصبية المتخصصة والتي تقع في سلك الحزمة العضلية الصغيرة، تحت تأثير الساج تتحسن الدورة الدموية ووظيفة تجديد الاوكسجين في العضلات وذلك بسبب غزارة وصول الاوكسجين وسرعة عزل العضلات له يرتفع تغذير وشفافية العضلات وقابلتها على التقلص وكذلك مرنة على الجهاز العضلي المصعد.

#### **تأثير الساج على اجهزة المفاصل والاربطة:**

تحت تأثير الساج تنظم الدورة الدموية في المفاصل والأنسجة ويعطيها وبراسة التدليك يزداد لدى المريض. ويمكن اعتقاد محمد المنشطة المفصلية وتقوى ايضاً عضلة الاربطة والمفاصل والاوtar

### **تأثير الساج على الحالة الوظيفية للجسم:-**

هناك خمسة الجهات اساسية لتأثير الساج على الحالة الوظيفية للجسم وهي:-

- ١ - التشبيب
- ٢ - التهدئة
- ٣ - التهدئة
- ٤ - تنمية الطاقة
- ٥ - إعادة الوظائف الى طبيعتها.

#### **(١) التشبيب :**

التأثير التشبيطي للساج يرتبط بنشاط الحواجز المصعدية المرسدة والمستقبلة للعضلات الى النخاع الرئيسي واي التشكيلة الشبكية، فالانفعالات العصبية تتوي وظيفة التحفيز في الجهاز العصبي المركزي وتسبب تأثيراً مشائطاً للساج على الجسم.  
ويمكن تقوية التأثير التشبيطي باستخدام وسائل الساج المختلفة مثل (الساج الشديد، حركة العجن العميق، وحركات الاهتزاز حرقة الملح والتصفيف وغيرها).

#### **تأثير الساج على الاوعية الدموية وال淦انية:**

عند اجراء المساج فان حركة اليد تكون باتجاه سريان اللطف الى اقرب عصب اما القناة نفسها فلا يجوز اجراء المساج لها.  
المساج يعمل على سريان جميع انواع السوائل في الجسم مثل الدم والسوائل مابين الانسجة والقلب.

ان شبكة الاوعية الجلدية احدى عروض الدم في الجسم وعند انساعها تستطيع ان تشكل الجزء الثالث لعمل الدورة الدموية في جسم الانسان لذلك فان اتساع شبكة الاوعية الجلدية وتحسين الدورة الدموية الوريدية يسهل عمل القلب.

تأثير الساج على القلب يؤدي الى شناط الدورة الدموية ومركبات الدم، اذ ان زيادة جريان الدم الى اجزاء السنجق المدى يوفر كمية كبيرة من المواد الفنائية والاوکسجين وهذا مايسين التجدد في الاوكسجين ووظيفة التثبيط. الساج يعمل على افراز الازوت والمواد العضوية - البولية - والمواضض البولية التي تغذى الانسجة الكلوية وما يسبب ارتفاع افراز البول (التبول) ومقدماً يدين المساج مع وسائل حرارية (حرارة البرافين، الاطيان) فإنه يساعد بدرجة كبيرة على التبديل الغذائي وتهماً للتأثير الفسلجي الميكانيكي للساج على مختلف الاجهزه والاعضاء، يمكن الوصول الى مايأتى:-

ان المساج يؤدي الى تغيير الحالة الوظيفية للجسم بشكل عام ومركز.

٢١٣

٢١٢

## (٢) التهدئة :

و هذا يعود الى التأثير النفسي المحدود للساج والتحفيز المترافق للمستقبل العصبي الغير انتيادي والذي في الناتب يمرق الوظائف المعرفية في المهام العصبية المركزية.  
ان اجراء وسيلة لتثبيت الساج المدحى هي استرداد تثبيت حركة الساج الابياعي والتي تأخذ حيزاً كبيراً من سطح الجسم.

## ٢ - التقديمة :

وهذا يرتبط بتأثير الساج على تحسين الوظيفة الفيزيائية للخلايا والتلف الانسجة  
والاعضاء تبعاً لنشاط الدورة الدموية واللقاء وزيادة كثافة المواد المفيدة للانسجة.

## ٣ - التأثير على تهيئة الطاقة :

وهذا يتبع من مجموعة التغيرات الوظيفية الموجهة الى رفع التأبالية العملية للاجزاء  
العصبية - التضليل وتبعاً لهذه التغيرات يمكن ارجاع او تشتيت الطاقة البابايلوجية  
للعضلات وتحسين التثبيت الفيزيائي كذلك تكون الشكل التشبيه من مادة الاستيلين،  
التي ترفع سرعة ارسال التحفيز العصبي الى الابايب العصبية، ايضاً تكون الشكل التشبيه  
من المستامين والذي يوسع اوعية العضلات، وكذلك ارتفاع درجة حرارة السجع المدحى  
ينشط وظائف التحمر ويرفع سرعة تقلص العضلات

## ٤ - اعادة الوظائف الى طبيعتها:

هي احدى اهم وظائف الساج وعند استعمال الساج قبل كل شيء يجب ملاحظة  
مدى تأثيره وسائلة الاختلاف على عملية استimulation الوظائف كذلك تأثيراته على تنظيم حركة  
الوظائف العصبية في قشرة الدماغ، حيث ان المخواز المستقبلة والتي تعمل اثناء تدريبك  
العضلات وبنية الانسجة تعمل على تحفيز المراكز المركبة لقشرة الدماغ وتستجيب لردود  
الفعل الانعكاسية عند اختلال الوظائف لاي عضو من الاعضاء الداخلية والتي تمرر  
تنظيم المخواز المستقلة في قشرة الدماغ وتحدد تأثيراً لاستعادة الحالة الطبيعية بعد تحسين  
الدورة الدموية التي تربط بين قشرة الدماغ والمراكز تحت القشرية.

## وسائل المساج العلاجي:

الوسائل الاساسية في المساج العلاجي هي:-

## ١ - حركة المساج

٢١٤

- ان حركة المساج تساعد على:-
- ١- تسريع جريان الدم والقلب
  - ٢- تحسين تغذية الانسجة والوظائف الافزارية للجلد
  - ٣- تساعد على الاصصاص
  - ٤- التأثير على الالم وتخفيفها.
  - ٥- توفر على الجهاز العصبي بشكل فعال وابداعي.

### ٢ - حركة الدفع:

- هذه الوسيلة تشمل الحركات الابتدائية (الفرك، المطر) وتؤدي على الجلد والانسجة التي تتبع تحكم في المغارات عضلية.  
حركة الدفع يمكن تأثيرتها (يد واحدة او اثنين، بالاصصاص، بالقبضه بباطن اليد،  
ويمكن تأثيرتها ايضاً بقاعدة اليد او احدى جوانبها).

٢١٥

- يد واحدة او بالاثنين (بالاصصاص، بالاصصاص بثلاث اصابع) ويؤدي عيناً بالقبضه او  
بباطن الكتف وبشكل طولي عرضي متقطعاً او حلزونياً.

### ٣ - في حالة الاهتزاز المتقطع:

ويكون على الشكل الاقني:-

- المدحى يرفع يده بعد كل دفعه بدء من المنطقة المدحى وتؤدي هذه الحركة بهماية  
عدة اصابع مثبنة او بباطن الكتف، الطرف الكبري للكتف والقبضه، وتبعاً لقوه وتردد  
ومدى الحركة الاهتزازية فان الاهتزاز له عدة تأثيرات على وظائف الجسم منها:-

- ١- الاهتزاز القوي يرفع من النشاط العضلي.
- ٢- الاهتزاز الضعيف يخفف من النشاط العضلي.
- ٣- الاهتزاز وخاصة الميكانيكي يجدد الوظائف واحياناً يساعد على تقوية الانعكاسات  
الحادية.
- ٤- له تأثير مسكن.
- ٥- يخفف الضغط الدموي الشرياني.
- ٦- يقوي الحركة التنفسية للامام.
- ٧- ينشئ تنسن الانسجة.
- ٨- تقليص مدة تكوين السجع العصبي (في حالة الكسور).

### ٤ - تقوية عامة لاجراء المساج:-

- عند اداء جميع حركات المساج من القواعد الاساسية يجب ان تكون العضلات في  
المنطقة المدحى في اقصى حالات الاسترخاء ويعين التوصل الى ذلك من خلال وضع  
الاطراف بحالة سلامة متوفطة.

- مساج الفهر والبطن والاطراف السفلية/ يؤدي من وضع استلقاء المريض.  
عند مساج الرأس، والوجه، والرقبة، القفص الصدري، الاطراف العليا يمكن الجلوس اذا  
لم يحدث الوضع المأمول فوراً عالياً.  
يتحسن استخدام اليابود لكي تسهل عملية زحافة اليد المدحى اما في حالة الجلد  
الحادي ذي الحساسية المرتفعة المخواي على جروح مثبنة فتشتمل (الدهون) واكي  
يقوى مفعول المساج وتستخدم عدة مرات ودهون خاصة، لكن قبل كل شيء يجب  
فحص حساسية البشرة المخاطها قبل الاستعمال.

٢١٧

- تؤدي الحركة بشكل طولي/ عرضي/ دائري/ متقطعاً/ حلزونياً، ومن الوسائل  
الماعدة لهذه الحركة هي:-

### ٤ - حركة الفرس، التشبيه الدعكي، النثر، التطبيل، الشطط).

- حركة الدفع تؤدي بشكل اكبر هدوء، من حركة المساج وتعمل على:-

- ١- تهيئة الانسجة للحركة التالية (العنق).
- ٢- تساعد على تسوية وتقويم الانسجة والتحمامها وبرعمة الالثام.
- ٣- امتصاص الرواسب المرضية من الانسجة.
- ٤- تخلص من تحس النهايات العصبية.

### ٣ - حركة العجن:

- تستخدم غالباً لتدليل العضلات وتؤدي بشكل حركة (مسك وسحب) مع العصر  
وكذلك الدفع للانسجة. تؤدي الحركة بيد واحدة او بالاثنين مما يشكل طولي/ عرضي/ نصف دائري او حلزوني.

- وتتضمن حركة العجن الى نوعين اساسيين، الستر والمتقطع ومن الوسائل  
الماعدة لحركة العجن يمكن اتباع ما يأتي:-

- (الفرج، العص، الضفط، الكبس، اللد وغيرها) في المرحلة الاولى من اداء حركة العجن  
يجب ان تؤدي بشكل خفيف وسطحي وبالتدريج تحول الى حركة اكبر قوة واعمق  
والمساج الجي يحمل على ما يأتي:-

- ١- يرفع من قابلية الشاطئ التلفي للعضلات ويدرجه اكبر من المساج بحركة الدفع.
- ٢- تحسين وتجدد الدورة الدموية في النسج المدحى وبشكل ملحوظ.
- ٣- يساعد على امتصاص الرواسب المرضية بشكل جيد.

### ٤ - حركة الاهتزاز

- تؤدي هذه الحركة بالتأثير على النسج المدحى بحركة تذبذبية مختلفة السرع والتردد  
واللهى ويمكن ان تؤدي باليد او اية اداة خاصة للمساج وتنقسم حركة الاهتزاز الى قسمين

#### (اهتزازية مستمرة، واهتزازية متقطعة).

##### أ - في حالة الاهتزاز المسقير:

ويكون على الشكل الاقني:-

يد المدحى لارتفاع عن سطح الجسم والحركة تؤدي على مكان واحد او لكل السطح

٢١٦

## الفصل الثالث

- المساج العلاجي عند الاصابات والامراض الجراحية
- المساج العلاجي عند امراض واصابات الجهاز العصبي
- المساج العلاجي عند الامراض الداخليه
- المساج عند امراض اعضاء الجهاز التنفسى.

- المساج العلاجي عند الاصابات والامراض الجراحية:
- ان مهام المساج الرئيسية عند الاصابة هي:-
    - تحسين حالة المريض العامة وكذلك رجوع النقطة المصابة الى الحالة الطبيعية بعد ان اصابتها تغيرات مرضية حيث يعمل المساج على مايائى.
  - تخفيف حدة الالم
  - تحسين الدورة الدموية والتثليل المذابى
  - انتصاف الافرازات، الزرق، الاورام الالتهابية.
  - تعجيل الوظائف الانئائية وبالاخص تكون التسريح العظمي في حالة الكسور.
  - وقاية الانسجة المفصولة من الاتصالات، والتحدد المجرى والضمور العضلي.
  - عند اصابة الاطراف العليا بذلك الفقد البهلوانية للنقطة المتفقة.
  - عند اصابة الاطراف السفلية بذلك الفقد السباتي للنقطة المتفقة.
  - وفي حالة الكدمات: لكي تزداد كمية جريان الدم والفق في منطقة الكدمة، ففي اليوم الاول للاصابة بذلك المنطقة (بالساج الماس) لاعل منطقة الاصابة. وفي البداية يستعمل المساج الحسي ثم الدعك وفي نهاية الاسبوع بذلك منطقة الاصابة وبعد ان يقل الالم والزرق الدموي يمكن الضغط على المضلات والبده بالمساج الاهتزازي والمعجنى.
  - مدة المساج في الايام الاولى (١٠-٥) دقائق وبعدها تصل المدة الى (٢٠-١٨) دقيقة.
  - عند شد اربطة المفاصل: بيد المساج بعد (٣-٤) ايام وفي اليوم (٥) شدة المساج تزداد وتضاف حركات من قبل المدلك وفي اليوم (٦) يمكن ان يبدأ المساج الحسي والدعك ومن الافضل اجراء المساج بعد استعمال الكادات الساخنة.
  - في حالة الملحق بيد المساج بعد تقويم الملح وقدرة المصاب على الحركة والمساج في هذه الحالة مشابهة لحالة الشد عند خلع مفصل الكتف بذلك منطقة الرقبة والمضلة المرتبعة المحرفة بشكل امامي.
  - عند علاج كسور العظام (القلقا) يستخدم المساج بشكل واسع بالإضافة الى التarin الملاجية. وبينما استعماله من اليوم (٣-٤) بعد الكسر.
  - في دور المساج بالجلس يستعمل المساج الاهتزازي للجزء المقابل في منطقة الاصابة ويمكن استعمال جهاز المساج الاهتزازي للجزء المقابل في حالة الكسور في حالة المساج بالسحب او وضع الانتقام وبعد انتهاء دور العلاج بالتجربة يبدأ المساج

٢٢١

عند الالشام يمكن استخدام انواع المساج العجني، ولكن تتنى قابلية اسناد المض

المبتور ينصح باستخدام وسائل المساج الحسي الآتية:-

(الضرب العمودي، حركة الالشام، مدة المساج تزداد بالتدريب من ٢٠-٥ دقيقة).

يمنع المساج في حالات البير عند مايائى:-

- الحالة الحادة من الاصابة
- ارتفاع درجة الحرارة ارتفاعاً عالياً مع الزرق الوضعي
- التهاب خجاج العظم الزور
- الالم الشديد

ويكون حمر تأثير المساج بعد اجراء العمليات الجراحية بما يأتى:-

- برفع نشاط المسم العا
- تحسين الدورة الدموية والملوؤية

- ينحل الوظائف الانئائية

- يعمل على الوقاية من المضاعفات المديدة مثل (التهاب الرئة، التخثر، الانسدادات، شلل الامعاء وغيرها).
- كذلك يقلص من مدة العلاج ويجعل الفداء.

عند عدم وجود مانع استخدام المساج (وجود احتلال في الاوعية الدموية القلبية، نزف الرئة، انسدادات الشريان في الرئة او احتلال المثانة والكبد) يجري المساج العام بعد اجراء العملية الجراحية وبعده المساج من (٣-٤) مرات في اليوم.

المساج العلاجي عند امراض واصابات الجهاز العصبي:

يبدأ المساج جزءاً غير منفصل عن المجموعة الملاجية لدى اصابة الجهاز العصبي المركزي او الجهاز العصبي المحيطي.

ومن اعراضه الاساسية عند الاصابة مايائى

- تحسين الدورة الدموية والملوؤية في السنج العصبي.
- تقليل الانسجة عند الاصابة بالشلل النصفي والعام.
- يجعل نور العصب.
- الوقاية من تو التحدى المجرى في العصب ومن الضمور العضلي.
- رفع النشاط العصبي - التنفسى.
- تقليل الالم

٢٢٣

الامتصاصي بعدها بذلك مكان الكسر باستعمال حركة المسح التي تتبعها راحة وعند الشام الكسر في منطقة الاصابة يمكن استخدام المركبات الآتية:-

(حركة الطرق، التصفيف باليد او الطرق بمطرقة خشبية).

وعندما يكون الشام او التحام العظم بطريقاً فلا يجوز اجراء المساج لمنطقة الكسر.

عند اصابة المناطق الرخوة - وذلك نتيجة طول العلاج الاولى وتأخر استعمال الرياضة العلاجية يمكن ان يحدث التحدى المجرى او تعمد الحركة في المفاصل. عندما تتمد حركة المركبة بسب الالتحام الحسي المخاطي، فيتم العمل في اتجاه المضلات المشدودة والمضلات الضميمة حركة المسح المبقي وبعدها حركة العجن والطرق الخفيف ولكن عند مناطق الالشام والتجمعات يمكن عمل الوسائل والمركبات التالية (المد، الشد، والتجربة وغيرها).

عند اندام حركة المضلات ولكن تتم المضلات تستعمل حركات المسح التالية (السلك، الشد، المسحة) المترتبة.

عند اندام الشاتط العضلي يمكن استخدام حركة العجن والطرق وعند ارتفاع النشاط العضلي يمكن تخفيفه بالاهتزاز الخفيف بواسطة الجهاز الاهتزازي بعد ذلك يضاف المساج مع التقويم التدرجي (مد المضلات اليد) في حالة اندام حركة الكها عند الالشام المخاطي، والملحوظ يتبعه باستعمال (الكادات الساخنة او الاطياب الخاصة بذلك). وبعدها يستعمل المساج مع التarin العلاجية.

ـ المساج دور مهم بعد عملية البير، حيث يساعد على تخفيف مانعى من العضو لصعوبة تعریض العضو المفتوح، حيث يعمل المساج الى مايائى.

- اخذ الوضع الصحيح للعضو المبتور
- بني وظيفة الاستئناد
- يقوى المضلات

ـ يوم من المدى المجرى ويشه من التحدى.

في حالة جراحة بتر الساق الى ان يرتفع الحيط من الساق المصابة يعمل المساج للساق السليمة بهدف التخفيف لتوصيف الاوعية في الساق المصابة وكذلك لتقوية عضلات الساق السليمة والتي يجب عليها ان تحمل ثقلًا عالياً عند المشي بالعكلات او بالساق الاصطناعية.

ـ يبدأ المساج للساق المبتورة بعد ازالة خيط العملية، حيث تبدأ حركة المسح والدعك والugen الخفيف في الايام الاولى وفي هذه المرحلة يجب تجنب المساج بالقرب من الجرح.

٢٢٤

## المساج عند الشلل التلقائي والشلل:

وسبب هذا الشلل اختلال حاد في الدورة الدموية الدماغية (الزف الفي) عند اصابة الرأس.

يبدأ المساج في هذه الحالة في الاسبوع الثاني بعد الزف الدموي وقبل اجراء المساج للطرف المصاب او (المرات التلقائية) يجب ان ترفع درجة حرارته وببراعة الماء الماء او استخدام مصباح خاص لذلك او حام ضوئي وذلك للمحصول على ارتجاه ضيق بشكل افضل ويمكن ايضا استخدام قاربين خاصة لذلك الفرض وبالاضافة الى مساج الطرف المنشول بذلك منطقة الظهر (المنطقة القطنية والصدر) وكذلك العضلات التي هي في حالة تقلص حيث تستعمل مختلف وسائل المساج السعدي ووسيلة المسن (الخزرونية والدائرية) في بداية الامر تذلك فقط النهايات (نهايات الاطراف) وكل نوع من المساج يعاد ٤-٦ مرات.

تذلك العضلات التلقمية بعدها ما العضلات المتدهنة تذلك بقوة اكشن وعندما تأخذ المجلسات ومدهما بشكل صحيح تظهر بعض المؤشرات الدالة على التحسن مثل:-  
(اندام قوة التحفيز العضلي في اثناء المساج واندام الحركة المشاركة)، عند الشلل التلقائي وكذلك الشلل الحامل، لكي تتحسن تدريجياً الاطراف السفل ينصح بتدليك المنطقة القطنية وعند منطقة القرقوف (L1 S2) اي القرقوف القطنية الاولى ولسد العجزية الثانية (ولكي تؤثر على الاطراف العليا تذلك المنطقة القطنية والصدرية CS- D1) القرقوف العجزية الخامسة ولسد الصدرية الاولى ..-

ولكي لا يسبب المساج تعباً للمرضى يستحسن ان يؤدي في البداية لمدة (١٠-١٥) دقائق وبعدما تزداد المدة لكي تصل الى اكثر من (٢٠-٣٠) دقيقة.  
اما في حالة تراشق الشلل الحامل بأمراض اخرى فيعمل المساج على ما يأتي:-

- تقوية العضلات الشلولية
- الوقاية من خمور العضلات
- ارجاعه العضلات لقابله (المعاكسة).
- تعجيل تو الالياف العصبية للمناطق المصابة.

حالات التهاب العصب والalam العصبية:-

يستخدم المساج هدف:

- تقليل الالم
- تقليل التحس (التحنز)
- تحسين تدريجية الانسجة في العصب الموصى.

٢٢٤

## ويجوز اجراء المساج في حالة امراض جهاز الدوران الاتية:

- ١ - الذمة الصدرية
- ٢ - ضمور عضلة القلب
- ٣ - اضطراب اعصاب القلب
- ٤ - عيب القلب الخلقي (تشوه)
- ٥ - تصلب الشرايين الهرميطة
- ٦ - توسيع الاوردة
- ٧ - انسداد الاوعية الاقاتلية في القلب
- ٨ - خلل الدورة الدموية وغيرها

في حالة امراض جهاز القلب والأوعية الدموية يبدأ المساج بحركة المسح والungen في المنطقة ما بين لوحى الكتف، ومن ثم تدليك فوق الكتفين وباتجاه المعود النقري والانفون ثم الى لوحى الكتفين بعد ذلك يستعمل المساج السعدي الدائري والدعك في منطقة اليرزون الخلقي لطعم الصدغ وخطبة عظم مؤخرة الرأس وتتناول هذه المركبة مع المساج السعدي للرقبة والاكتاف مساج المناطق كثافة الشمر من الرأس يؤدي من منطقة التحدب في عظم مؤخرة الرأس وشد المعلم الجندي حيث تستعمل حركة الدفع الخلقي وبوساطة نهاية الاصابع (الثانى والثالث والرابع) ثم تؤدي حركة المسح باسبي واحد او اثنين مع حركة الدفع الخلقي لجهة من الوسط والصدغ.  
- تؤدي حركة المساج السعدي لاعلى العينين وتحت العينين، الخresa فوق وتحت العينين.  
- المنطقة الصدرية تذلك بشكل اسامي براحة اليد وباتجاه من العينين الى مؤخرة الرأس عند وجود اماكن مؤلة في اليرزون الخلقي مابين الحاجبين او وسط المنطقة الدائرية يستعمل المساج السعدي الدائري والدعك والاهتزاز بصورة خفيفة، تستغرق مدة المساج من (١٥-٢٠) دقيقة.

**المساج عند احتقان الصفن الدموي:**  
في حال تقلص الاوعية الدموية تذلك المنطقة في مؤخر الرأس والعنق وهي الطريقة نفسها المستعملة في حالة ارتقان الصفن ولكن بدرجة اكثر فعالية وتذلك ايضاً المناطق التي تحتوي على الشمر في الرأس في حالة وهن الاوعية (رخوا الاوعية الدموية) يؤدي المساج بشدة اقل.

٢٢٧

فإن الالم يخفف وعندما يكون الالم ملحوظاً في الايام (١-٢) الاولى تذلك فقط وحركة المسح ومن ثم المركبات الاخرى حيث يضاف الدفع والاهتزاز وبعد (٥-٦) جلسات يبدأ المساج اعصاب الجذع وقطاط ترك الالم، شدة المجلسات تزداد باشتدرارج ومن المستحسن ان يبدأ المساج بعد التأمين الملائجية.

## المساج عند اصابة او اختلال الاعصاب المحيطية:

يم تدليك قبل اجراء العملية الجراحية وكذلك بعد اجرائها في مرحلة تهيئة المصاب للعملية الجراحية (مثل خياطة العصب) تحرير العصب من الش amatias الانسجة، ويقوى المساج بالوظائف الانتانية.  
١. تحسين الدورة الدموية في الانسجة وفي الاعصاب المحيطية بها وكذلك في العضلات المشلولة.

٢. تعجيل تو الاعصاب.  
وبعد اجراء العملية يبدأ المساج في اليوم (٣-٤) وفي البداية تستعمل حركة المسح السترية ومن ثم حركة المسح السترية بالتناوب مع حركة التدليك الصد دائرة، حركات المساج تؤدي بعدها ورشاقة لان المركبات المبنية لها فعل معاكس حيث تؤدي الى الشamatias الانسجة والتصاقاتها المخاطية، شدة المجلس الاول تزداد بين (٥-٦) دقائق وبعدها (١٥-٢٠) دقيقة ومن الافضل اجراء المساج مع التأمين العلاجي للحصول على نتيجة افضل.

**المساج عند الامراض الداخلية:-**

- ١- امراض القلب والأوعية الدموية:  
في هذه الحالة المساج يهدف الى ما يأتي :
- ٢- اعادة الوظائف المختلطة في الدورة الدموية الصفرى والكبرى لطبيعتها.
- ٣- تحسين جريان الدم في القلب
- ٤- جعل الضغط الشريانى للدم متبدلاً
- ٥- تو الدورة الدموية في الاطراف

٢٢٦

واحد مع الرقبة يجري المساج لجهة اليسار وعلى الثالث الاخير من الصدر حيث توضع راحة اليدين على الثالث الاسفل من الصدر والى اعلاها توضع اليدين اليمنى (من اجل رفع الفضفاض) ويؤدى بضريرات رذمية ضاغطة (٦٠ او ٧٠ ضربة في الدقيقة) بعد كل ضربة يغير وضع اليدين سرعة حيث تطهى راحمة لمدة (٢٢) ثوان بعد كل ثلاث او اربع ضغطات هذه الطريقة تؤدى الى تجديد نشاط القلب وهذا النوع من المساج يمد اكبر فعالية فما اذا مزج مع التنفس الاصطناعي (٤٠ ضربة او ٤٠ ثانية) خلال انبوب مطاطي عادي ويكون ذلك ايضا من خلال قطعة من الشاش او المسديل العادى في حالة عدم توفر الانبوب المطاطي. كما بما المساج يمكن اعطى فرسنة اكبر واسرع لتجديده وظائف القلب واذا لم يعط هذا النوع من المساج في الدقائق الاولى من اجزاءه علامات دالة على تغيير انشطة الجسم المختلفة عندها يمكن استعمال المساج المباشر للقلب الذي يؤدي لنطحة الصدر وهو عار.

**المساج في حالة امراض انسدادات الاوعية:**  
مساج الاوعية المحيطية يمكن اجراؤه في المراحل الاولى والثانية للمرض تبعاً لحالة التقلص وبدأ غثرة الدم فيها ولا يتضمن بإجراء مساج الاطراف.  
يمكن مساج جزئي للمنطقة القطنية للظهر للمرض المصابين باختلالات مزمنة في ثلثاءن الاطراف وذلك بهدف التأثير الانعكاسي على تغذيتها مدة الملاج تختلف من (١٢٠) دقيقة.

**المساج عند اختلال وظائف الاوعية:**  
ينصح باستعمال مساج للذراعين والساقين وكذلك تأخذ جلسات مساج باتجاه الاوعية.

**المساج في حالة الدوالي (اتساع الاوردة):**  
ينصح في حالة دوالي الاطراف السفلية بدون اختلالات غذائية اجراء المساج على الشكل الآتي:-  
- مساج الخخذ والورك والساقي و القدم، باستخدام المساج الحسي ثم الدفع المخفي وعدم من منطقة الدوالي والتسمعة فيها الاوردة.

٢٢٩

**المساج في حال النزعجة الصدرية:**  
يمكن المساج في النزعجة او مراحل مابين النوبات حيث يوضع المريض في وضع (الجلوس) وفي الحالات الثانية ولغاية الثالثة بذلك فقط النصف اليسر من الظهر وباتجاه من الاسفل للاعلى ومن وسط الصدر الى اسفل الرقبة وتستعمل حركة الدفع المتدنى (المقطعي) وباتجاه المعود القرفي.

**المساج بعد الجلطنة القلبية (انسداد الاوعية الاكيليلية في القلب):**  
ينصح باستعمال المساج بعد تحسن حالة المريض وعندما تصبح درجة حرارته اعتيادية وتكون جميع المؤشرات والمحضات العامة ايجابية في البداية يستعمل المساج الامتصاصي للساقي وبعد المساج للمريض بالاستثناء على الجانب الايمن تضاف جلسات مساج خفيفة للظهر.

**المساج في حالة الاضطرابات العصبية القلبية:**  
يؤدي المساج في هذه الحالة من وضع الاستثناء، واستعمال حركة المساج السحي الخفيف ثم حركة الدفع وحركة المساج وباتجاه من قمة القلب الى قاعدته. مدة المجلسة (١٢٠) دقيقة.

**المساج عند ضمور عضلة القلب:**  
في هذه الحالة يبدأ المساج لمنطقة الظهر حركة حركة المساج ويتبعها من عظم المجز وباتجاه الحفرة المخزنية، ومن ثم حركة الدفع المتدنى (حركة النشر) وتستعمل حركة العجن باتجاه (طولي، عرضي) ثم حركة الاهتزاز (حركة الطرق التصفيق) تتناوب هذه الحركات مع الحركة السحبية بعد المساج لمنطقة الظهر يمكن مساج الساق واليدين بطريقة المساج الامتصاصي مدة المجلسة (٢٥٠) دقيقة.

**المساج في حالة اختلال الدورة الدموية (الدرجة الثانية):**  
ينصح بتدليك الساقين، اما في حالة اختلال الدورة الدموية من الدرجة الاولى فيستعمل المساج العام وهو مشابه لملأة ضمور عضلة القلب.

**المساج في حالة سكون القلب المفاجئ:**  
يأخذ المريض وضع الاستثناء وعلى الظهر وعلى سطح صلب (على الارض او على فراش صلب) ويكون رأسه مسحوباً الى الخلف باقصى ما يمكن بحيث يصبح الذقن يخط

٢٢٨

**حالة ترهل المعدة:**  
يستعمل المساج الاهتزازي المقطعي لمنطقة المعدة ويؤدي بذبذبات سريعة ومن ثم يليه حركة اهتزازية للمعدة، ووضع دوران جسم المريض على الجانب اليسرى.

**المساج في حالة الامساك (التقلصي):**  
 يتم هنا في اقصى حالات ارتجاع عضلات البطن والتي يجب تدفتها قبل المساج بحوالي (١٥٠) دقيقة بrossاطة كيس ماء حار او بابة وسيلة حرارية اخرى.  
ينفذ المساج ببطء وعندوى وذلك بحركة المساج الدائري حول عضلات المؤخرة وبالاتجاه عقرب الساعة وبالتدريج لمدة (٢٠) دقائق ومن ثم توسيع دائرة المساج لتشمل عضلات المؤخرة جميعها.  
من الضروري ان تتفقد بدء المدخل قبل بدء الحركة للمساج.

**في حالات الامساك (الرخوة):**  
في هذه الحالة يستخدم المساج بشدة اكثر. تتنفس حركة الضغط المتقطع البطيء وباتجاه الامماء المحيطية وكذلك حركة الاهتزاز المقطعة والضرب الاهتزازي للبطن بواسطة باطن اليدين وباتجاه طولي / عرضي وذلك بهدف تقوية الحركة الدورية للامماء المحيطية وينصح ايضا بالاهتزازات الميكانيكية في المنطقة المصمصة بدء تراویح بين (٥٢) دقائق.

**المساج في حالة امراض فرحة المعدة والاثني عشر:**  
يبدأ المساج في منطقة الظهر ومن ثم التحرير على المنطقة المترتبة. في مساج الظهر تستعمل حركة المساج والدفع والugen المخفف ويجب اتخاذ المذكرة في حالة مساج المنطقة ما بين لوح الكتف تبع حركات العجن الشديدة والطريق والمسح بقوه المساج للمنطقة المترتبة بينما يلمس خلاة المنطقة السفلية للنفس الصدرى ثم المنطقة المترتبة وكذلك تستعمل وسيلة المساج والدفع بدون الضغط (٤٠) اصابع حيث توضع على المذكرة المارجية للعضلات ويفضله عليهم بعذر المساج ينفذ بيدوى ومحاولة تحفيز المريض للوصول به الى حالة النعاس والهدوء النائم.  
اداء المساج بالشكل الصحيح يقلل كثيراً من الالام اما في حالة ازدياد الالم ذلك يدل على عدم صحة اعطاء المجرعات او سبب التأثير الشديد على المثانة المؤلمة.

٢٣١

**امراض القلب والاوعية الدموية التي يمنع فيها استعمال المساج:**  
- الالتهابات الحادة في وظيفة الشفاف او بطانة القلب.

- الالتهابات الحادة في صمامات القلب.

- الالتهابات الحادة في عضلة القلب وجدهه القواد

- اختلال الدورة الدموية في المرحلة الثالثة

- الالهابات الاروية

- التهاب الوريد التجاعدي

- التغريبة (موت الانسجة)

- انتفاخات الاوعية الدموية

- امراض ارتفاع الضغط المرحلة الثالثة

**المساج في حالات (التهابات المعدة المزمن) (ترهل المعاذه فرحة المعدة والاثني**

عشري، التهابات القولون، التهاب المراة المزمن)

عند هذه الامراض يستخدم المساج لغرض:

- تحسين الدورة الدموية واللقاواة في اعضاء البطن الداخلية.

- جعل حركة المعاذه الافزار في الجهاز المضى اعتيادية

- تجنب حدوث التقلصات

- تحسين افرازات الصفراء

**التهاب المعدة (في حالة المفاصد الافرازات):**

ينصح بتدليك منطقة المعدة بوسيلة الاهتزازات الكهربائية وتكون الحركة باتجاه عقرب الساعة. مرحلة الاهتزاز تكون (١٠٠ هرتز) ولذلك للذبذبات (٤٠ مل).

مدة المساج تزداد بالتدرج من (١٥٠) الى (٢٠٠) دقيقة وفتحة الملاج تستغرق (٢٠٠) دقيقة.

**التهاب المعدة في حالة ارتفاع الافرازات**

ينصح باستخدام التدليك (المقلقي، الجزئي) لمنطقة الظهر ما بين الفقرة الظهرية السابعة والثانية (D7-D8) ومن ثم منطقة تحت لوح الكتف مع التحرير باتجاه السطح

الامامي للجذع في منطقة النزعجة الظهرية الرابعة والخامسة (D4-D5)

٢٣٠

**الساج عند امراض اعضاء التنفس المزمنة:**  
 يبدأ الساج بحركة السع ثم الدفع لعضلات الظهر، السطح الخلفي للرقبة، القسم الامامي والجانبي للقصص الصدري زعن ثم تدخل العضلات مابين الاضلاع من المعدة الفقري وباتجاه عظم الفك والمنطقة فوق الكتفين ويجب ان تصاحب جلسات الساج قارئ تنفس يتضمن الساج بحركة الدفع لعضلات الظهر والقصص الصدري تناوياً مع حركة السع، مدة الجلسة (١٦-١٧) دقيقة وفي مدة اجراء الساج يجب التركيز على استمرار التنفس الصحيح واخذ الماء بصورة كافية من الانف.

**الساج عند الربو القصبي:**  
 يجري ساج الجزء الاسفل من القصص الصدري بوساطة الاهتزاز والدعك المتينة والمعجن والمريض يجب ان يكون في وضع يمكن فيه المريض صرف سلسق ويؤدي حركات القصص الصدري والسلك يكون واقفاً امام المريض ماسكاً بظهوره في منطقة تحت لوحي الكتف و يؤدي حركة اهتزازية ضاغطة باتجاه عظم الفك تؤدي الى احتلال مرات (٥) مرات، ان عملية الاهتزاز تؤدي الى ارتجاع العضلات التنفسية وهذا مايسهل عملية التنفس ولا ينصح في الحالات الآتية:-

- ١- الحمى الحادة
- ٢- ذات الجنب الحادة
- ٣- توسيع القصبات (مرحل هبوط الانسجة).
- ٤- اختلالات القلب الريوية في المرحلة الثالثة.

في حالة امراض الكبد والهباري المفراوية:  
 يمكن اجراء الساج في حالة عدم منع المرض من استخدام العلاجات المحرارية وهذا ضروري بالنسبة للمرضى الذين يعانون من الامراض المزمنة وخصوصاً (امراض القلب وجهاز الدوران) عند اختلال وظائف الكبد والانایي المفراوية، مرض حوي الضفاف، التهاب المزمار المزمن، بعد ازالة الصفراء والتهاب الكبد، ينصح بالساج القبلي (الجزئي) وينعى الساج في حالات الالتهابات الحادة للانایي المفراوية، ويدلك بالتماقيب الظهر في منطقة الفقرات المتنامية من الفقرة السادسة والمنطقة المترعة يؤدي بطف بالمقارنة مع مساج الظهر وشدة، العضلات الطوبية للبطن تدل ذلك بالطريقة نفسها ويدون الضغط في جوف البطن.

يمكن الساج بوسيلة السع للقصص الصدري من الوجه وما بين اضلاع البطن ثم العجن ولا يجوز استخدام (الطرق او الشكل).

مساج السطح الامامي للقصص الصدري والمنطقة المترعة يؤدي بطف بالمقارنة مع مساج الظهر وشدة، العضلات الطوبية للبطن تدل ذلك بالطريقة نفسها ويدون الضغط في جوف البطن.

يمكن الساج بوسيلة السع للقصص الصدري من الوجه وما بين اضلاع البطن ثم العجن ولا يجوز استخدام (الطرق او الشكل).

يمكن استعمال الساج في حالات:

- ١- امراض فتوات المعدة والامعاء ومن هذه الامراض:
- ٢- امراض المعدة والامعاء في المرحلة الحادة وفي دور التقلصات
- ٣- امراض المعدة والامعاء التي يصاحبهما نزف دموي
- ٤- الالتهابات الحادة لامراض اعضاء المحوف البطني
- ٥- سل جوف البطن والامعاء
- ٦- الارواح المديدة والخبيثة لجوف البطن.

**الساج عند امراض اعضاء الجهاز التنفسى:**

يبدأ الساج في مرحلة هدوء الازل في حالة التهاب الرئة المزمن، التصلب الريوي، التهاب القصبات المزمن، انتفاخ الرئتين، الربو القصبي، ومن اهم مهام الساج عند ذلك ما يأتي:-

ان تأثيره ينعكس على تذبذبة الرئتين بسبب تقوية العضلات التنفسية و يؤدي الى توسيع حركة العضلات وتحسين الدورة الدموية والفقاوية.

٤٣٣

٤٣٢

## الملاج الفيزيائي

هو الملاج بقوة الطبيعة، ان استعمال العوامل الطبيعية وسيلة قديمة جداً استخدمت لقاومية امراض الانسان.

والملاج الفيزيائي يشمل مجموعة كبيرة من الوسائل الطبيعية وهي (الشمس، الماء، الماء وغیرها) وكذلك تشكل العوامل الصناعية والاصطناعية على الاغلب من عمالات القوى الكهربائية ويختلف الانواع والاشكل.

ويمكن تقسم العوامل المؤثرة على الجسم الى عدة مجموعات (صناعية وطبيعية) وتختصر ضمن ما ياتي:-

### ١- العلاج الكهربائي

- التيار الكهربائي واطن الشدة (الكلامة، الفل الكهربائي للأدوية)

- التيار الكهربائي على الشدة (الدرستفلة، الانفاذ، المماري)،

- المجال الكهرومغناطيسي.

- عمال كهربائي متغير وعالى الشدة، مجال مغناطيسي متغير مجال مغناطيسي واطي،

متغير مجال عالي الشدة، وفوق المالي، مجال كهرومغناطيسي ذو تردد فوق المالي).

### ٢ - الضوء

الأشعة تحت الحمراء، الاشعة المرئية، الاشعة فوق البنفسجية.

### ٣ - البيئة المواتية الاصطناعية:

(الماء الماين) (التأمين المواتي المائي) (الرذاذ المواتي) (الرذاذ الكهربائي).

### ٤ - النذيريات الميكانيكية:

(الامواج فوق الصوتية، الاهتزاز).

### ٥ - عوامل العلاج المائي:

المياه العذبة، المياه المعدنية، المياه المحضره صناعياً.

### ٦ - عوامل العلاج الحراري:

العلاج بالطين، بالفناء، بالبارافين، الشمع المعدنى.

هذه العوامل ذات معنى وقابلية - علاجي يكثر استعمالها في حالة الامراض

٤٣٧

## باب الخامس العلام الفيزياوي

### ١- الفصل الاول الملاج الكهربائي

### ٢- الفصل الثاني الملاج بالبخار، والحرارة الملاج بالاهتزازات الميكانيكية والبيئة الاصطناعية

### ٣- الفصل الثالث الملاج بالماء والحرارة الملاج المائي الملاج الحراري

- والاصابات المختلفة وتأثيرها يتم:-
- تنشيط القوى الدفاعية في الجسم
- تنشيط الناعة العام.
- تقوية الوظائف الغذائية
- تنشيط قابلية الاجهزة الداخلية
- تنظم الاقرارات الداخلية للنبد
- العلاج بالعوامل الفيزيائية يستعمل ايضا علاجا ضد تأثيرات الالتهابات في حالة الامراض الحادة
- يفضل تأثير الملاجات الطبيعية وتأثيرها على المهار العصبي وعلى ميكانيكية المرومات فانها بذلك تساعده على تقليل التسمم وترفع القابلية للقضاء على الامراض.
- تعمل للوقاية من تأثيرات الحساسية
- عند الحالات المرضية الشديدة العلاج الطبيعي يؤدي الى الوقاية والتخلص من الطواهر المرضية المتبقية (الضاغمات) والتي تخليها الامراض على الجسم وترفع من القابلية المغامنة للجسم وتجدد وظائف اجهزته واصحاته كا انه تنشط عملية التكيف مع (المؤثرات)
- تأثيرات العلاج الطبيعي وفوائده للجسم يرتبط بشكل مباشر بكيفية اختيار الوسائل والانواع الاكثر ملائمة وبكل دقة وعند استخدام هذه الطرق والوسائل بشكل متزوج مع الملاجات الاخرى (كالادوية، الملاجات اطباقية، وكذلك الملاج والغارين الملاجية) ان العوامل الفيزيائية بصفتها علاجا يستخدمه المريض تبعا لحالته الصحية الملائمة للعلاج والتعمدي الجيد وذلك حسب نظام استخدام العلاج.

٢٣٨

## الفصل الاول

### العلاج الكهربائي

- التيار الكهربائي واطيء الشدة
- التيارات الحركية عالية الشدة
- اهال الكهربائي المتخفي ذو التردد فوق العالي

**العلاج الكهربائي:**  
هو عملية استخدام مختلف انواع الطاقة الكهربائية (الحالات الكهربائية والمتناطية)  
هدف وقائي - علاجي:-

- ١ - التيار الكهربائي واطيء الشدة:  
(الكلفنة)  
هي العلاج بتيار مستمر واطيء الشدة، حيث ان حركة الايونات المشحونة الموجبة بالاتجاه الانقطاع السالبة يشكل مصدر القوى الكهربائية المتحركة وكذلك الحال بالنسبة للشحنة السالبة بالاتجاه القطب الوجب.  
اما من بين الانقطاب فهو يمثل التيار الكهربائي الذي يسير في انسجة الجسم الذي يؤدي الى تغيرات فيزيائية - كهربائية في خلاياه وهذا التكمل يؤدي الى وظيفة التثليل الغذائي (التبادل) في خلايا وانسجة الجسم المختلفة وتيار الكلفنة يؤدي الى:-
- ١ - تقوية الدورة الدموية واللقاوة
- ٢ - يرفع من قابلية الشمام الانسجة
- ٣ - ترتيب وظائف الغدد
- ٤ - تحفيز وظائف التثليل الغذائي
- ٥ - له تأثير مسكن للالم

**الفل الكهربائي للأدوية:**  
وهي عملية ادخال الدواء الى الجسم بوساطة التيار الكهربائي. ان ذرات عامل الادوية الموضعية على سطح الانقطاب تترتب الى الجلد مكونة مجموعة ايونات والتي بالتدريج تغزوها تيارات اللطف واللام. ان تأثير مادة الدواء الداخل الى الجسم بوساطة الفل الكهربائي تظهر عند اقل تركيز ولكن بدة اطول مما اذا ما قورنت مع اخذ الدواء داخليا.

ان طريقة الفل الكهربائي للأدوية تساعده على منع او اضعاف التأثيرات والعارض الجانبي للكثير من الأدوية، فهي توجه الدواء الى جزء محدد من الجسم وفي عق انسجة او الكلفنة والفل الكهربائي للأدوية يمكن استخدامها في الحالات الآتى:-

- ١ - الالام لاصحاص
- ٢ - الانضطرابات العصبية
- ٣ - التهاب الظهير العصبية



- عند الفرقة المائية رأس القطب (الاكروز) والذي يأخذ شكل المنكبوت بوضع على مسافة ١٥-٢٠ سم من رأس المريض وعند تشغيل الجهاز تحسن رجيم كهربائية في منطقة الرأس والفرقة تبيّن:-
- رد فعل للأوعية
- تقوي الوهالق المشطرية في قشرة غماغ الرأس النصف كروي الكبير.
- تنشيط الجهاز العصبي والراراكي المخاطية
- كذلك تنشيط تكوبات خلايا الدم والثبليل الفتالي في الدم، الفرقة المجزية يمكن استخدامها عند اصابات الجلد (الحكة، الحساسية) وفي حالات عدم الشفاء المزمن مدة طويلة وحالات القرحة وعند خلل تغذية الأنسجة.

### شكل رقم (٢٤)



### شكل رقم (٤٥)



الفرانكليونية:

- هي استخدام المجال الكهربائي المتر والعامي اللذان علاجياً.
- ان تأثير القرنكة مرتبط بتأثيرات الابيونات والمواد الكيميائية للهواء (غاز الاوزون) -
- ثالث اوكسيد الاوزون وغيرها) على الجسم الموجود ضمن حيز تأثير المجال الكهربائي المتر والعامي الشدة.

**العلاج بالضوء والهواء :**  
 يحوي الضوء ذبذبات كهربائية - مغناطيسية وبشكل موجات، الامواج الفوتية تشع بمسارات متفردة - كثيرة، او بشكل (مجموعات) متذبذبة والتي تحدث مختلف انواع الطاقة اعتماداً تردد الموجات وطول الموجة.  
 الاشعاع الضوئي في مجال الذبذبات الكهربائية - المغناطيسية يتكون من ثلاثة اجزاء:

- ١- أشعة تحت الحمراء (طول الموجة  $1000\text{--}700$   $\text{H.M.}$  ار.)
  - ٢- الاشعة المرئية ( $700\text{--}400$   $\text{H.M.}$  فانوم)
  - ٣- الاشعة فوق البنفسجية (من  $400$  إلى  $200$   $\text{H.M.}$ ) ان مصدر الاشعاع الضوئي ينقسم الى :-
    - وحدة السرعات الحرارية (الشمس - توجه سلك . وغير ذلك)
    - الاشعاعات الفوتوية (المصالح الزرقاء - الكوارتزية)

**١- الاشعة تحت الحمراء:**  
تختلق الاشعة تحت الحمراء لتصل الى اجزاء الجسم المراد علاجه لي penetra الجلد وتتحول الى حرارة مفيدة . وللتخترق الاشعة تحت الحمراء الانسجة بعمق حيث أنها سطحية ( حوالي ٢ سم فقط) و يكون هذا النوع من العلاج مستنداً مدة طويلة نسبياً وبدرجة تركيز عالية وقد تصل مدة العلاج الى ٢٠ دقيقة.

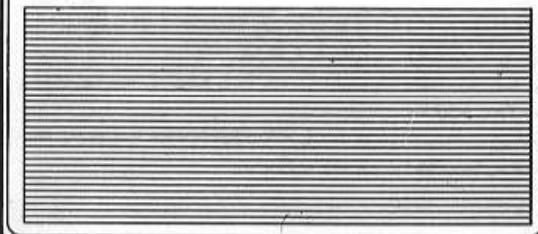
٢- الاشعة المائية:  
هي نوع مثالل للاشعة تحت اخراط ولكنها اقل حرارة واكثر قدرة على الاختراق  
ومنبهة للنهايات المصيرية بالجلد وما تأثير ملطف على المناطق المثلثة.

٣- الاشعة فوق البنفسجية:

- ان مصدر الاشعاع فوق البنفسج الاصطناعي هو المصايد (الرئبوبة الكوارتزية) حيث أنها تشع ب المجال الكامل، والاشعة فوق البنفسجية تقسم الى:-
- الاشعة فوق البنفسجية ذات الامواج الطويلة (طول الموجة ٤٠٠-٢٨٠ nm).
- ذات الموجات القصيرة (طول الموجة ٢٧٦٨، ٢٧٨١ nm) الاشعة ذات الامواج الطويلة تقابل الاشعة فوق البنفسجية للثنس والتي تسرع غزو سطح الارض وحدث تأثيراً طفيفاً جداً على الحس والاشعة فوق البنفسجية تساعد على:-

الفصل الثاني

- العلاج بالضوء والحرارة  
العلاج بالاهتزازات الميكانيكية والبيئية  
الاصطناعية



- استعادة التبخير الغذائي.
- تعمل عاملًا مساعدًا لتكوين الفيتامينات ومضادات الحساسية.
- تستخدم بشكل واسع بهدف وقائي لتعويض النقص الحالى في الأشعة فوق البنفسجية والأشعة ذات الأمواج القصيرة وتعمل هذه الأشعة على ما يأتى:
  - ١ - لها تأثير ضد البكتيريا
  - ٢ - تعمل مسكنًا للألام.
  - ٣ - تستخدم لفرض إبرة الجرائم وتنقية وتعقيم الماء في الأماكن المختلفة.
  - ٤ - تؤثر على الأغشية المخاطية بهدف استعادة الشفاء وعمل أجهزة وهرمونات قشر الكظر والأدرينالين عند الامراض المزمنة.
  - ٥ - الأشعة فوق البنفسجية تختص من قبل طبقات الجلد فتسبيب تغيرًا جزئيًا وعاماً.
  - ٦ - تشفي الدورة الدموية وتهدىء الأنسجة.
  - ٧ - تغير طور الخزنة لرفع نسبة المواد البابيلوجية النشطة في الأنسجة.
  - ٨ - الأشعة فوق البنفسجية تنشط التبخير الغذائي وتعمل على تشفي فاعلية فيتامين (D) في الجسم وتحسين تكون السفون والكلسيك في النسج العظمي.
  - ٩ - استعادة عمل ونشاط الجهاز العصبي بعد الامراض والاصابات.
  - ١٠ - تعمل ضد الحساسية وما تأثير ضد الالتهابات وهي مسكن للألم وكذلك تحفز القوة الدافعية في الجسم. إن تأثير الأشعة فوق البنفسجية يتيح لشدة الاشعاع وحجم المنطقة (الجزء) الواقعه تحت تأثيرها عند الجرعات الكبيرة للانشعاع يظهر أحجار في الجلد بشكل سريع وفاجهي.
  - ان الأشعة الشفافية تستعمل على الأجزاء غير الواسعة مسكنًا للألم ووسيلة ضد الالتهابات عرق النساء (الثدي) و(التهابات المعدة القفرى) و(التهابات العضلات) وكذلك (الآلام العصبية) الآم المفاصل، الروبو وأمراض الفرجة وغيرها).
  - تعطي جرعات قليلة لاتسبب الاحجار لمرض التأثير ضد مرض كاسح الأطفال. في هذه الحالات المعتاد يستخدم الاشعاع الجماعي في أماكن خاصة (الغرف المشتملة) او في أماكن اداء العازفين الملائحة والرياضية (القاعات، المسابح وغيرها). ولتعويض النقص الضوئي يمكن استخدام الاشعاع الجماعي في فصل الغريف والشتاء وكذلك في بداية الربع.
  - ان تأثير الأشعة فوق البنفسجية المبددة للجرائم (البكتيريا) تستعمل في حالات:
    - الامراض البكتيرية
    - المرض المنبه
    - الالتهابات

٤٥٣



شكل رقم (١٦)  
اشعة تحت الضراء

٤٥٢

**العلاج بالشمس:**  
وهي عملية استعمال طاقة الأشعة الشمسية لفرض علاجي أن شدة الاشعاع الشمسي كبير - ولكن مرور شعاعاته خلال طبقات الجو يقلل من شدتها وذلك لأن اشعاع الشمس يتضاعف ويبيح هذه منه يتضاعف التوهج الحراري واللسان (واكثر ما يتضاعف هو الأشعة فوق البنفسجية) حيث أنه من المجال الشمسي إلى سطح الأرض، تبقى نسبة فاصلة حوالي حوالي ٦٠ فقط من الأشعة فوق البنفسجية و٩٩ وضع الشمس في شدة الاشعاع حين ترتفع من الصباح لغاية نصف النهار حيث تصل إلى الأقصى.

وبعد منتصف النهار والتي وقت النزوب ينتهي بالتدريج.

**الحمام الشمسي - المروي:**  
وهو استخدام طاقة الشمس بجانب تأثير العوامل الاساسية للهواء (حرارته، رطوبته، سرعة حركته وغير ذلك) بهدف علاجي لهذا الفرض ثمة مساحة خاصة شمسية - هوائية - وتقتضي المحميات الشمسية - المروائية إلى: جزئية وعامة

الجرعات تحسب أبداً من شدة الاشعاع أو بحسب الطاقة الشمسية بالسعرات، وتعدد الطريقة الأولى أهل لقياس الجرعات بواسطة حساب مدة الاشعاع بالدقائق، وهناك طريقة أخرى تستعمل في المصحات وهي استخدام حمام شمسي هوائي ومن ثم يستخدم بعدة حمام هوائي في الفضل لمدة ١٠ دقائق ويكون على الشكل الآتي:-

- أول حمام شمسي - هوائي يترتب لستة (٥ دقائق) يقسم على شكل (٥) دقيقة على السطح الامامي للجسم و (٥) دقيقة للسطح الخلفي بالتدريج تصل المدة إلى السابعة، ثالثة الحمام الشمسي هوائي للأطفال أقل حيث في البداية (٢٠٢٠) دقيقة على شكل (٥) دقيقة للسطح الامامي للجسم و (٥) دقيقة للسطح الخلفي.
- ومن ثم يزيد الأشعاع إلى ٦٢ دقيقة وأكثر وعكيناً ضعيفو البنية ولا يسبب مرضية في (القلب، سل الرئة، السكر) تستعمل أشعة شمسية متدرجة وعند ظهور الموارض الآتية:-
- الشعور بالضعف العام
- ارتفاع ضربات القلب

٤٥٥

تحسن الجلد للاشعة فوق البنفسجية غير متساو ونقطة الأكبر تحس من الجلد هي الجزء العلوي من الظهر - الجزء الأسفل من صاف البطن، ونقطة القطبية (المجزية)، جلد القفص الصدري، الوجه - الجزء الأسفل من الظهر، وكذلك الجلد النافم، والناتج اللون والرطب يكون له تحسن عال بمكث الجلد الخشن، والقام والجلاف.

تقاس الأشعة فوق البنفسجية بالغرمات وبشكل منفرد ويعقبان خاص لقياس المسافة من المصايب.

#### لأغراض العلاج تستعمل المصادر الضوئية الآتية:-

- (الشمس بصفتها مصدرًا طبيعيًا، وأجهزة العلاج الضوئي مصدرًا اصطناعيًا) أجهزة العلاج الضوئي تتقسم إلى مجموعتين:-
- ١ - الأجهزة التي تستعمل خطياً مربوطة (مشع أشعة تحت الحمراء المشع للاشعة الضوئية الحرارية، حمام كهروموزوني، (جزئي) في مكان معين، مصباح أموانيا:-
- ٢ - مشع كوارتزى: زبكي مصمم ذي اشعاع ضوئي (مصباح كوارتزى - زبكي) مصمم ذي للاشعاع جماعي رقم ٧ و مصباح اشعاع ضوئي متذبذب نوع (١٥) مشع تقال للاشعاع الكوارتزى الزبكي المستقيم رقم (٤) لتعميم هواء الغرف:-
- المجموعة الأولى :-: تشع أشعة تحت الحمراء والتي تحدث حرارة ذات تأثير مسكن وللانصاف.
- المجموعة الثانية:-: تشع أشعة فوق البنفسجية والتي لا تحدث (تأثيراً حرارياً) لكن لها تأثيرات كهربائية - ضوئية مقدمة في الأنسجة:-
- لا يجوز استخدام الأشعة فوق البنفسجية في الحالات الآتية:-
- النزف
- الحالة الحادة من الاصابة
- الاروام الخبيثة
- سل الرئة في مرحلته الحادة
- الاكزمات الحادة
- التهاب الكل
- أمراض الندبة الدقيقة
- حالات الحساسية المائية وغيرها

٤٥٤

- ام الرأس
- اختلال المفم
- الارق
- فقدان الشهية
- ارتفاع درجة حرارة الجسم.

كل هذه الظواهر تغى التأثير السلي للحام الشهي المولاني - وعند ظهورها يجب تغيير الملابس والجرمات.

**الحام المولاني :-**  
وهو استهلاك حرارة الماء ورطوبته وبرودة حركته اشعاع الشمس المنتشر لغرض علاجي.

- وتقسام الحمامات المولانية الى:-
- ١ - الحرارة (٢٠-٢٠) درجة
- ٢ - الدافئة (٢٠-١٥) درجة
- ٣ - الباردة (١٥-١٤) درجة

مدة الحمولة تبعاً لحالة الريض الصحية ويمكن ان تصل الى من (١٠-٥) دقائق في الماء الطلق والتي حد ٢-١ ساعة.

- الحام المولاني يستعمل للأغراض الآتية:-
- وقاية اجهزة الجسم ورفع قابلية مناعته من الامراض الانهائية
- امراض البرد

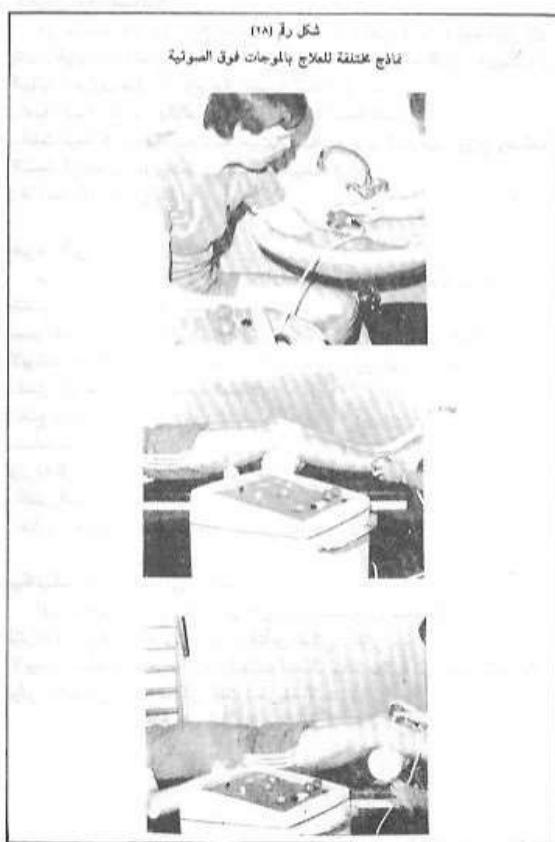
#### **الاهتزازات الميكانيكية والبيئية الاصطناعية:-**

##### **الاهتزاز:**

هي ذبذبات ميكانيكية لذرات المادة تم بقوه تتراوح من ١-٢٠٠٠ هيرتز. التأثير الاساسي للاهتزازات ناتج عن التغيرات الميكانيكية للجلد المتقلب للضغط والانسجة العصبية وكذلك التأثير المبامر للذبذبات الميكانيكية على نشاط الوعرة الدموية . والذي بدوره ينشط الوظائف الغذائية وعملية تبادل الوظائف في منطقة التأثير.

شكل رقم (١٨)

نماذج مختلفة للعلاج باللوحات فوق الصوتية



### العلاج بالماء والحرارة:

ويقصد بهذا العلاج بالماء، الترمل العلاج بالطين وبالشمع المعدني، وبالبرافين وكذلك بالماء.

هذه المواد لها تأثير حراري وتستعمل عادة الدافئة منها، وبذلك يكون المؤثر الأول هو درجة الحرارة ومن ثم التغيرات الميكانيكية والكميائية، درجة التغيير تكون تبعاً للسعة الحرارية ومقدار الاتصال الحراري، وقابلية الاحتفاظ بالحرارة بـالماء المذكورة أعلاه.

\* عند استعمال الوسائل الحرارية يجب الانتباه إلى العوامل الميكانيكية (ضفت الماء في الخام أو الدوش المتندق وفي حالة استخدام الكادات الطينية) فإن ضفت الطين والبرافين يسبب تسخين أكثر وأعمق في الأنسجة.

و عند أخذ دوش متندق وحق في حالة انتفاخ درجة حرارة الماء فإنه كلما ارتفع ضفت الماء سبب قوة اتساع الأوعية الحبيبية للجلد.

و مختلف تأثير المفرغة عندما يتزوج تغيير درجة حرارة الماء وفضله في استخدام الدوش المتندق.

\* التأثيرات الكيميائية للعلاج المائي الحراري - تسبّب الاملاك المعدنية والماء المفازية التي تحتنها هذه البلاستيك.

و لكننا فإن البلاستيك التي تحتوي على مواد طائرة وأملاح آيونية يمكنها أن تتسرب إلى الجسم في النهاية واستخدام حمام طهي - دوائي من المياه المعدنية.

\* التأثيرات القسمولوجية للعلاج المائي الحراري - الحراري تسبّب بشكل رئيسى التغيرات الحرارية للجلد والتغير الحراري يؤثر بشكل انعكاسي على فوائل الأوعية الدموية وهذا الشكل فإنه يؤثر على توزيع الدم في الجسم.

وطى تأثيراً مهدي للام وتأثير على التنظيم الحراري من خلال التعرق وفقدان الحرارة في البيئة الحبيبية وتغيير نشاط الأوعية القلبية والجهاز التنفسى وبقية الأجهزة إن مفعول التأثير الحراري يظهر بشكل مباشر في المكان وعلى امتداده وكذلك على الجسم بشكل عام.

\* الكادات الباردة: في البداية تحدث انتفاخاً في الفعل الانعكاسي أوردة الفعل للأوعية الجلدية ويصبح الجلد لونه شاحباً، كذلك الدم يتوزع إلى داخل الجسم وفقدان الحرارة يقل فيصبح الجلد بارداً (الوضع الأول).

## الفصل الثالث

- العلاج بالماء والحرارة
- العلاج المائي
- العلاج الحراري

٢٦١

### الحمامات بالماء العذبة :

تكون حرارة الماء مقصورة على الشكل التالي :-

١ - باردة (حرارتها أقل من ٢٠ درجة

٢ - متوسطة البرودة (٢٢-٢٤ درجة .

٣ - دافئة (٣٦-٣٧ درجة .

٤ - حارة (٣٩-٤٠ درجة .

٥ - الدرجات الحرارية العالية (٤٠ واكثر) .

### الحمامات الباردة :

لها تأثير منعش وهي تستقط على الجهاز العصبي المركزي وتستعمل عادة لوقت قصير (٥-٦ دقائق) بعد أخذ الخام البارد ينصح بالتدليك الجاف للمحي للجسم .

### الحمامات متوسطة البرودة المتقطعة :

ترفع الترشيل الغذائي ولها تأثير منشط ومؤثر على اوعية القلب الدموية والجهاز العصبي المركزي .

### الحمامات الدافئة :

تأثيرها التجدد الحيوانية وتنفسية وتنفسية وتستغرق (١٥-١٠) دقيقة ولها تأثير مهدي مثير للنوم مدتها (٢٠-١٥) دقيقة مثل هذه الحمامات يحتاج إليها المرض ذو التحزن العصبي والذين يكونون دائمًا في حالة انتقام .

### الحمامات الحارة نسبياً :

لها تأثير مهدي، (مدتها ١٠ - ٢٠ دقيقة) .

### الحمامات الحارة :

لتهدئة الجسم وتنمية عملية الترشيل الغذائي ولها تأثير عنز للجهاز العصبي وجهاز الأوعية الدموية القلبية ويفضل استخدام او اجراء المساج القوى وبالحركة او باستعمال قوة الماء في الخام وذلك يساعد على تنشيط تأثير الخام الحار ولذة (٥-٦) دقيقة .

٢٦٣

بعد حوالي دقيقة واحدة في المكان الذي وضعت فيه الكادات الباردة او عصبة الجلد بشكل انعكاسي تتسع ويسد الجلد يأخذ لوناً ورديناً وترتفع درجة حرارته (الوضع الثاني) .

اما استمر تأثير البرودة، يحدث ضيق في الشريان عندما يحدث توسيع الاوعية الشعيرية والأوردة (الوضع الثالث لرد الفعل)، حيث تقل سرعة جريان الدم ويصبح لون الجلد احمر قرميزياً (كون الكدمة تقريباً) باردة الملمس.

### الكادات الباردة تساعد على ما يلي:-

١ - توقف نبض الحالات الالتهابية الماءة (وتزداد عند التأثير القليل المتقطع) او تخفيف (عند التأثير المستمر) .

٢ - تخفيف الاصحاص الحبيبية والجهاز العصبي المركزي .

٣ - في البداية تقلل وتعمق التنفس ومن ثم تزيد سرعته

٤ - تنشط الترشيل الغذائي .

٥ - تساعد في تقليل ذبذبات القلب وتزداد الضفت الشريانية ومن ثم تختفي .

٦ - الاستعمال الموضعي للبرودة يقلل من الاحساس غير المرغوب في منطقة القلب والام في مكان الاصابة (في حالات الرض، الزفير المصلي وغيرها) .

٧ - رد فعل الجهاز الحفيزيات الباردة وكذلك المثارة لا يقتصر استعماله على الشكل الموضعي بل يتعداه إلى الماء الجسم جيماً .

### الحمام المائي :

ويشمل الطرق التالية :-

١- الفئر العام والجزئي

٢- المسح العام والجزئي

٣- القطاء المائي الربط والجاف العام والجزئي

٤- الحمامات العامة (بالياء العذبة ، الملحة ، بفاز الكريوبلاست ، وبالراديوم وبالكريبت) .

٥- الخام البارد (من وضع الجلوس للأطراف العليا ، للأطراف السفلية ، وغيرها) .

٦- الحمامات الدوائية (بالمعطر ، بالملح ، حام بالغازات القلوية ، بالغزير وغيرها) .

٧- الدوش (بالطير الصناعي ، من خلال تقويب ، المتندق ، دوش شاركاً الدوش المروحي الاسكتلندي) .

والفئر والمسح والقطاء المائي : عادة يستعمل في حالة امراض وظائف الجهاز العصبي وكملح وفاني للجسم .

٢٦٤

### حام غاز الكربونيك :

يساعد على اتساع الاوعية الدموية الشعريدة مدة طولية . غاز الكربونيك يدخل المثلث وتنشقه الرئة ويؤثر على الجهاز العصبي المركزي ويسبب في تقليل حركات التنفس وتقلصات القلب . تحت تأثير الكربونيك يحسن توزيع الدم في عضلة القلب وترتفع قابلية التبادل في الانسجة وينحسن الضغط الشرياني في الدم .

حام غاز الكربونيك يمكن استخدامه في حالات امراض (ارتفاع ضغط الدم في ادواره الاولى ، وفي حالة تصلب الشرايين ، وبعض امراض الجهاز العصبي ) .

### الحام الكبيرتي :

له تأثير اكبر في توسيع الاوعية في الجلد من حام غاز الكربونيك وهذا الشكل يكون تأثيره ملحوظا على حالة الدورة الدموية والتثليل الغذائي في الجسم . الحام الكبيرتي يمكن ان يستخدم في الادوار الاولى من (مرض ارتفاع ضغط الدم ، امراض العضلات ، امراض الاوعية ، امراض اوعية الاطراف ، امراض الاعصاب الحitive) .

### الحام الاشعاعي (الراديوبي) :

هو نشاط اشعاعي موجه ( بصورة غير مباشرة ) وهو نتاج تقوية الراديوم (المشع) لستقر على سطح الجسم ، وهو يساعد على تقوية التثليل الغذائي وتحسين عمل اوعية القلب (يخفض حالة ارتفاع الضغط الدموي) .

له تأثير مسكن ملحوظ للحام الراديوي يمكن استعماله في حالة امراض العضلات والفاصلات الالتهابات العصبية - الالتهابات المزمنة في اعضاء الموضع الصغير وغير ذلك .

### الحام الدوائي :

يعمل على تقوية التأثير الكيميائي للحام في الموضع ويمكن اضافة المواد الاية (ملح ، غازات ، مطهور) وغيرها من المواد والتي تنتهي الى داخل الجسم وينثر على اوعية الدموية المستقبلة وعمل الاعضاء الداخلية . حرارة الادوية في الحام تتراوح بين ٢٨٣٤ درجة مدة الحام ١٥.١٠ دقيقة اما حام المزيل (٥ دقائق) .

٢٦٤

### السدوش :

وهو نوع من العلاج المائي الذي يستخدم العوامل الميكانيكية بشكل اساسي اضافة الى اعمال حرارة الماء على هيئة ضغط مائي ساقط على الجسم وينصب الى :-

١- دوش واطيء ،

٢- دوش متوسط (انزال مطري صناعي / ابرى / متقطع) .

٣- دوش عال (ذى ضغط مروري / عقري / متافق / اسكنلندي) .

ويشمل :

- دوش بار (٢٠.١٠) درجة ،

- دوش دائى (٣٠.٧٥) درجة ،

- دوش حار نوعا ما (٣٥.٢٢) درجة ،

- دوش حار (٣٨.٣) درجة ،

### الحامات البخارية والجافة :

له تأثير علاجي مائي كبير ويتؤثر بشكل فعال على العمل العصبي وعلى الاروعية القلبية والجهاز العصبي والتنفسى وعمل التثليل الغذائي .

### الحامات الجاف / الساوا :

يتؤثر بشكل فعال على الحالة النفسية حيث تزيل الاحساس بالتوتر والتعب وتحسن المزاج وتنطئ الانتباشي . في الوقت المعاصر الحمامات التجاربة والساوانا تعد وسيلة مؤثرة في الصداع مع الطواهر السلبية ، المؤثرة على الجسم والتي سببها الحضارة الحديثة وارتفاع مستوى المعيشة والتائب السريع وغيرها من متاعب العصر والتي تسبب اختلالات في نشاط الجهاز العصبي (الاكتئاب ، الارق ، الاحساس بالخوف وغير ذلك) . اما كيفية استخدام الساوانا فالنظام افضل هو :-

تستعمل بصورة منتظمة وفي درجة حرارة ٤٠-٥٠ تسبة الرطوبة ١٢٥% ومدة التعرض للحرارة مرتين دخول وبلدة ١٠-٨ دقائق مع فترة راحة (ليست اقل من ٥ دقائق) وفي جو بارد .

ان فقدان الوزن لا يجوز ان يزيد عن (٥٠-٧٠ جرام) في حالات التدريب الرياضي وكذلك عند علاج بعض الامراض (حمى الكل ، ارتفاع ضغط الدم ، السمنة وغيرها ..) .

وفي حالات معينة يمكن استخدام حام جاف بشكل خاص (على شكل حقيبة) وتحدد درجة حرارته حسب الغرض المطلوب .

٢٦٦

٢٦٥

شكل رقم (١)

الحام الطبيعي يتبارى متدفق من الماء البارد او الساخن لازالة آثار الاجهاد الفسيولوجي بالغضالت



#### ٣- العلاج الحراري:

يعد هذا العلاج على استعمال مختلف أنواع الأطيان ثم الطين والرمل والبرافن والشمع المعدني العامل الأساسي العلاجي هذه المواد تهدى الحرارة بالإضافة إلى المغزات اليكانيكية والكيهائية:

#### ١- الطين:

يحدث تأثيرات مقددة جداً وبشكل متعدد على الجهاز العصبي وجهاز القلب والأوعية الدموية، وعلى التبديل الغذائي والم وغيرها.

تحفيز عدد كبير من مستقبلات الجلد المقطعة بالطين يساعد على تقوية المغزات في قشرة النخاع الشفكي كروكي الكبير وينتشر على القلب والرئتين وتحسين حالة دوران الدم في الجسم وعند وضع الطين على المكان يحدث تأثيراً ضد الحساسية ضد الالتهابات ويؤثر على عملية الامتصاص ويمثل على تنظيم عمل الانسجة. تحت تأثير الأطيان يمكن ان يحدث (نوبات مرضية) مثل (اشتداد الالم) ظهور الصدف والاخلاع وغيرها.

#### ٢- الطين والرمل:

تعد من الوسائل المؤثرة وتستعمل بنجاح في حالات الامراض المزمنة للمفاصل. التهاب المنطقة القطنية والالتهابات المزمنة في منطقة الخوض.

#### ٣- البرافين:

وهو ناج من النفط/ قليل التوصيل الحراري/ سنته كبيرة للحرارة عندما يضغط على الانسجة الواقعة تحته وهذا يحدث التأثير العلاجي المالي له، عند استعمال بشكل جزئي يحدث امتصاص ويوثر بشكل مسكن للألم وله تأثير ضد التقلصات والتوبات، حيث يحسن الدورة الدموية واللغاوية والتثبيط الغذائي في الانسجة.

العلاج بالبرافين يستعمل بشكل واسع في الحالات البسيطة والحالات المزمنة للأمراض وفي اصابات الجهاز العصبي وأمراض الأعصاب ومرض التهاب الموصلة الصفرافية وغيرها.

#### ٤- الشمع المعدني:

وهو دهان شهي الشكل جيلي الأصل طبيعي - يتكون بالدرجة الاساس من المواد الآتية (المطاط، برافن، دهن معدني والقار).

شكل رقم (٢٧)

العلاج الطبيعي، استعمال القبور بشار من بخار الماء



٢٦٩

٢٦٨

وهو يحتوي على مواد بـ'بـولوجية' تُنظف لها قابلية عالية في المخاط على درجة الحرارة. قابلته في العلاج أعنى من العلاج بالبرافين أما كيفية استعماله فهو قريب من استعمال البرافين في المكان المعين (الجزئي) من منطقة المرض حيث يحدث امتصاص، وضد الالتهابات ضد الحساسية، وبعد ذلك مسكن قوي. طريقة العلاج مثل البرافين على شكل كادات.

وبيهذا الشكل يمكن ان تتحقق ان العلاج الفيزيائي الحديث بعد خزيناً عظيمآ للعامل الفيزيائية ذو تأثير فعال وقوى بـ'بـولوجي وفسيجي وعلاجي' العوامل الفيزيائية الملاجية تحدث رد فعل عام في الجسم وكذلك خاص في كل نوع من التأثير وهذا يسمح بشكل اختياري التأثير على هذه او تلك من عناصر المرض، وبصورة عامة الطرق الفيزيائية تهدى من العوامل ذات التأثير الفعال في المجموعة الملاجية ولتأهيل الوقائي والطبي.

شكل رقم (٢٨)

خدمات التسخين العلاجي وتأهيل اصابات اليد والساعد



### المصادر

#### المصادر العربية

- ١ - د. اسامة رياض - الطب الرياضي والعلاج الطبيعي - الطبعة الاولى المنشورة في المملكة العربية السعودية (الاتحاد العربي العربي للطب الرياضي) الرياض - مطبعة الريادة ١٩٨٥
- ٢ - د. محمود طاهر كردي ود. محمد حسن مقى ود. اسامة رياض السعودي للطب الرياضي، الرياض
- ٣ - ابراهيم الصوري - الطب الرياضي - بغداد - مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨٣
- ٤ - ثامر سعيد الحسو - القارئين العلاجية - بغداد - مطبعة جامعة بغداد ١٩٧٨
- ٥ - د. قيس ابراهيم الدوري ود. طارق عبد الملك الامين الشلحة ، بغداد - وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.
- ٦ - د. قيس ابراهيم الدوري - التشريح - جامعة بغداد.

#### المصادر الأجنبية

#### BIBLIOGRAPHY

١ - Aneen M.M., Enozensova A.S., Takagiva, Central orthopaedics And Infections Institute, Protection problems from Disability which occur As A Result of Infectin And from movement Apparatus Diseases, scientific Researches Collection, Moscow 1980.

٢ Anken M.M., Enozmensova A.S., Remedial Gymnastics, Medical Publications , Moscow , 1981 .

٣ - Berekov A.A., faselova K.A., Athletical Massage, Body And sport Publications, Moscow 1981 .

٤ - Berekov A.A., Kavarov , Qualification And practical Methoos for sporsmen, Physical sport Publications, 1979 .

٥ - People who Treat withRemedial Exercises under Supervision of Prof. Bravosodova B.A., Body and sport Publications, 1980.

٦ - Dembo A.r., Important Inquiries In Modern Physio - Therapy Medicine, Moscow, 1980 .

٧ - Qualification Problems Which occur At several and Dual Infections, Sklevosovakva Inatitute for first Aid, scientific Rearches Collection, Moscow, 1981 .

٨ - Physiotherapy Medicine, A Book For sport Education colleges' Students Issued By sport aAnd physical education cimmittee in ussr, moscow, 1975 .

٩ - Physioterapy Medicine and Physical Treatment, under supervision of prof. A. i. dembo, second edition, Colleges, under supervsion of prof.v.L Karpman, sport pub Li, tions, moscow 1980.

١٣ - Guide in Practical Applications For Physical Treatment, Medicine Publications, under super - vision of Prof. A. H obrosova, 1964.

١٤ - Blenov B.v Problems of Protection And Invalid from Truma and diseases of movement System,  
Central Institute of truma and artipid, moscow Central institute of Truma and artipid. Moscow 1980 .

١٥ - Goravlova a.E , Makarov V.A  
Theories of proccesional Diagnossis in sport Medicin / sports Publication , Central Institute for  
Medical Rehabplation / moscow 1981.

١٦ - Kazmen A.  
Reasons and Symptoms of Sckoliossis /  
Central Institute of Truma and artipid,  
Moscow 1977

١٧ . Ceropegen E.M , Volkov v.m , Ceneack M.M Human Physiology, Sports Publication Moscow 1979 .

١٨ - Theorles And Practice in Physical Eduation /Jurnal of Sport Publications /  
Central Institute of Physical Education No. 8, Moscow 1981.